

# FÚTBOL

## MODELOS TÁCTICOS y SISTEMAS DE JUEGO

**Elaboración y  
Entrenamiento Integrado**

**Javier López López**



WANCEULEN

EDITORIAL DEPORTIVA, S.L.





***JAVIER LÓPEZ LÓPEZ***

---

**MODELOS TÁCTICOS Y  
SISTEMAS DE JUEGO.**

**ELABORACIÓN Y  
ENTRENAMIENTO INTEGRADO**

---



**WANCEULEN**

**EDITORIAL DEPORTIVA, S.L.**

**Título:**     **MODELOS TÁCTICOS Y SISTEMAS DE JUEGO. ELABORACIÓN Y ENTRENAMIENTO INTEGRADO.**

**Autor:**     Javier López López

**Editorial:** **WANCEULEN EDITORIAL DEPORTIVA, S.L.**  
C/ Cristo del Desamparo, 56   41006   SEVILLA  
Tífs. (95) 465 66 61 y 492 15 11 - Fax: (95) 492 10 59

**I.S.B.N.:**             84-96382-71-0

**I.S.B.N. eBook:** 978-84-9823-498-5

**© Copyright:** **WANCEULEN EDITORIAL DEPORTIVA, S.L.**

**Primera Edición:**     Año 2004

**Impreso en España:**   Publidisa

**Depósito Legal:**       SE-3986-2004

---

Reservados todos los derechos. Queda prohibido reproducir, almacenar en sistema de recuperación de la información y transmitir parte alguna de esta publicación, cualquier que sea el medio empleado (electrónico, mecánico, fotocopia, impresión, grabación, etc) sin el permiso previo de los titulares de los derechos de propiedad intelectual.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	7
1. CÓMO DETERMINAR EL MODELO Y SISTEMA DE JUEGO .....	9
2. ASPECTOS DEFENSIVOS .....	13
2.1. MODELOS DEFENSIVOS .....	13
2.1.1. Modelo táctico presionante .....	13
2.1.2. Modelo táctico replegado .....	14
2.1.3. Aspectos que favorecen la táctica defensiva .....	15
2.1.4. Objetivos de los modelos defensivos .....	16
2.1.5. Medios tácticos .....	16
2.1.6. Aspectos a considerar .....	17
2.2. POSICIONAMIENTO VERTICAL DEL BLOQUE DEFENSIVO .....	18
2.2.1. Objetivos del posicionamiento .....	18
2.2.2. Tipos de posicionamiento .....	18
2.2.3. Situaciones de juego a partir de las cuales posicionarse .....	27
2.3. POSICIONAMIENTO HORIZONTAL DEL BLOQUE DEFENSIVO .....	35
2.3.1. Objetivos del posicionamiento .....	35
2.3.2. Tipos de posicionamiento .....	35
2.3.3. Formas .....	37
2.4. MARCAJE ZONAL .....	47
2.4.1. Características del marcaje zonal .....	48
2.4.2. Ventajas del marcaje zonal .....	48
2.4.3. Desventajas del marcaje zonal .....	49
2.4.4. Cuando realizar el marcaje .....	51
2.5. MARCAJE ZONAL Y PRESIÓN DEFENSIVA .....	53
2.5.1. Conceptos .....	53
2.5.2. Objetivos .....	53
2.5.3. Cómo presionar .....	54
2.5.4. Dónde presionar .....	57
2.5.5. Cuándo presionar .....	58
2.6. SISTEMA Y MOVIMIENTOS DEFENSIVOS .....	61
2.6.1. Objetivos .....	62
2.6.2. Tipos .....	62
2.6.3. Partes de un sistema .....	63

3. ASPECTOS OFENSIVOS .....	123
3.1. MODELOS OFENSIVOS .....	123
3.1.1. Modelo de ataque combinado .....	123
3.1.2. Modelo de ataque mixto .....	124
3.1.3. Modelo de ataque directo .....	125
3.1.4. Modelo de contraataque combinado .....	126
3.1.5. Modelo de contraataque directo .....	127
3.1.6. Aspectos que favorecen la táctica ofensiva .....	128
3.1.7. Objetivos de los modelos ofensivos .....	130
3.1.8. Medios tácticos .....	130
3.1.9. Aspectos a considerar .....	131
3.2. POSICIONAMIENTO VERTICAL Y HORIZONTAL DEL BLOQUE OFENSIVO .....	131
3.2.1. Objetivos del posicionamiento .....	132
3.2.2. Tipos de posicionamiento .....	132
3.2.3. Situaciones del juego a partir de las cuales posicionarse .....	141
3.3. RITMO DE JUEGO .....	165
3.3.1. Objetivos .....	165
3.3.2. Aspectos que influyen en el ritmo de juego .....	165
3.3.3. Tipos .....	167
4. SISTEMA Y MOVIMIENTO OFENSIVOS .....	169
4.1. OBJETIVOS .....	169
4.2. TIPOS .....	169
4.3. PARTES DE UN SISTEMA .....	170
5. ENTRENAMIENTO INTEGRADO .....	216
5.1. OBJETIVOS DEL ENTRENAMIENTO INTEGRADO .....	216
5.2. CARACTERÍSTICAS DEL MÉTODO INTEGRADO .....	217
5.3. VENTAJAS DEL MÉTODO INTEGRADO .....	217
6. EJEMPLOS PRACTICOS .....	233
7. BIBLIOGRAFÍA .....	257

## INTRODUCCIÓN

Uno de los aspectos más importantes en la labor del entrenador consiste en determinar el modelo, estilo y sistema de juego que su equipo va a tratar de aplicar durante los partidos. Los entrenadores no debemos dejarnos llevar solo por las modas o por un modelo de juego que con otra plantilla nos ha dado grandes resultados ya que no existen dos equipos iguales.

Considero que el estilo sistema de juego que el entrenador trata de inculcar en su plantilla debe partir de un análisis previo y profundo de las características de los jugadores que forman parte del equipo con el objetivo de sacar el máximo rendimiento posible a las mismas.

Una vez definido estos aspectos debemos entrenarlos de una manera adecuada para lograr que los jugadores progresivamente vayan asimilando estas pautas tácticas y logren ponerlas en práctica con eficacia durante el desarrollo de los partidos.

Los entrenamientos deben realizarse con el objetivo definido de lograr la mejor transferencia con respecto a la competición para lo cual debemos emplear tareas jugadas con una estructura táctica empleando para ello juegos integrados.

En este libro los entrenadores de todas las categorías se van a encontrar con un primer bloque teórico en el que se trata de dar una serie de pautas para construir un sistema táctico propio, asimismo se analizan los modelos más importantes en el segundo bloque la parte práctica asume el protagonismo tratando de dar pautas de cómo construir tareas jugadas integradas para entrenar de la forma más adecuada los diferentes modelos de juego.

Aprovecho la ocasión para agradecer a la Editorial Wanceulen las facilidades dadas para exponer de forma pública todas estas consideraciones que espero sirvan de ayudas a todos los entrenadores.





# 1

## CÓMO DETERMINAR EL MODELO Y SISTEMA DE JUEGO

Considero el modelo de juego como el conjunto de características individuales y colectivas que el entrenador trata de inculcar a su equipo para desarrollar las fases ofensivas y defensivas con la mayor eficacia posible.

El modelo de juego se corresponde de la suma del estilo, sistemas, movimientos y variantes del juego.

A la hora de definir el modelo de juego que el equipo va a tratar de aplicar el entrenador puede seguir tres caminos:

- 1) Adaptarse los jugadores al modelo de juego propio del entrenador las situaciones más idóneas para optar por este camino son:
  - Convencimiento del entrenador de que ese modelo es el mejor.
  - Conocimiento máximo por parte del entrenador de ese modelo.
  - Llegar a un club con la temporada no iniciada y por lo tanto con la plantilla por definir.
  - Encontramos en un club con el presupuesto necesario para fichar los jugadores más idóneos para aplicar el modelo del entrenador.
    - o **Ventajas.**
      - Se reafirma la personalidad del entrenador.
      - Se mejora el funcionamiento colectivo del equipo.
      - Si los resultados son buenos, aumenta el grado de identificación de los jugadores con el entrenador y su modelo de juego.
      - Ningún jugador se considera imprescindible.
    - o **Desventajas.**
      - Se necesita de un periodo medio - largo para que los jugadores se adapten al modelo y sistema de juego.
      - Si los resultados no son buenos. El modelo no convence a los jugadores y aumenta la tensión entre estos y el entrenador.
      - Pueden existir problemas con los “pesos pesados” si se les cambia de posición.

2) Adaptarse el entrenador a las características de los jugadores: Las situaciones más idóneas para optar por este camino son:

- Llegar a un club con la temporada ya iniciada y por lo tanto con una plantilla ya definida.
- Que la plantilla no este preparada para aplicar el modelo propio del entrenador.
- No disponer el club de un presupuesto para poder fichar lo que se “quiere o necesita” teniendo que incorporar lo que se “puede”.

- **Ventajas.**

- Se reafirma la personalidad de los jugadores.
- Se explotan al máximo las características generales del equipo e individuales de los jugadores.
- Existe menos tensión entre el técnico y los jugadores.
- El entrenador se enriquece tácticamente al tener que dominar varios modelos de juego.

- **Inconvenientes.**

- Disminuye la personalidad del entrenador.
- Existen jugadores con personalidades muy diferentes.
- Que el entrenador no domine el modelo más apropiado para explotar las características de los jugadores.
- Que ciertos jugadores “se sientan imprescindibles o en ciertos momentos no podamos contar con ellos (lesiones, sanciones...)”

3) Adaptar el modelo y sistema de juego a las modas (poca aplicación) las situaciones en las que se opta por esta opción son:

- Falta de una personalidad definida del entrenador.
- Falta de elevados conocimientos tácticos.

- **Ventajas.**

- Si los resultados son buenos, el modelo tiene el gusto de aficionados, piensa, jugadores...

- **Inconvenientes.**

- Si los resultados son malos, el culpable para todos será el entrenador.
- No disponer de los jugadores idóneos para su aplicación.

### **ASPECTOS A TENER EN CUENTA A LA HORA DE DETERMINAR**

#### **UN MODELO DE JUEGO.**

- A) Concepción futbolística del entrenador (ataque, contraataque).
- B) Características generales del equipo (presionante – creativo – técnico – físico).
- C) Características específicas de cada línea.
- D) Características individuales de los jugadores a nivel físico, técnico, táctico y psicológico.

A continuación analizamos estos aspectos desde el punto de vista defensivo y ofensivo.



# 2

# ASPECTOS DEFENSIVOS

## 2.1. MODELOS DEFENSIVOS

Podemos distinguir entre dos maneras de defender los parámetros más importantes en el aspecto defensivo: El espacio y el tiempo.

Los dos modelos van a ser empleados por los equipos durante el transcurso del partido ya que se van a dar situaciones del juego que así lo requieren será la utilización más generalizada de uno sobre el otro el que caracteriza el tipo de juego defensivo de cada equipo.

### 2.1.1. Modelo Táctico – Presionante.

- Características generales.
  - Trata de buscar la recuperación rápida de la posesión del balón ya sea tras finalizar o perder el mismo en campo contrario.
  - Trata de recuperar el balón en campo contrario, para buscar con rapidez la portería contraria o para iniciar una acción ofensiva más elaborada.
  - Trata de mantener el equipo adversario lejos de la propia portería.
  - Empleo de la máxima intensidad defensiva.
  - Empleo de la defensa adelantada.
  - A la hora de desarrollar la presión defensiva sobre el poseedor del balón y los adversarios que lo apoyan se debe dar más importancia al marcaje muy próximo del adversario que invade la zona que el tapar líneas de pase.
  - Se producen un mayor número de jugadas a balón parado en campo contrario.
  - Empleo de un Posicionamiento avanzado o intermedio.
  - Una vez recuperada la posesión del balón se otorga una gran importancia a la progresión en el juego a través de las bandas ya que el adversario tiene su línea defensiva próxima a la línea de fondo y concede pocos espacios libres a su espalda.
  - Gran protagonismo en la finalización de las acciones ofensivas de los jugadores pertenecientes a la línea de medio campo.

Dentro del modelo táctico – presionante podemos distinguir entre dos variantes en función del posicionamiento utilizado por el equipo:

#### **2.1.1.1. Modelo táctico presionante avanzado (presión en campo contrario)**

Para la aplicación con eficacia de este modelo se requieren unos jugadores con unas características determinadas:

- Líneas de puntas. Deben poseer unos niveles máximos de solidaridad y capacidad de sacrificio para poder iniciar una correcta presión defensiva dificultando desde el inicio las acciones ofensivas del adversario.
- Línea de medio campo. Deben ser jugadores agresivos en la entrada y el marcaje, con un gran sentido de la anticipación e interceptación para favorecer la recuperación del balón.
- Línea defensiva. Deben ser jugadores muy rápido en distancias medias – largas para poder evitar que les ganen la espalda en el caso de que el adversario juegue profundo, tener dominio de las situaciones 1 X 1 e inteligencia para aplicar con eficacia el fuera de juego.
- Portero. Debe ser rápido y poseer una gran concentración en el juego para estar en situación de cobertura sobre la línea defensiva, dominando las salidas fuera del área del penalti para interceptar o despejar con el pie.

#### **2.1.1.2. Modelo táctico presionante intermedio (presión en espacios intermedios)**

Las características de los jugadores más idóneas para la aplicación con eficacia de este modelo serían:

- Línea de puntas. Deben poseer unos niveles medios altos de solidaridad y capacidad de sacrificio para poder iniciar una correcta presión defensiva.
- Línea de medio campo. Deben ser jugadores agresivos en la entrada y el marcaje, con un gran sentido de la anticipación e interceptación para favorecer la recuperación para favorecer la recuperación del balón.
- Línea defensiva. Se requiere de jugadores rápidos en distancias medias – cortas para que no les ganen la espalda en balones profundos, dominio de las situaciones 1 X 1 y la anticipación, con inteligencia para aplicar en las situaciones adecuadas el fuera de juego.
- Portero. Deben poseer una gran concentración en el juego para estar en situación de cobertura a la línea defensiva, dominio de la salida para interceptar o despejar con el pie fuera del área de penalti.

#### **2.1.2. Modelo Táctico Replegado.**

- Características generales.
- Trata de buscar una recuperación lenta de la posesión del balón, replegándose el bloque defensor a su propio campo tras la finalización o la pérdida del mismo en campo contrario.

- Trata de recuperar el balón en campo propio, ya sea para buscar contraataque largo, o iniciar una acción ofensiva más elaborada.
- Trata de atraer al adversario a su campo para aprovechar los espacios libres que deja al adelantarse.
- Empleo de una intensidad defensiva moderada (salvo últimos metros)
- Empleo de la defensa retrasada.
- A la hora de aplicar la presión defensiva sobre el poseedor del balón se le da más importancia a taponarle las líneas de pase que a realizar un marcaje muy próximo al adversario que invade una zona.
- Empleo de un posicionamiento retrasado mayor o menor.
- Se produce un mayor número de jugadas a balón parado en campo propio.
- Una vez recuperada la posesión de balón se otorga una gran importancia a la progresión rápida y vertical mediante pases largos a los desmarques de ruptura de los puntas a espaldas de la línea defensiva adversaria.

Las características más idóneas de los jugadores para aplicar con eficacia este modelo defensivo son:

- Línea de puntas. Deben poseer unos niveles medios-bajos de solidaridad y sacrificio para iniciar una correcta presión defensiva.
- Línea de medio campo. Deben tener un gran dominio de la temporización y la cobertura, deben poseer un buen sentido de la interpretación para favorecer la recuperación del balón.
- Línea defensiva. Deben poseer un excelente dominio del marcaje, el juego aéreo (despeje o intercepción) y la anticipación dada la gran cantidad de balones que centrará el adversario.
- Portero. Debe dominar las salidas para bloquear o despejar el juego aéreo con las manos o puños en las situaciones límite dentro del área de penalti.

### **2.1.3. Aspectos que favorecen la táctica defensiva.**

- De carácter psicológico.
  - Mentalidad. Consiste en que los jugadores crean en el modelo defensivo que pretenden aplicar y que consideren que es el que mejor va a aprovechar sus características.
  - Responsabilidad. Capacidad que favorece el que el jugador cumpla con la mayor eficacia, posible sus funciones defensivas.
  - Concentración. Capacidad para vivir con la intensidad necesaria todas las situaciones que plantea el desarrollo del juego.



- Voluntad. Capacidad que favorece el que los jugadores, se empleen con la intensidad necesaria durante el desarrollo de las acciones ofensivas.
- Agresividad. Capacidad que favorece el que los defensores se apliquen con la fuerza de intervención necesaria para superar al adversario.
- De carácter técnico – táctico.
  - Densidad defensiva. Consiste en reducir los espacios al adversario mediante la acumulación de jugadores en las zonas próximas al balón para dificultar la progresión en el juego y favorecer la recuperación del balón.
  - Equilibrio defensivo. Consiste en ser capaz de anular la progresión del adversario tanto por las bandas como por el centro, defender con las líneas próximas unas a otras y ocupar el posicionamiento adecuado a las características de los defensores.
  - Ventaja numérica. Consiste en disponer en las zonas próximas al balón y en las líneas situadas por detrás del mismo de un mayor número de jugadores que el adversario entre el balón y la portería.
  - Orientación defensiva. Representa la situación idónea que debe tener un defensor con respecto al balón, adversario y portería.
  - Profundidad defensiva. Consiste en determinar cual es la posición más idónea del bloque defensor en relación a la distancia con respecto a la propia portería y el número de metros que es capaz de defender con eficacia un equipo a lo largo y ancho del terreno de juego.

#### **2.1.4. Objetivos de los modelos defensivos.**

Los objetivos que se persiguen con la aplicación de cualquier modelo defensivo son:

- Recuperar el balón. A través de este objetivo el equipo defensor trata de arrebatarse el balón al equipo adversario e iniciar la transición defensa – ataque.
- Dificultar la progresión en el juego. A través de este objetivo el equipo defensor intenta dificultar el que el adversario aproxime el balón a su portería.
- Evitar la finalización. A través de este objetivo el equipo defensor intenta evitar que el adversario remate sobre su portería (protección de la portería).

#### **2.1.5. Medios Tácticos.**

Representan las acciones a través de las cuales los jugadores desarrollan sus funciones defensivas.

- Medios tácticos respecto al balón. Son aquellas acciones tácticas que se realizan sobre el poseedor del balón (entrada o temporización) o sobre el balón enviado (intercepción).

- Medios tácticos respecto a los espacios. Son aquellas acciones tácticas que se realizan para ocupar los espacios defensivos más adecuados en función de las diferentes situaciones del juego que se le pueden plantear al equipo defensor (basculaciones, reducción de espacios, repliegues, posicionamientos, vigilancias).
- Medios tácticos respecto a los adversarios. Son aquellas acciones tácticas que se realizan para dificultar que un atacante puede recibir el balón (marcaje, carga, anticipación), o para dificultar al máximo las acciones ofensivas del equipo adversario (presión defensiva).
- Medios tácticos respecto a los compañeros. Son aquellas acciones tácticas que se realizan para colaborar con un compañero cubriéndole la espalda (cobertura) o para ocupar la posición de este (permuta).

#### **2.1.6. Aspectos a considerar.**

A la hora de intentar desarrollar de forma práctica cualquier modelo defensivo el entrenador debe determinar:

- 1) Posicionamiento vertical del bloque defensor. Representa los espacios a lo largo del terreno de juego en los que se organiza el bloque defensor tras:
  - Finalizar la acción ofensiva con tiro.
  - Perder el balón en campo contrario zona avanzada.
  - Perder el balón en campo contrario, zona retrasada.
  - Perder el balón en campo propio zona avanzada.
  - Perder el balón en campo propio zona retrasada.
  - Estrategia del adversario.
- 2) Posicionamiento horizontal del bloque defensor. Representan los espacios a lo ancho del terreno de juego en los que se organiza el bloque defensor cuando el balón esta en la banda o el centro.
- 3) Marcaje zonal (distribución de los espacios a defender por cada jugador.
- 4) Presión defensiva el entrenador debe determinar si la va a desarrollar en las bandas o en el centro.
- 5) Sistema, debemos determinar:
  - Número de líneas verticales y posicionamiento de las mismas.
  - Número de componentes de cada línea y posicionamiento horizontal de los mismos.
  - Tipo de líneas (paralela, pura, mixta o diagonal).

- Medios técnico – tácticos a realizar por la línea en la que se encuentra el balón y la/s línea/s situados por detrás de la misma.

## **2.2. POSICIONAMIENTO VERTICAL DEL BLOQUE DEFENSIVO.**

Ante la imposibilidad que tendría un equipo en defender la totalidad de los espacios del terreno de juego en cuanto a su profundidad debemos determinar que espacios debe ocupar verticalmente el bloque defensor tras la finalización de sus acciones ofensivas, la pérdida del balón en campo propio o contrario, el adversario va a sacar un tiro libre o cuando el balón sale del terreno de juego (banda, meta, esquina).

Con un adecuado posicionamiento tratamos de ocupar racionalmente el terreno de juego, juntando nuestras líneas defensivas en un espacio concreto del campo (cerca, media distancia o lejos de nuestra portería) con el fin de favorecer con posterioridad la recuperación del balón.

Debemos determinar las distancias entre cada línea.

### **2.2.1. Objetivos del posicionamiento.**

- Ocupar racionalmente el terreno de juego.

A través de este objetivo el equipo defensor se organiza colectivamente en unos determinados espacios del terreno de juego manteniendo un adecuado equilibrio entre líneas durante el desarrollo de las fases defensivas.

- Explotar al máximo las características de los jugadores.

Con este objetivo y en función de las características físicas, técnicas, tácticas, psicológicas defensivas y ofensivas el equipo se organiza en los espacios más adecuados para aprovechar las mismas.

- Dificultar la progresión en el juego.

A través de este objetivo el equipo defensor mantiene un bloque defensivo compacto entre el balón y la portería propia con una serie de líneas escalonadas que sucesivamente van obstruyendo la progresión en el juego del equipo atacante.

- Facilitar la recuperación del balón.

Con este objetivo el equipo defensor al organizarse colectivamente en unos espacios determinados reduce las distancias entre sus líneas lo que favorece la recuperación del balón por la gran densidad de defensores.

### **2.2.2. Tipos de posicionamiento.**

Los espacios del terreno de juego en los que se puede organizar el bloque defensor vendrán determinados por una serie de aspectos.

- Concepción futbolista del entrenador.

Gusto de entrenador porque su equipo disponga de la posesión del balón o cedérsela al adversario para sorprenderlo al contraataque.

- Características defensivas de los jugadores propios y del rival.

Con un posicionamiento adecuado a las características defensivas de nuestros jugadores explotaremos al máximo su eficacia defensiva pero también podemos adaptarlo a las características del adversario para explotar sus posibles deficiencias defensivas.

- Características ofensivas de los jugadores propios y del adversario.

Un posicionamiento adecuado debe tratar no solo de aprovechar las características defensivas propias si no también de darles continuidad con la transición defensa – ataque más adecuada para aprovechar al máximo las características ofensivas de nuestros jugadores o para neutralizar el potencial ofensivo adversario en los espacios del campo donde su juego es más ineficaz.

- Forma y espacios donde recupera el balón el adversario.

El posicionamiento ha adoptar también estará influido por como y donde recupera el balón el rival en relación a si logramos al atacar finalizar las acciones ofensivas, perdemos el balón en campo contrario o propio, ha salido del terreno de juego o nos han sancionado con un tiro libre.

- Necesidad que se tenga de recuperar el balón de una manera rápida o lenta.

Los espacios ha adoptar también estarán influidos por el resultado del partido, si el resultado es favorable a nuestros intereses podremos o no buscar una recuperación rápida del balón pero si no lo es tendremos la necesidad de hacernos rápidamente con la posesión del balón y poder acometer la portería contraria.

- Ventaja o desventaja numérica.

Otro aspecto a tener en cuenta será si el equipo propio o adversario a sufrido una o varias expulsiones a lo largo del desarrollo del partido y como consecuencia de la misma dispondremos de superioridad o inferioridad numérica.

- Estado del terreno de juego y condiciones atmosféricas.

El estado del campo (hierba mojada, embarrado, encharcado....) y las condiciones atmosféricas (viento a favor – contra) pueden también influir en el posicionamiento a escoger.

En función del análisis de estos aspectos el equipo defensor puede posicionarse.

### **2.2.2.1. Avanzado.**

A través de esta posicionamiento cuando el equipo pierde la posesión tras finali-

zar o durante el desarrollo de las acciones ofensivas en campo contrario trata de recuperarlo lo antes posible ocupando el campo adversario presionando a los atacantes con la máxima intensidad defensiva.

### **¿Cómo aplicarlo?**

Para desarrollar con eficacia este posicionamiento los defensores deben aplicar los siguientes medios tácticos:

- Respecto al poseedor del balón.

El defensor de la zona en la que se encuentre el poseedor del balón debe mediante entrada intentar arrebatarle el mismo, limitar su campo visual u obligarle a jugarlo de una manera precipitada hacia al centro si el poseedor, esta en una banda y hacia la banda si el poseedor esta por dentro.

- Respecto a los adversarios.

Los defensores más próximos al poseedor del balón deben realizar un marcaje muy cercano a los atacantes que apoyan al mismo para anular las posibles líneas de pase y dificultarle una posible recepción del balón mediante anticipaciones e interceptaciones.

- Respecto a los espacios.

El equipo defensor debe bascular en función de la posición del balón para disponer de ventaja numérica en las zonas próximas al mismo, el equipo debe reducir los espacios entre las líneas situando la línea defensiva en espacios próximos a la línea de medio campo provocando el fuera de juego si fuese necesario.

En ocasiones la línea defensiva se podría ver obligada a soltarse (replegar) del resto de líneas cuando los adversarios logran superar las primeras líneas de presión y el poseedor del balón los enfrentan sin presión o se encuentran en situaciones de desventaja numérica.

La posición del portero debe ser adelantada, realizando vigilancia de los espacios defensivos situados a espalda de la línea defensiva cubriéndoles la espalda (función de cobertura)

### **¿Cuándo aplicarlo?**

Debido a la gran intensidad defensiva que hay que aplicar para desarrollarlo con eficacia es muy difícil que un equipo pueda mantenerlo durante todo el partido.

Teniendo en cuenta el análisis de los aspectos comentados en el apartado 2.2.2. el equipo puede optar por este posicionamiento si:

- El entrenador tiene una concepción futbolística que se basa en la posesión del balón o en el contraataque corto.

- Disponemos de jugadores intensos defensivamente y muy rápidos en la línea defensiva o el adversario tiene problemas al defender cerca de su portería al no dominar principalmente el juego aéreo.
- Disponemos de jugadores con un elevado nivel técnico individual y colectivo que obtienen su máximo rendimiento en espacios próximos a la portería adversaria o con jugadores que tienen dificultad para atacar tras recuperar el balón lejos de la portería adversaria al faltar velocidad en los jugadores más avanzados o el rival no dispone de jugadores rápidos en las líneas más adelantadas que puedan aprovechar los espacios libres que dejamos con este posicionamiento o el adversario no posee de un nivel técnico necesario para superar nuestra presión defensiva.
- Se dan ciertas situaciones del juego tras finalizar o perder el balón en campo contrario.
  - El adversario va a realizar un saque de meta en corto.
  - El portero va a sacar en corto.
  - Se produce un saque de banda en campo contrario.
  - El defensor que recupera el balón se lo cede a su portero, está de espaldas a la portería adversaria a lo juega hacia atrás.
  - Cerca del adversario que recupera el balón hay un jugador muy próximo que pueda presionarlo rápidamente.
- El resultado es desfavorable a nuestros intereses y necesitamos recuperar el balón lo antes posible (opcional).
- El terreno de juego esta muy rápido o el rival tiene el viento en contra por lo cual tendrá gran dificultad para jugar en largo lo cual facilitara la presión defensiva y dificultara al rival aprovechar los espacios libres dejados a espaldas de la línea defensiva (opcional).

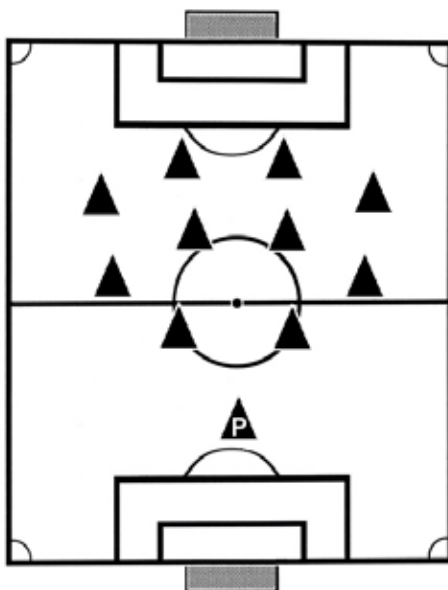
### **VENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO**

- Se dificulta la iniciación – creación de las acciones ofensivas del adversario.
- De recuperar el balón se hace en espacios próximos a la portería adversaria con lo que se puede contraatacar rápido, con pocas acciones.
- En función de las necesidades se intenta tener el mayor tiempo posible la posesión del balón o finalizar el mayor número de veces posible sobre la portería adversaria
- El rival se ve obligado a desarrollar sus acciones ofensivas desde posiciones muy alejadas a la portería adversaria.

- Se reduce la capacidad ofensiva del adversario al imponer nuestra presencia constantemente.
- Se producen un mayor número de jugadas a balón parado en espacios próximos a la portería contraria.

### **DESVENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO**

- No disponer de jugadores intensos defensivamente para su aplicación e inteligentes para aplicarlo en situaciones favorables.
- No disponer de jugadores rápidos en la línea defensiva para poder evitar que les ganen la espalda en caso de pases en profundidad.
- El gran desgaste físico que supone aplicarlo.
- No tenerlo perfectamente entrenado si no existe una gran coordinación será muy peligroso aplicarlo.
- La situación adelantada del portero que puede ser aprovechada por el adversario mediante un lanzamiento de larga distancia, en estas situaciones el portero debe mostrar una atención máxima sobre el poseedor del balón y en caso de no estar presionado y este hace intención de juego directo sobre la portería iniciar un rápido repliegue.



***Posicionamiento Avanzado.***

### **2.2.2.2. Intermedio.**

A través de este posicionamiento cuando el equipo finaliza sus acciones ofensivas o pierde la posesión del balón en campo contrario se repliega ligeramente situándose el bloque defensivo en los espacios intermedios del terreno de juego situándose los puntos en espacios próximos al semicírculo del campo contrario, la media sobre la línea de medio campo la línea defensiva en espacios próximos al semicírculo del campo propio y el portero próximo al borde del área de penalti.

#### **¿Cómo aplicarlo?**

Debemos desarrollar los mismos medios tácticos comentados en el posicionamiento avanzado tras una fase de repliegue de todo el bloque defensivo.

#### **¿Cuándo aplicarlo?**

Teniendo en cuenta el análisis de los aspectos comentados en el apartado 2.2.2. el equipo puede optar por este posicionamiento si:

- El entrenador tiene una concepción futbolística que da gran importancia a la posesión del balón o al contraataque corto.
- Disponemos de jugadores intensos defensivamente y rápidos en la línea defensiva o el adversario tiene problemas al defender con su línea defensiva medio adelantada por falta de velocidad en sus jugadores.
- Disponemos de jugadores con un buen nivel técnico individual y colectivo, explosivos en distancias cortas y buenos 1 X 1 de medio campo hacia delante para tras recuperar el balón el contraataque corto combinado o directo o el adversario tiene problemas para generar su juego ofensivo en los espacios intermedios del terrenos de juego.
- Se dan ciertas situaciones del juego tras finalizar o perder el balón en campo contrario.
  - El adversario va a realizar un saque de meta en largo.
  - El portero va a sacar en largo.
  - El equipo contrario va a realizar un saque de banda en espacios intermedios del terreno de juego.
  - Se pierde el balón en campo contrario y el adversario que recupera el mismo no está en situación de ser presionado rápidamente.
  - El rival va a sacar en largo un tiro libre desde campo propio.
- Si el resultado es desfavorable a nuestros intereses y necesitamos recuperar el balón con prontitud.
- Si el rival tiene viento fuerte en contra por lo cual tendrá dificultad para jugar en largo lo que facilitara la presión defensiva.

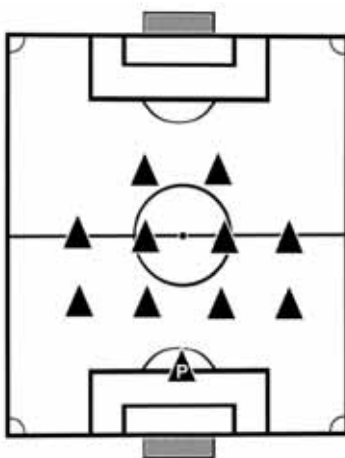


### **VENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO**

- Se le dificulta la fase de creación de las acciones ofensivas al oponente.
- Se recupera el balón en espacios próximos a la portería adversaria con lo que se puede contraatacar con peligro.
- Ante la dificultad que puede tener el adversario para superar nuestra posición defensiva se ve obligado a jugar directo.
- Se intenta mantener a los atacantes lejos de la portería evitando las situaciones favorables para la finalización.
- Se presenta un bloque compacto escalonado entre el balón y la portería.
- Poder dejar en fuera de juego a los atacantes más adelantados cuando realizan desmarques de ruptura al querer aprovechar los espacios libres situados entre la línea defensiva y la línea de fondo.

### **DESVENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO**

- Los espacios libres existentes a espalda de la línea defensiva que pueden ser aprovechados por el adversario (portero adelantado para cubrir la espalda de la línea defensiva).
- No se dificulta la iniciación de las acciones ofensivas del equipo adversario.
- No disponer de jugadores inteligentes para aplicar correctamente la regla del fuera de juego.
- La situación adelantada del portero que los adversarios pueden aprovechar mediante un lanzamiento de media distancia.



***Posicionamiento intermedio.***

### **2.2.2.3. Retrasado.**

A través de este posicionamiento cuando el equipo finaliza sus acciones ofensivas, pierde la posesión del balón en campo contrario o el adversario lo domina claramente se repliega o se ve obligado a retroceder situándose el bloque defensor en campo propio, los puntos a la altura de medio campo, la línea de m. Campo aproximadamente a la altura del semicírculo de campo propio, la línea defensiva a 15 – 20 m. Del área de penalti (posicionamiento retrasado menor) o situándose todas las líneas 10 – 15 metros más retrasadas con la línea defensiva al borde del área de penalti. (posicionamiento retrasado mayor).

Este posicionamiento puede aplicarse de una manera elegida ( el equipo defensor opta voluntariamente por el mismo) o los defensores se ven obligados a emplearlo porque el adversario lo domina claramente obligándole a echar las líneas hacia atrás.

#### **¿Cómo aplicarlo?**

Para desarrollar con eficacia este posicionamiento las defensores deben aplicar los siguientes medios tácticos.

- Respecto al poseedor del balón.

El defensor de la zona del balón debe mediante temporizaciones dar tiempo a la llegada de las coberturas (favorecer las basculaciones) y cuando exista la misma podrá realizar entrada.

- Respecto a los adversarios.

Los defensores deben realizar marcajes muy próximos que se irán reduciendo en zonas próxima al poseedor del balón o cuando esto se aproxima a la portería.

Como complemento del marcaje se trataran de aplicar anticipaciones e interceptaciones.

- Respecto a los espacios.

El equipo defensor debe bascular en función de la posición del balón para dotar de cobertura constantes al defensor que se enfrenta al poseedor del balón.

Deben realizarse vigilancia de los espacios alejados del balón y en ciertas situaciones del juego que se produzcan en el último cuarto del campo (despejes, pases hacia atrás, poseedor del balón de espaldas a la portería adversaria...) reducir espacios con respecto al balón.

#### **¿Cuándo aplicarlo?**

Teniendo en cuenta el análisis de los aspectos comentados en el apartado 2.2.2. el equipo puede optar por este posicionamiento si:

- El entrenador tiene una concepción futbolística basada en el contraataque largo.

- Disponemos de jugadores pocos intensos defensivamente, con un buen dominio del juego aéreo, contundentes en el despeje o el adversario tiene jugadores lentos en su línea defensiva.
- Disponemos de atacantes muy rápidos en distancias medias y largas que pueden aprovechar los espacios libres dejados por el adversario o el equipo contrario tiene muchas dificultades para atacar a un rival que actúa replegando.
- Se dan ciertas situaciones del juego:
  - Saque de banda en campo propio.
  - Saque de libre en campo propio.
- El resultado es favorable a nuestros intereses replegándonos para buscar el contraataque (opcional).
- Nos encontramos en desventaja numérica tras haber sufrido una o varias expulsiones (opcional).

#### **VENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO**

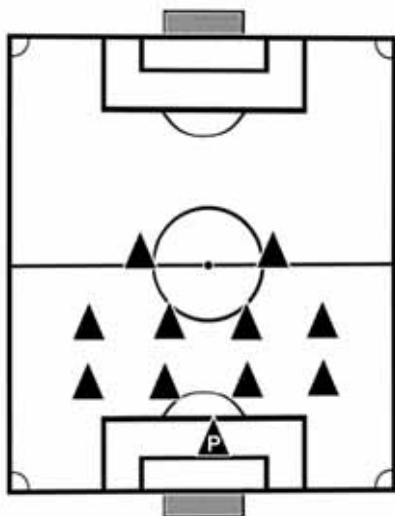
- Se presenta un bloque compacto escalonado entre el balón y la portería.
- Se dificulta la creación y finalización de las acciones ofensivas del adversario por los escasos espacios disponibles.
- Se reducen los espacios libres entre la línea defensiva y la portería propia.
- Se dificulta la creación y finalización de las acciones ofensivas del adversario por los espacios libres entre la línea defensiva y la portería propia.
- Se obliga al equipo atacante a adelantar sus líneas creándose grandes espacios libres a espaldas de su línea defensiva que pueden ser aprovechados para buscar el contraataque que
- Se tienen ocupadas las zonas óptimas desde las cuales puede finalizar el adversario.
- El portero no se ve obligado a adelantar tanto su posición como en otros posicionamientos.
- Se dificulta la progresión en el juego y se facilita la recuperación del balón por la gran densidad defensiva que se presenta y por los espacios libres que se conceden al equipo atacante.

#### **DESVENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO**

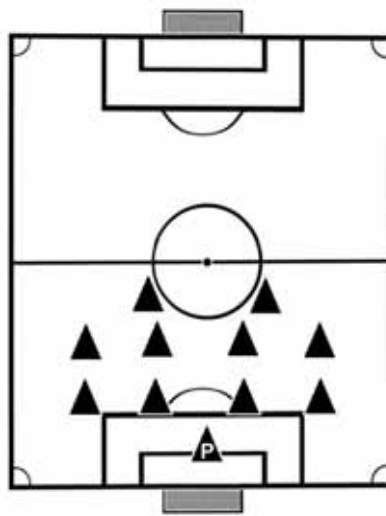
- Se le ofrece la iniciativa del juego al adversario al no dificultarle la fase de iniciación y en parte de la creación de sus acciones ofensivas.
- Se produce un mayor número de jugadas a balón parado en zonas próximas a la

portería propia.

- Si el contrario logra hacer gol y se ponen por delante en el marcador cuesta cambiar la mentalidad del equipo.
- Se requiere una concentración máxima durante todo el partido ya que el equipo defensor se ve sometido a ataques continuos y un error podría suponer un gran peligro por la proximidad de la portería.



***Posicionamiento Retrasado Menor.***



***Posicionamiento Retrasado Mayor.***

### **2.2.3. Situaciones del juego a partir de cuales posicionarse.**

Todos los posicionamientos van a ser empleados por un equipo durante el transcurso del partido ya que se van a dar situaciones que requieren la aplicación de los mismos pero será el empleo más generalizado de uno sobre otro el que caracteriza el modelo defensivo de cada equipo.

A la hora de posicionarse en el terreno de juego debemos tener previsto en que zonas del campo y como se pierde la posesión del balón ya que en función de ello tendremos más o menos tiempo para situarnos en el posicionamiento elegido o el adversario nos obligará a posicionarnos en un espacio determinado del campo.

Podemos distinguir cuatro momentos a partir de los cuales el equipo defensor debe posicionarse:

#### ***2.2.3.1. Tras la finalización de las acciones ofensivas con tiro.***

Tras la finalización se podrían dar tres opciones:

- A) Que el tiro salga fuera por lo que el adversario reiniciara el juego con un saque de

meta, en esta situación al bloque defensor le daría tiempo a posicionarse en un espacio del campo elegido de antemano (avanzado, intermedio o retrasado).

- B) Que el tiro sea bloqueado por el portero adversario, reiniciando el juego con un saque el portero, en esta situación si el bloque defensivo se organiza rápidamente (para evitar ser sorprendido por un saque rápido del portero) le daría tiempo a posicionarse en un espacio del campo elegido de antemano (avanzado, intermedio o retrasado) en función del tipo de saque que podría realizar el portero (corto o largo).
- C) Que el tiro finalice en gol, tras lo cual el bloque defensivo tendría que posicionarse en campo propio (retrasado).

### **2.2.3.2. Tras la pérdida del balón en campo contrario.**

Tras perder la posesión del balón en campo contrario se podrían dar las siguientes opciones:

- A) Que tras la pérdida del balón todos los jugadores estén situados por detrás del mismo.

Ejemplo: Tras un pase en profundidad al jugador más adelantado.

En esta situación el bloque defensor podría situarse donde estime más adecuado (avanzado) o replegando para situarse (intermedio o retrasado).

- B) Que tras la pérdida del balón tengamos situados a varios jugadores por delante del rival que recupera el balón y a otros por detrás del mismo.

En esta situación podrían darse varias opciones.

- Que el adversario que recupera el balón lo juegue hacia atrás o horizontalmente dando tiempo a que los atacantes situados por delante del balón puedan replegar rápidamente para situarse por detrás del balón, tras lo cual el bloque defensor podría permanecer en campo contrario o replegar para ubicarse (intermedio o retrasado).
- Que el adversario que recupera el balón avance con el mismo hacia delante o lo pase hacia espacios o rivales más adelantados.

En estas situaciones los jugadores situados por detrás del balón deben tener en cuenta una serie de aspectos que determinaran los espacios del campo en donde debe situarse el bloque defensivo:

- Zona vertical (1/4,2/4,3/4,4/4) y horizontal (centro – bandas) donde le adversario recupera el balón.
- Situación del defensor, adversario que recuperan el balón o de un atacante al que este envía el mismo en función si hay un jugador del equipo que pierde el balón que por su proximidad puede presionarlo rápidamente.
- Número de jugadores del equipo que pierde el balón que están situados por detrás del mismo.

- Número de adversarios que tras la pérdida del balón están situados por detrás del mismo.
- Necesidad que se tenga de recuperar el balón de una manera lenta o rápida.

En función del análisis de estos aspectos el equipo que pierde el balón podría posicionarse:

- Avanzado si se dan las situaciones del juego comentadas en el posicionamiento avanzado.
- Intermedio o retrasado si el equipo no se encuentra organizado, el jugador que recupera el balón o al que este envía e mismo no puede ser presionado rápidamente y avanza o juega hacia delante, nos encontramos en desventaja numérica por detrás de la línea del balón retrasándonos mediante un fase de repliegue de los atacantes situados por delante del balón ya sea para volver a meterse por detrás de la línea del mismo para mantener el equilibrio defensivo.

A la hora de desarrollar el repliegue en el caso de aquellos jugadores que se han incorporado a las fases de creación o finalización siendo cubierta su espalda por otros jugadores deben replegar ocupando la posición y funciones defensivas del jugador que les cubrió la espalda.

En todos los casos los jugadores deben orientar su repliegue en función de la posición del balón (basculando al mismo tiempo) dando el frente a la portería propia en el caso de los situados por delante del balón y de espaldas a la misma en los situados por detrás de la línea del balón.

### **2.2.3.3. *Tras la pérdida del balón en campo propio.***

En función de los aspectos comentados con anterioridad el equipo podría posicionarse:

- Intermedio si la pérdida del balón se produce en espacios próximos a la línea de medio campo y el adversario poseedor del balón esta presionado, estamos en ventaja numérica o los adversarios más adelantados realizan desmarques de ruptura provocando la línea defensiva el fuera del juego (en este caso sería necesario la presión sobre el poseedor para ralentizar el pase en profundidad).
- Retrasado si la pérdida del balón se producen espacios próximos a medio campo y el poseedor del balón no está presionado avanzando o pasando hacia delante o nos encontramos en desventaja numérica replegándonos para organizarnos en espacios próximos al área de penalti dando tiempo al retroceso de alguno de los jugadores situados por delante del balón.

Es fundamental en estas situaciones determinar hasta que limite vertical deben replegar los defensores sin intervenir realizando presencia sobre el poseedor del balón (25 – 30 metros línea de fondo) con el objetivo de evitar un posible tiro donde zonas muy próximas a la portería.

Si la pérdida del balón se produce en espacios próximos al área de penalti el posicionamiento será el retrasado mayor realizando lo antes posible presencia sobre el poseedor del balón para evitar el tiro o último pase cómodo y en caso de presión al poseedor y desmarques de ruptura de los atacantes más avanzados provocar el fuera del juego.

#### **2.2.3.4. El adversario va a iniciar el juego a través de una jugada a balón parado.**

En estas situaciones a los jugadores de hacerlo rápidamente les da tiempo a posicionarse en los espacios del campo más idóneos en función del tipo de saque que va a realizar el adversario (meta, banda, neutral) y la zona desde la que se va a ejecutar.

En todos los casos para favorecer una buena organización es fundamental tener una excelente concentración y atención para evitar que el adversario nos sorprenda con un saque rápido.

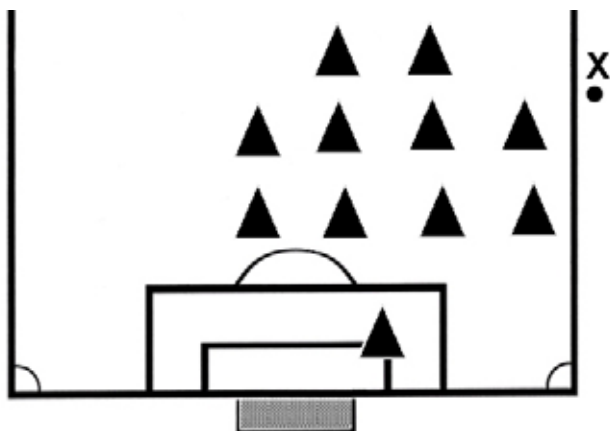
- Saque de meta.

Si el adversario sitúa a sus jugadores en posición de sacar en corto el bloque defensor puede ubicarse (avanzado, intermedio o retrasado) si los sitúa para sacar en largo (intermedio).

- Saque de banda.

El bloque defensor debe situarse en los espacios desde el rival va a realizar el saque, situando la línea de puntas por delante del balón y (para evitar un saque hacia atrás) y el resto de líneas por detrás del balón.

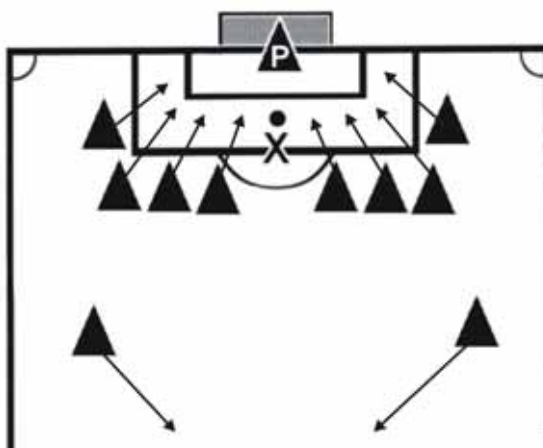
El bloque defensor debe bascular en función de la banda en la que se encuentra el balón y deben reducirse las distancias entre las líneas a medida que el saque es más próximo a nuestra portería.



- Penalti.

El equipo debe situar 7 – 8 jugadores para ocupar todos los posibles espacios a los que se podría dirigir u rechace y 2 –3 jugadores abiertos próximos a medio campo para en caso de bloquear el portero poder buscar un rápido contraataque.

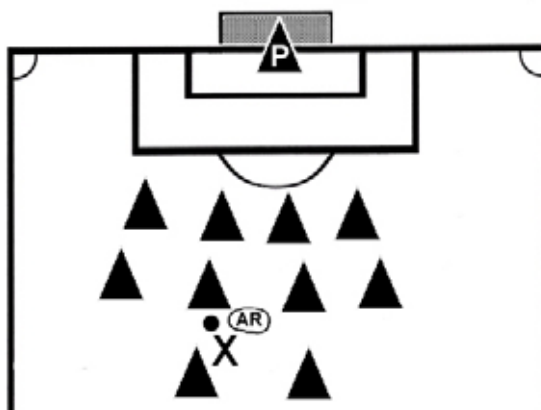
El portero se situará sobre la línea de meta.



- Saque Neutral.

Esta en un inicio no es una situación ni ofensiva, ni defensiva por lo tanto debemos estar vigilando y siendo vigilados al mismo tiempo.

Debemos situar jugadores por delante, detrás, derecha e izquierda del saque ocupando racionalmente todos los posibles espacios a los que se podría dirigir el balón tras ser jugado por uno de los dos jugadores que disputan el saque. Los marcajes y vigilancias serán más estrechos cuando más cerca se encuentra el balón de la portería propia.

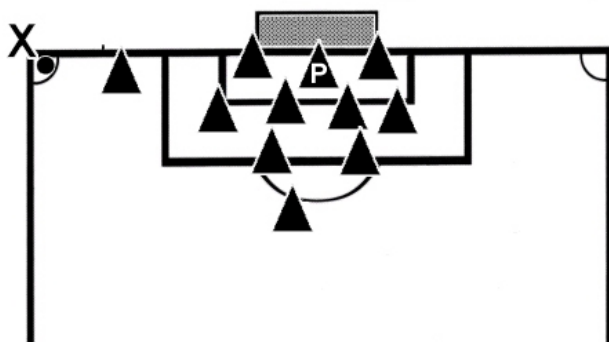




▪ Saque de esquina.

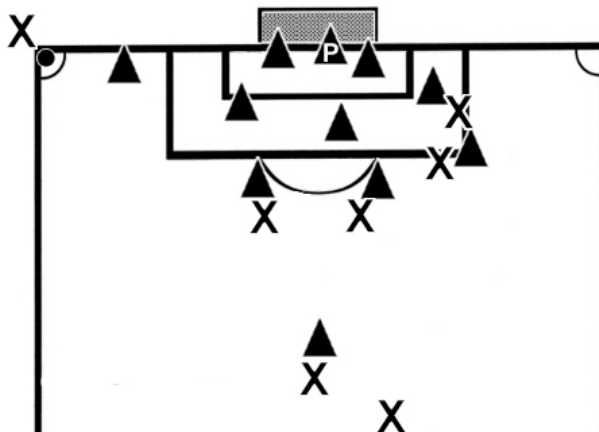
Soy partidario del marcaje zonal en estas situaciones ya que las acciones ofensivas se basan en la creación y ocupación de espacios libres. Por lo tanto el posicionamiento vendrá determinado por el tipo de marcaje que empleamos (zona o combinado)

**Marcaje Zonal**



- Un jugador de barrera.
- Dos jugadores en los postes.
- Cuatro jugadores al borde del área de meta.
- Dos jugadores en la línea de penalti.
- Un jugador al borde del área de penalti.

**Marcaje Combinado**



- Uno de barrera.
- Dos en los postes.
- Uno marca la zona del primer palo.
- Cinco marcan hombre a hombre.
- Uno busca contraataque.

▪ Tiros libres.

- Desde campo contrario. Si el adversario sitúa a sus jugadores en posición de sacar en corto el bloque defensor podría ubicarse (avanzado, intermedio o retrasado) si los sitúa para sacar en largo (intermedio) si el saque es en último cuarto del campo y (retrasado) si el saque es próximo a la línea de medio campo.

En todos los casos el equipo debe bascular en función de la posición del balón.

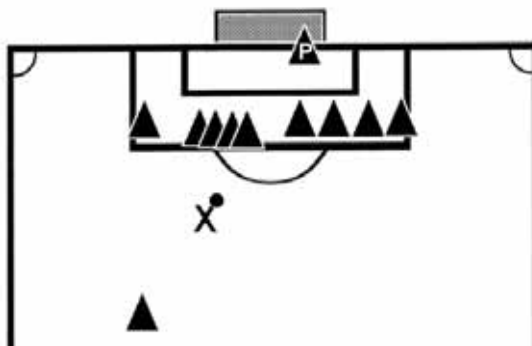
- Desde campo propio. Si el adversario sitúa a sus jugadores en posición de sacar en corto el bloque defensor podría ubicarse (retrasado menor), si los sitúa para sacar en largo (retrasado mayor).

En todas las situaciones el bloque defensor debe bascular en función de la posición del balón y las distancias entre líneas se irán reduciendo a medida que el tiro libre sea más próximo a nuestra portería.

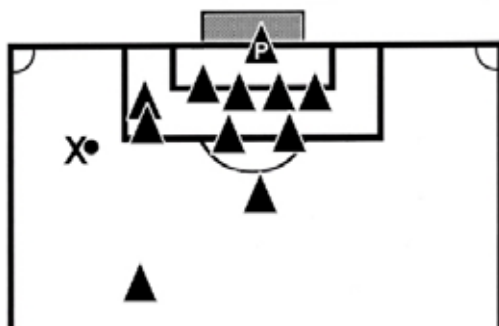
- Desde espacios próximos al área de penalti. Debemos determinar:
  - o Número de jugadores destinados a la barrera: 2, 3 o 5 en función de la posición más o menos centrada del balón con respecto a la portería.
  - o Tipo de marcaje de los adversarios que buscan el remate o rechace en 2ª o 3ª jugada, como mínimo debe existir igualdad numérica (caso hombre a hombre).
  - o Número de jugadores destinados a buscar el contraataque: ninguno, uno o dos que deben posicionarse abiertos en medio campo.

#### **Marcaje Zonal (Balón centro)**

- 4 barrera.
- 5 marcan zonas.
- 1 busca contraataque



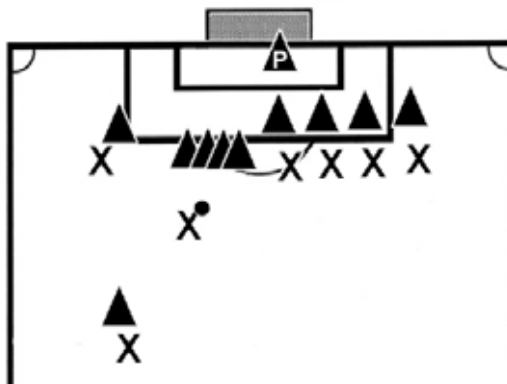
#### **Marcaje zonal (Balón banda)**



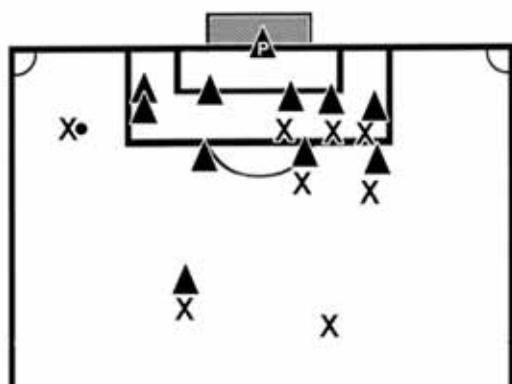
- 2 barrera.
- 4 zonas borde área meta.
- 2 zonas punto de penalti.
- 1 zona borde área penalti.
- 1 contraataque.

### Marcaje hombre a hombre (Balón Centro)

- 4 barrera.
- 5 marcar hombre a hombre.
- 1 contraataque.

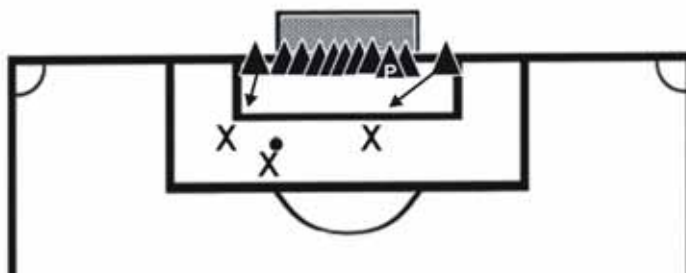


### Marcaje combinado (Balón banda)



- 2 barrera.
- 1 marca.
- 6 marcan hombre a hombre.
- 1 contraataque.

- Desde el interior del área de penalti debemos determinar:
  - o Números de jugadores destinados a la barrera en función de la posición del balón (8 o 9)
  - o Número de jugadores que vigilan a los adversarios que pueden finalizar tras un pase del jugador que saca (2 o 1)



## 2.3. POSICIONAMIENTO HORIZONTAL DEL BLOQUE DEFENSIVO.

Ante la imposibilidad que tendría un equipo en ocupar y defender horizontalmente todo el ancho del terreno de juego, debemos determinar en función de varios aspectos los espacios a ocupar por cada línea defensiva y el bloque defensor a lo ancho del campo.

El bloque defensivo debe desplazarse horizontalmente en función de la posición del balón, dejando libre los espacios alejados al mismo con el fin de generar situaciones de ventaja numérica (favorecer una mayor densidad defensiva) en los espacios próximos al balón, debiendo realizar vigilancias sobre las zonas no ocupadas.

### 2.3.1. OBJETIVOS DEL POSICIONAMIENTO.

- Ofrecer cobertura al defensor que se enfrenta al poseedor del balón.

A través de este objetivo uno o varios defensores se desplazan para ofrecer cobertura al defensor que se enfrenta al poseedor del balón.

- Dificultar la progresión en el juego.

A través de este objetivo el bloque defensor reduce los espacios en las zonas próximas al balón generando una gran densidad defensiva que dificulta la progresión en el juego del adversario.

- Facilitar la recuperación del balón.

A través de este objetivo el equipo defensor genera ventajas numéricas en las zonas próximas al balón lo que favorece la recuperación del mismo mediante entradas, anticipaciones e interceptaciones.

- Mantener el equilibrio defensivo.

A través de este objetivo el bloque defensor desplaza temporalmente a los jugadores hacia las zonas más útiles, dejando libres los espacios más alejados del balón, lo que favorece que se mantenga un correcto equilibrio defensivo evitando dejar espacios libres que puedan ser aprovechados por el adversario en zonas peligrosas.

### 2.3.2. TIPOS DE POSICIONAMIENTO.

Los desplazamientos a nivel horizontal que puede realizar el bloque defensivo en función de la dirección, trayectoria del balón y posición – desplazamiento de los defensores son:

- Hacia delante en sentido diagonal.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el bloque defensa realiza la basculación mediante un desplazamiento diagonal hacia delante.

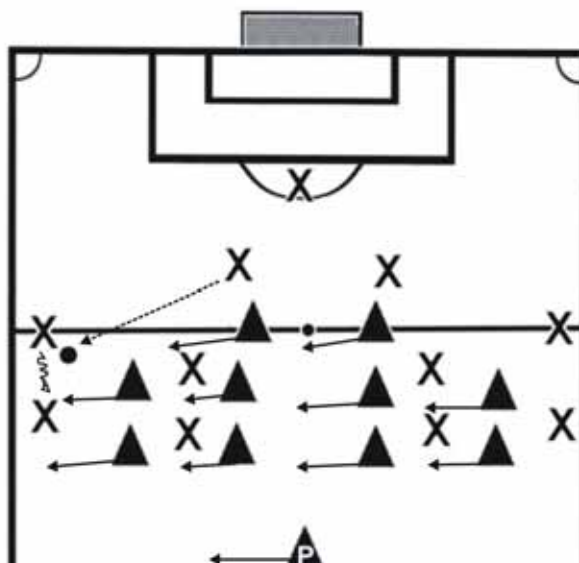
Se aplican con el fin de salir a presionar al atacante que va a recibir el balón, acompañando todo el equipo en la misma.



- Lateralmente.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el bloque defensor realiza la basculación mediante un desplazamiento lateral.

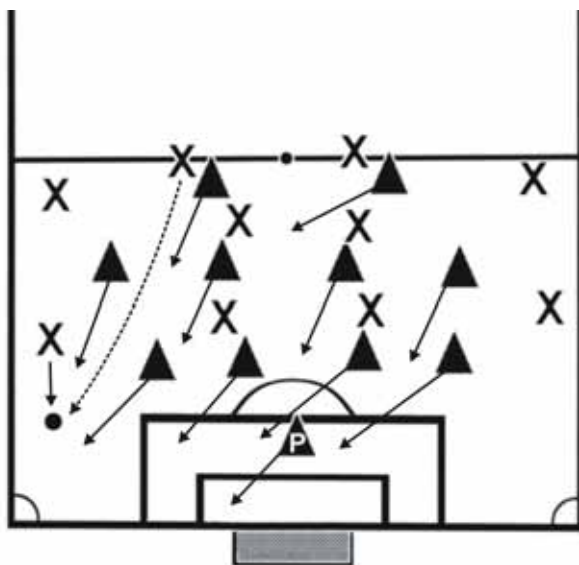
Se aplican con el fin de posicionarse correctamente, manteniendo el equilibrio defensivo pero sin intención de salir a presionar al poseedor del balón.



- Hacia atrás en sentido diagonal.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el bloque defensor ha sido superado por el balón realizando la basculación con un desplazamiento diagonal hacia atrás.

Se aplican con el fin de mantener el equilibrio defensivo o volver a situarse entre la línea del balón y la portería propia.



### 2.3.3. FORMAS.

A la hora de desplazarse el bloque defensor en sentido horizontal (a lo ancho del campo) debe tener en cuenta una serie de aspectos:

- Balón en la banda derecha, izquierda o en el centro.

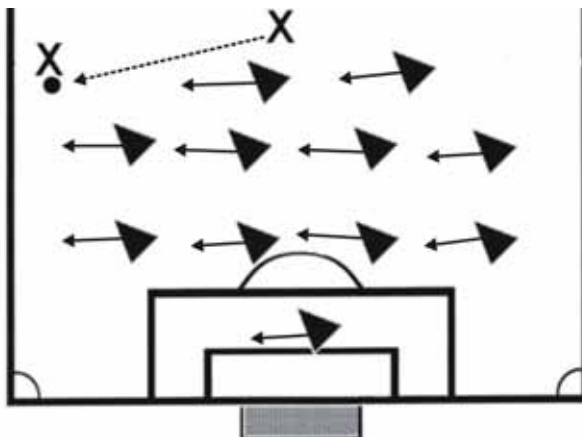
Se aplica en aquellas situaciones en las que el balón se dirige a una banda o al centro o ya se encuentra en la misma/o.

Debemos tener en cuenta una serie de aspectos:

- A) Campo visual de los defensores. Es fundamental a la hora de bascular a una banda o al centro al campo visual del defensor en relación al balón y los adversarios. Debemos distinguir dos situaciones del juego.

- Mientras el balón va hacia la banda o el centro.

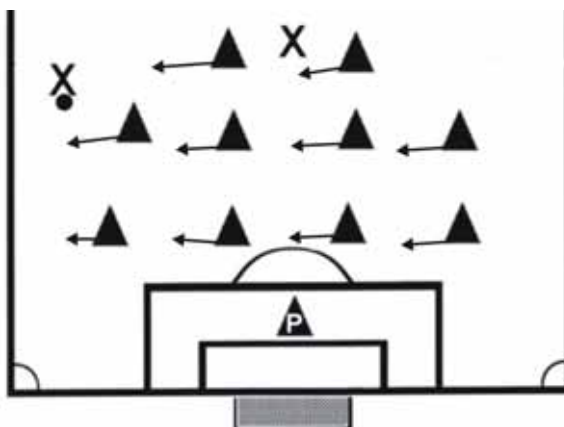
Los defensores realizan el desplazamiento para bascular dando el costado a su portería teniendo en su campo visual la trayectoria del balón.



- Cuando el balón es controlado por un atacante en la banda o el centro.

Los defensores deben situarse dando la espalda a u portería adversario que inva-  
de su zona.

Si tuviesen que desplazarse por no darles tiempo a bascular correctamente lo  
hará dando la espalda a la portería.



B) Límites máximos de basculaciones de los defensores. Debemos determinar la am-  
plitud máxima y mínima que deben tener las basculaciones de nuestras líneas defen-  
sivas en función de una serie de aspectos:

- Número de jugadores que componen la línea defensiva.

No podrá defender a lo ancho del campo los mismos espacios una línea formada  
por un solo jugador que otra formada por cuatro jugadores, por lo tanto el entrenador debe  
determinar los límites de basculación de cada una en función de la posición del balón.

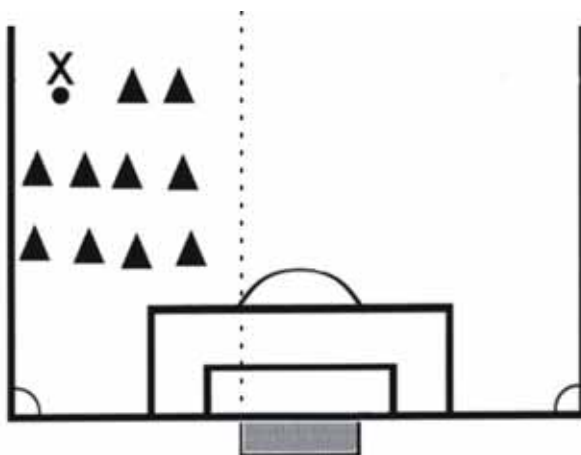
- Características de los defensores.

No podrá defender a lo ancho del campo con eficacia los mismos espacios un jugador muy rápido que otro muy lento, en función de este aspecto el entrenador también debe determinar los espacios laterales a defender por cada jugador y por suma cada línea.

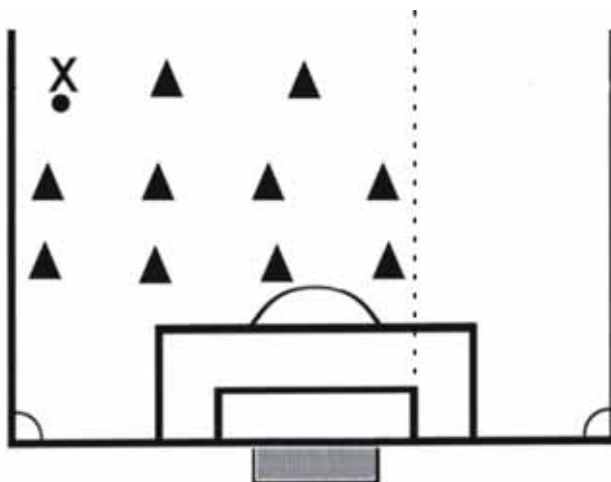
- Estilo de juego del adversario.

No debemos defender a lo ancho del campo los mismos espacios ante un rival que siempre juega en corto ante el cual la basculación debe ser más extrema que ante otro que juega base de cambios de orientación ante el cual la basculación debe ser más flexible.

***Basculación extrema ante rival juega en corto.***



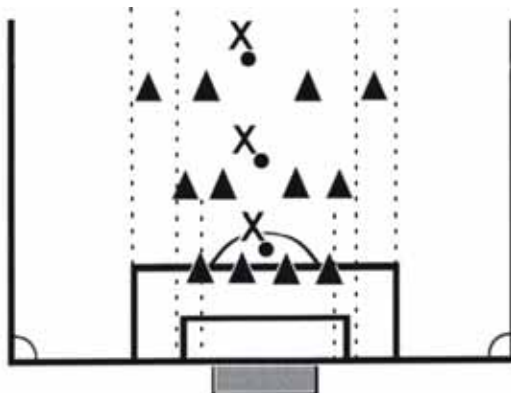
***Basculación flexible ante rival juega con cambio de orientación.***





- Posición vertical del balón.

Una línea cuando el balón se encuentra en el centro ira reduciendo los espacios a ocupar y defender a lo ancho del campo a medida que el balón se encuentre más próximo a la portería.

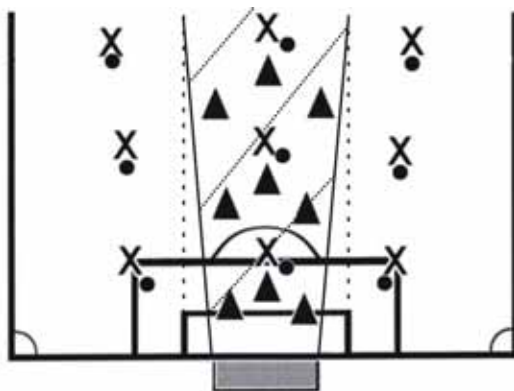


Teniendo presente estos aspectos en aquellas situaciones en las que el balón esta posesionado en una banda la amplitud genérica se mantendrá constante con independencia de la mayor menor proximidad de balón con respecto a la línea de fondo y portería, si esta posesionado en el centro la amplitud máxima y mínima dependerá de la mayor o menor proximidad del balón respecto a la portería.

A continuación vamos a determinar la posición y espacios generales (cada entrenador debe luego adaptarlos a las características de sus jugadores) a defender por las líneas defensivas en función de la posición del balón y el número de componentes.

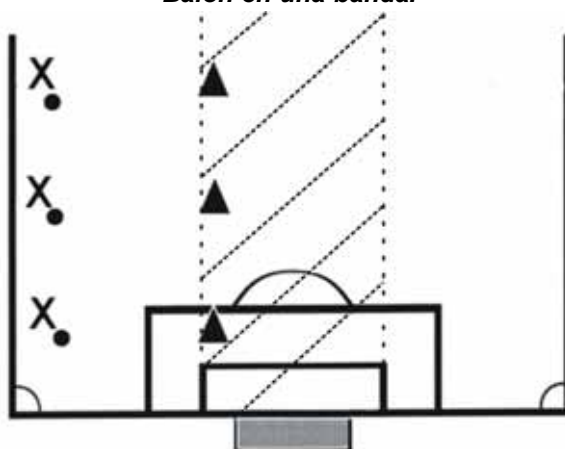
- Línea formada por un jugador (por una situación del juego).

### ***Balón en el centro.***



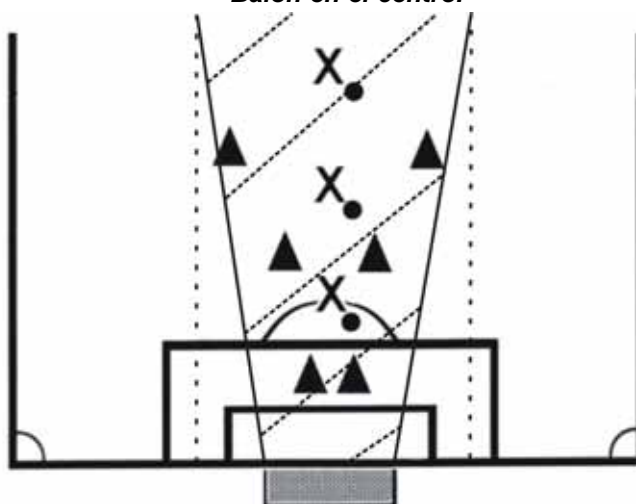
- La amplitud máxima será de delimitada por el área de meta (18,32 metros)
- La amplitud mínima será la delimitada por la portería (7.32 metros)
- Pautas: El defensor a medida que el poseedor del balón se acerca al a portería va reduciendo lateralmente los espacios a defender no debiendo salir fuera de los mismos en el caso de que el poseedor salga pase el balón fuera de los espacios marcado.

***Balón en una banda.***



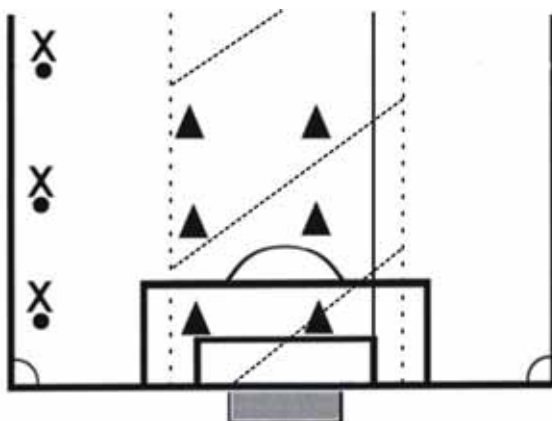
- La amplitud será la delimitada por el área de meta.
- Pautas: El defensor basculará dentro del espacio marcado en función de la banda en la que se encuentre el balón sin salir del mismo ya que dejaría vacía la zona central.
- Líneas formada por dos jugadores (por una situación del juego)

***Balón en el centro.***



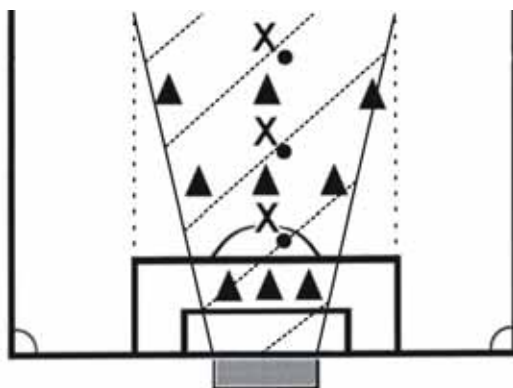
- La amplitud máxima será la delimitada entre el área de meta y penalti (30 m.)
- La amplitud mínima será la determinada por la portería.
- Pautas: Los defensores basculan reduciendo las distancias laterales entre ellos a medida que el balón se aproxima a la portería.

### ***Balón en una banda.***

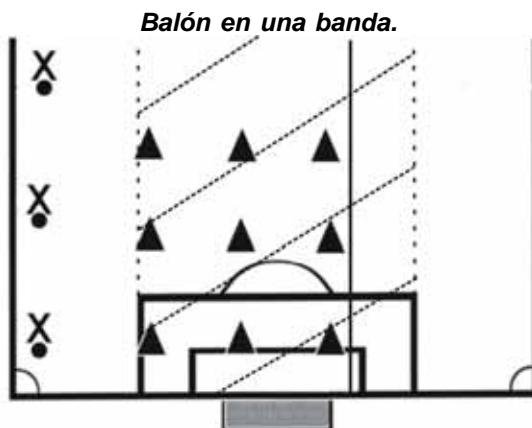


- La amplitud será la delimitada entre el área de meta y penalti y la línea del 2º palo
  - Pautas. Los defensores basculan dentro del espacio marcado en función de la banda en la que se encuentra el balón, el más cercano aguanta al borde lateral del espacio marcado, el más alejado protege la zona central (portería).
  - Variantes: La línea de puntas de estar formada por dos jugadores podríamos ampliarles los espacios a defender a las bandas para enfrentarse el más cercano al poseedor del balón.
- Línea formada por tres jugadores (por situación del juego o sistema).

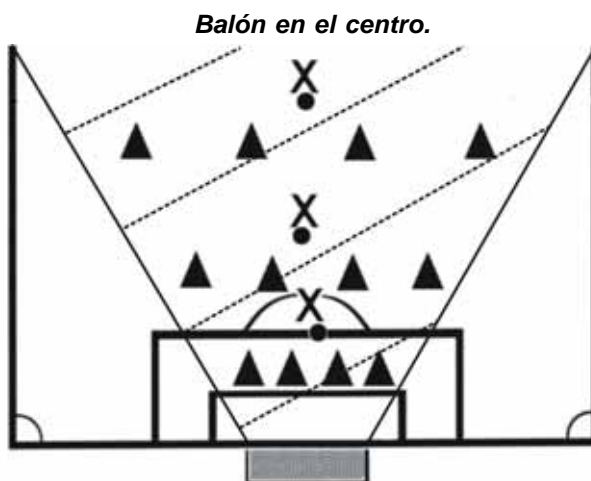
### ***Balón en el centro.***



- La amplitud máxima será la de limitada por el área de penalti (40 m.).
- La amplitud mínima será la portería.
- Los defensores bascular reduciendo las distancias laterales entre ellos a medida que el balón se aproxima a la portería.

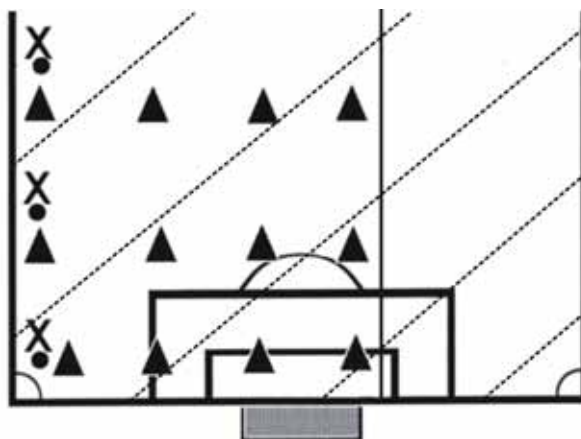


- La amplitud será la delimitada por el área de penalti y la línea del 2º palo.
  - Pautas: Los defensores basculan en función de la posición del balón dentro del espacio marcado, el más cercano aguanta al borde del área de penalti, el 2º defensor tapa la zona primer palo y el más alejado tapa la zona segundo palo.
  - Variantes: La línea de m. Campo ampliadas 4 puntas de estar formada por tres jugadores pondríamos dos espacios a defender a las bandas enfrentándose el más cercano al poseedor del balón.
- Línea formada por cuatro jugadores (por situación del juego o sistema).



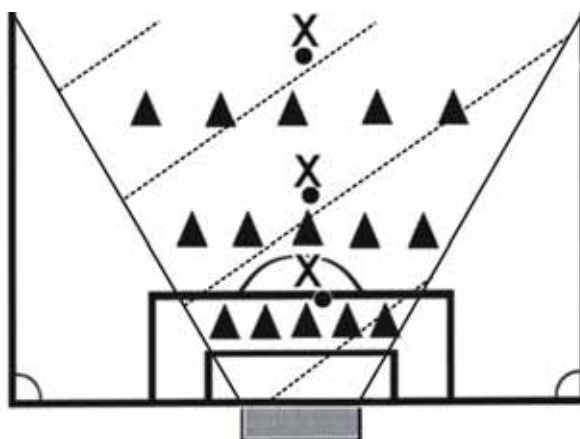
- La amplitud máxima será el ancho del terreno de juego.
- La amplitud mínima será la de la portería.
- Pautas: Los defensores basculan reduciendo las distancias laterales entre ellos a medida que el balón se aproxima la portería.

***Balón en una banda.***



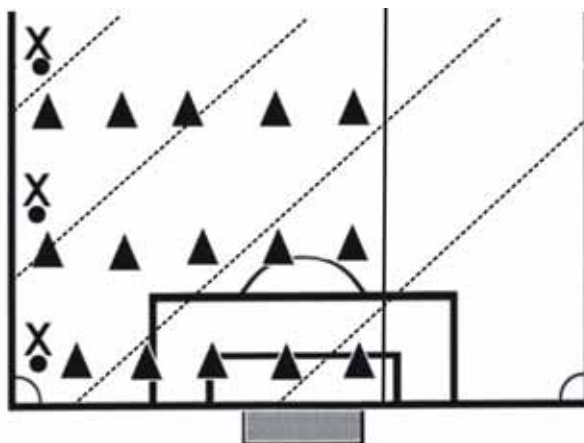
- La amplitud será de la línea de banda al 2º palo.
- Pautas: Los defensores basculan en función de la posición del balón, el más próximo se enfrenta al poseedor del balón, el 2º defensor realiza cobertura, el 3º defensor tapa la zona del primer palo, el más alejado tapa la zona del segundo palo.
- Línea formada por cinco jugadores (por situación de juegos o sistema).

***Balón en el centro.***



- La amplitud máxima será el ancho del terreno de juego.
- La amplitud mínima será la de la portería.
- Pautas: Los defensores basculan reduciendo las distancias laterales entre ellos a medida que el balón se aproxima a la portería.

**Balón en una banda.**

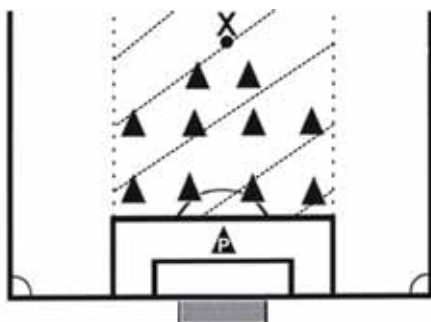


- La amplitud será el ancho del terreno de juego.
- Pautas: Los defensores basculan en función de la posición del balón dentro del espacio marcado. El más próximo se enfrenta al poseedor del balón, el segundo defensor realiza cobertura, el tercero tapa la zona del primer palo, el cuarto tapa la zona central y el más alejado tapa la zona del segundo palo.

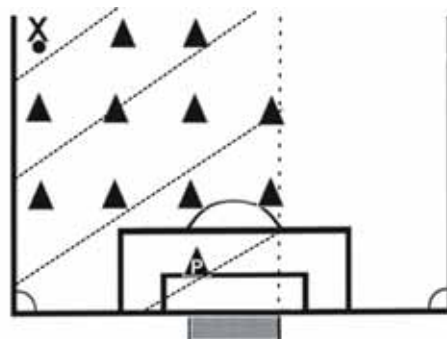
Ejemplos de posición y espacios a defender a lo ancho del campo, por el bloque defensor en función del sistema y el posicionamiento vertical.

- 1 -4 -4 -2 (posición retrasada).

**Balón en el centro.**

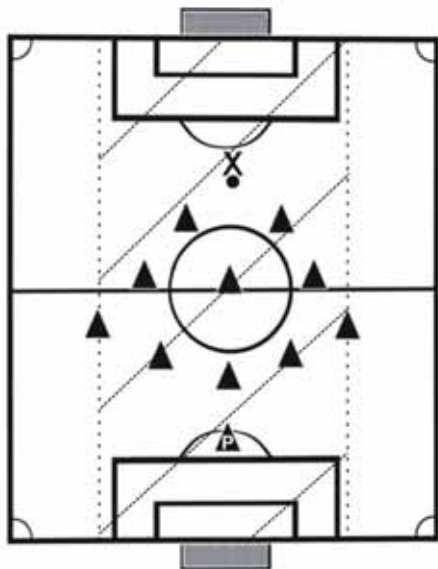


**Balón en la banda.**

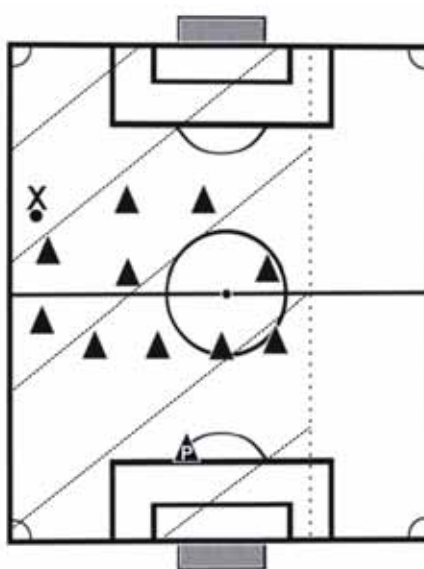


- 1-5 -3 - 2 (posición intermedia)

**Balón en el centro.**



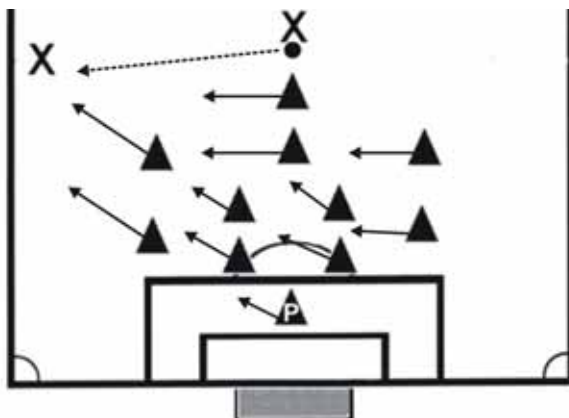
**Balón en la banda.**



### ¿Cuándo debe desplazarse el bloque defensor?

- Mientras el balón va hacia la banda o el centro.

El momento más adecuado para desplazarse el bloque defensor es aquel en el que los jugadores aprovechan el tiempo de desplazamiento del balón tras el pase de un atacante a otro para ocupar los espacios defensivos más adecuados.



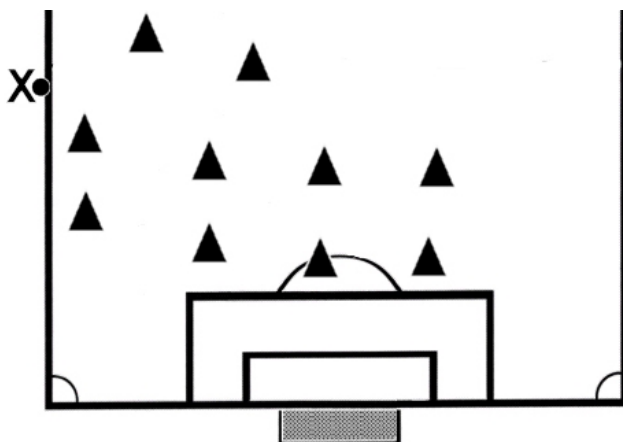
X (con posesión de balón) pasa a X.

El bloque defensor aprovecha el tiempo que tarda en llegar el balón a X para bascular.

- El adversario inicia el juego a través de una jugada a balón parado.

En estas situaciones los defensores aprovechan el tiempo que el balón no está en juego para bascular y ocupar los espacios defensivos más adecuados.

La basculación debe realizarse rápidamente para evitar ser sorprendido por un saque rápido del oponente.



## 2.4. MARCAJE ZONAL.

Una vez establecido el posicionamiento vertical y horizontal del equipo los jugadores deben comenzar la fase de marcaje.

En el marcaje zonal a cada defensor le asignamos un espacio defensivo concreto en el interior del cual marca a los adversarios que lo invaden con el fin de dificultar la participación de estos en las acciones ofensivas de su equipo.

A la hora de asignar a cada defensor un espacio defensivo es fundamental determinarle el número de metros que debe defender (profundidad y amplitud de su zona a lo largo y ancho del campo), y la figura geométrica que debe defender (forma de la zona).

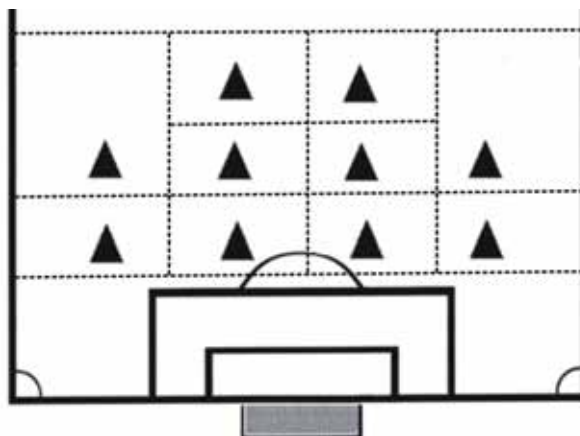
Los espacios asignados a cada jugador no tienen porque ser homogéneos en cuanto a profundidad – amplitud y forma y deben ser mayores o menores en función de las características de los defensores.

El lugar del terreno de juego en donde la asignamos a cada defensor una zona debe situarse en función de:

- Posicionamiento vertical del equipo.
- Posición del balón (centro o banda).
- Posición del adversario que invade la zona.
- Sistema de juego.



Ejemplo: Sistema 1 –4 – 4 –2 (posición retrasada) Distribución de espacios.



#### 2.4.1. Características del marcaje zonal.

- El equipo defensor presenta un bloque compacto entre el balón y la portería con una serie de líneas escalonadas que sucesivamente se oponen a la progresión del balón hacia la propia portería.

A partir de que una línea es superada la siguiente se opone a la progresión del balón e intenta recuperarlo.

Es fundamental determinar las distancias verticales entre las líneas y las distancias laterales entre los componentes de una misma línea.

- La posición de los defensores en sus zonas se ve modificada constantemente en función de la posición del balón, la posición del adversario que invade la zona y la propia portería.

“El defensor debe situarse dentro del espacio angular que conjunta el balón, los postes de la portería y simultáneamente dentro del espacio angular que une al adversario que esta en su zona y la propia portería, comuna, Fútbol en zona”

- Favorece un mayor rendimiento de los jugadores más adelantados que al saberse respaldados por el resto de compañeros mediante coberturas pueden arriesgar a la hora de intentar la recuperación del balón mediante entradas anticipaciones e interceptaciones.

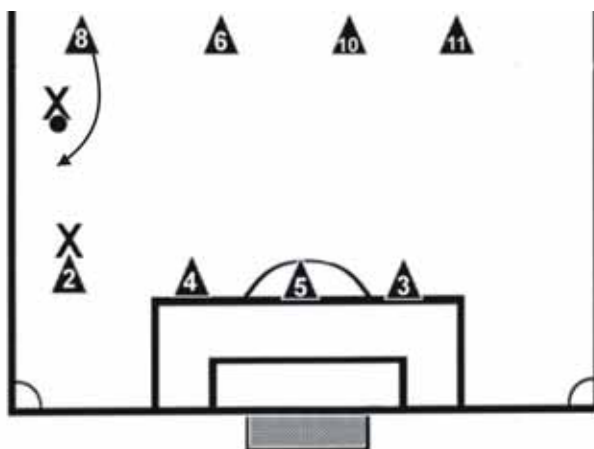
#### 2.4.2. Ventajas del marcaje zona.

- Existe una mayor solidaridad defensiva ya que todos los jugadores se sienten partícipes de las mismas situaciones colaborando unos con otros para resolverlas con la mayor eficacia posible.
- Los defensores no abandonan al marcar sus zonas habituales desarrollando sus acciones defensivas en aquellos espacios más cómodos y que mejor responden a sus características.

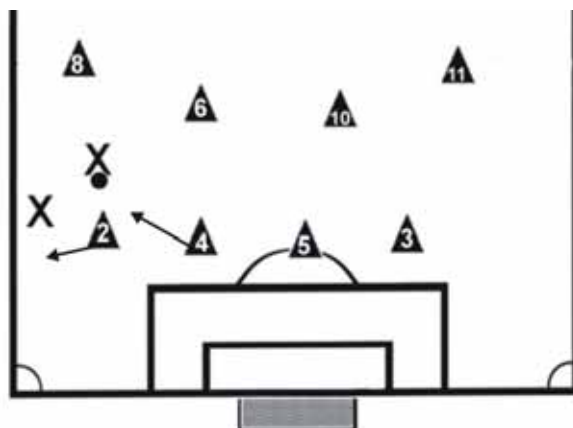
- Existen coberturas constantes lo que favorece que los errores cometidos por un jugador puedan ser corregido por otro compañero.
- Se facilita la defensa en caso de situaciones de desventaja numérica ralentizando la acción atacante para facilitar el repliegue de otros defensores.
- Da un excelente sentido de la anticipación e interceptación defensiva ya que el defensor al saberse respaldado puede arriesgar más e la aplicación de estas acciones defensivas.
- Facilita la transición defensa – ataque rápida ya que todos los jugadores tras la recuperación del balón parten situados desde sus posiciones habituales y los espacios libres dejados por el adversario son amplios (en función del posicionamiento).
- Se reparten de una manera más equilibrada los esfuerzos entre todos los jugadores.
- Se ocupa racionalmente el terreno de juego ya que los defensores se desplazan en relación a la posición del balón. Ocupando los espacios más útiles dejando libres los espacios más alejados consiguiendo un mayor equilibrio defensivo.

### 2.4.3. Desventajas del marcaje zonal.

- Que dos o más atacantes invadan una misma zona de un defensor al mismo tiempo.
- Debemos solucionarlo, mediante el repliegue del defensor más próximo de la línea anterior o mediante la basculación del defensor más próximo de la misma línea del defensor que tiene desventaja numérica en su zona.



X con balón y X invaden la zona del defensor número 2. El defensor 8 repliega y anula el 2 contra 1.



X con balón y X invaden la zona del defensa número 2. El defensa 4 bascula y anula el 2 contra 1.

- Cierta debilidad en las fronteras de cada zona.
- Los jugadores deben tener clarificado los límites de sus zonas y en caso de que un adversario cambie de zona la comunicación entre los defensores debe ser máxima.
- Se cede la iniciativa del juego al adversario ya que, en función del posicionamiento del equipo, le podemos dar más o menos posibilidades de aproximarse a la portería propia y mientras el adversario no llega con balón a los espacios próximos al posicionamiento no se siente presionado lo que favorece que tengan la iniciativa en el juego (excepto posicionamiento avanzado).
- La eficacia no es buena si no se reducen los espacios (verticales entre las líneas y los espacios laterales entre los componentes de una misma línea) a zonas muy pequeñas.
- Pasividad de los defensores alejados del balón y como consecuencia falta de combatividad y agresividad.
- Falta de responsabilidad ya que el defensor al saberse respaldado puede dejar que otros compañeros den solución a los problemas que plantea el desarrollo del juego.
- Orientación del marcaje.

La posición que debe adoptar el defensor con respecto al adversario que invade su zona en función de la posición del balón y la portería.

- Si el balón está de frente a la portería, el defensor debe situarse por detrás del adversario, entre este y la portería.
- Si el balón está en una diagonal a la portería, el defensor debe situarse en diagonal por dentro entre el rival y la portería.

- Si el balón está en un lateral, el defensor debe situarse al lado del adversario entre este y la portería (dando la espalda a la portería para poder tener en su campo visual al balón y el adversario).
- Distancia del marcaje.

La distancia con respecto al adversario variará en función de una serie de aspectos:

- Proximidad del adversario con respecto al balón.

El marcaje será más próximo (si el rival está en zonas cercanas al balón) y más alejado (si el rival está alejado del balón).

- Proximidad del balón con respecto a la portería.

El marcaje será más próximo cuanto más cerca se encuentre el balón de la portería.

- Situación del poseedor del balón (con o sin presencia).

El marcaje será muy próximo (si el poseedor del balón está presionado y no puede jugar en largo) y más distante (si el poseedor del balón no está presionado y puede jugar en largo).

#### **2.4.4. Cuándo realizar el marcaje.**

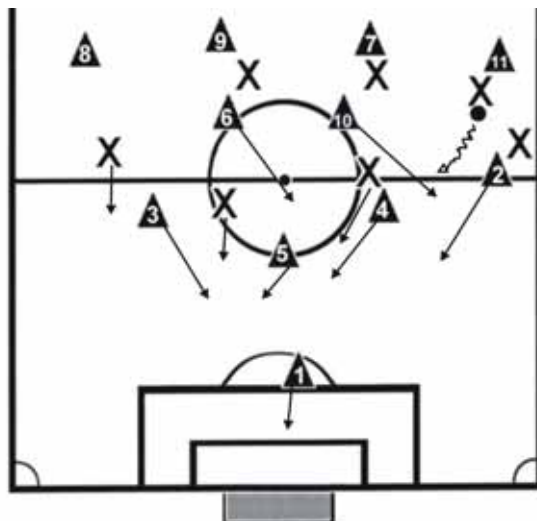
- Tras finalizar la acción ofensiva con tiro.

En estas situaciones el equipo defensor primero se organiza defensivamente en el posicionamiento elegido y una vez que los adversarios llegan al mismo se van estableciendo los marcajes entre las diferentes líneas y jugadores de cada equipo.

- Tras la pérdida del balón durante la acción ofensiva.

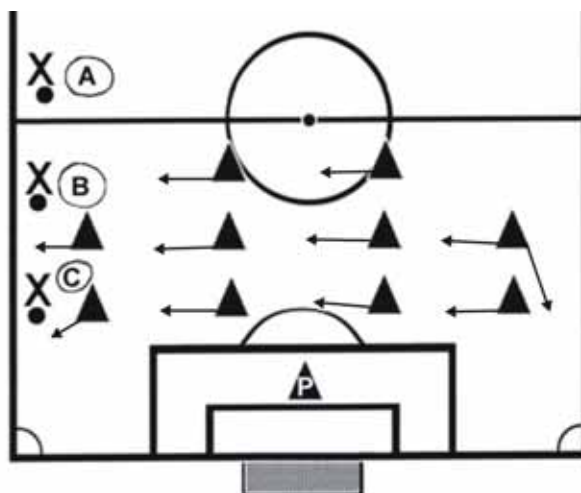
En estas situaciones pueden darse dos opciones:

- Que al equipo defensor (tras un rápido repliegue de aquellos jugadores que tras la pérdida del balón estén situados por delante del mismo, retrocediendo éstos para situarse por detrás de la línea del balón) les de tiempo a organizarse colectivamente en un posicionamiento tras lo cual se establecerían los marcajes entre las diferentes líneas y jugadores de cada equipo.
- Que a los jugadores situados por delante del balón no les de tiempo a replegar y pasar la línea del balón, realizando los jugadores situados por detrás del balón los marcajes tras una fase o no de repliegue con el fin de primero organizarse en unos espacios tras lo cual se establecerían los marcajes zonales de la siguiente manera: atacantes más adelantados contra los defensores más retrasados, atacantes situados en zonas intermedias contra defensores situados en zonas intermedias y atacantes más retrasados contra defensores más avanzados.



En todas estas situaciones y en función del posicionamiento vertical del equipo es fundamental que el entrenador determine a los jugadores y cuantos deben irse quedando por delante del balón no replegando para volver a meterse por detrás de la línea del mismo y cuales sí deben replegar para volver a pasar la línea de balón.

Ejemplo 1 – 4 – 4 – 2 posición vertical replegada.



- Con el balón en la posición A todos por detrás del balón.
- Con el balón en la posición B todos por detrás del balón excepto los puntas.

- Con el balón en la posición C los puntas más tres medios por delante del balón y los defensas más un medio que repliega por detrás del balón.

Los jugadores que se vayan quedando por delante del balón es importante que mantengan el equilibrio entre las líneas para evitar quedar aislados.

- El adversario va a iniciar el juego a través de una jugada a balón parado.

En estas situaciones el equipo defensor debe organizarse rápidamente (en un posicionamiento tras lo cual se establecería la fase de marcaje) para evitar ser sorprendido por un saque rápido del adversario.

El equipo defensor debe tener previsto la organización (posicionamiento y marcaje) para los diferentes tipos de saque (banda, meta, tiro libre, esquina, penalti...) y desde diferentes posiciones (lejos, cerca...).

## 2.5. MARCAJE ZONAL Y PRESIÓN DEFENSIVA.

Dos aspectos que deben ir íntimamente relacionados en la aplicación de cualquier modelo defensivo son el marcaje zonal a través del cual dominamos los espacios del terreno de juego más adecuados en función de la posición del balón mediante el desplazamiento temporal de los defensores a los mismos para dificultar las acciones ofensivas del adversario y la presión defensiva que trata de aprovechar el dominio y la reducción de los espacios para atacar al poseedor del balón y al resto de atacantes mediante la aplicación de una elevadísima intensidad defensiva que limite el tiempo para la realización de sus acciones ofensivas y favorezca la recuperación del balón.

### 2.5.1. Conceptos.

Acción táctica colectiva realizada por el equipo defensor en un determinado espacio del terreno de juego tras la pérdida de la posesión del balón con el fin de dificultar la progresión en el juego del adversario y favorecer la recuperación del balón.

Representa una acción fundamental para reducir la capacidad ofensiva del equipo atacante.

### 2.5.2. Objetivos.

- Reducir la capacidad ofensiva del adversario.

A través de este objetivo el equipo defensor trata de dificultarle constantemente la realización de las acciones ofensivas de los jugadores del equipo atacante reduciendo la capacidad creativa de los mismos.

- Dificultar la progresión en el juego.

A través de este objetivo el equipo defensor al presionar le reduce al equipo atacante el espacio donde llevar a cabo sus acciones ofensivas y el tiempo para poder realizarlas lo que dificulta la progresión en el juego ofensivo.

- Facilitar la recuperación del balón.

El equipo defensor al presionar al poseedor del balón, marcar a los adversarios que lo apoyan y reducir los espacios a lo largo y ancho del terreno de juego facilita la recuperación del balón mediante entradas, anticipaciones e interceptaciones.

- Favorecer la transición rápida defensa – ataque.

Con independencia del espacio donde se aplica la presión defensiva esta favorece la transición ofensiva rápida ya sea por la recuperación del balón en zonas adelantadas por la proximidad de la portería adversaria o por la recuperación del balón en zonas retrasadas por los espacios libres que deja el adversario al adelantarse.

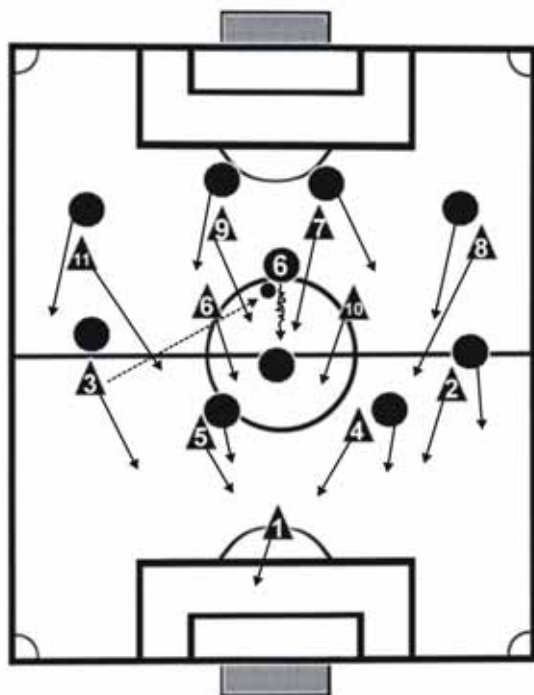
### 2.5.3. Cómo presionar.

Para que el equipo defensor pueda desarrollar con eficacia la presión defensiva debe:

- Organizarse en un espacio del campo.

El primer paso tras la pérdida de la posesión del balón debe ir encaminada a situar por detrás de la línea del mismo un elevado número de defensores que permita como mínimo disponer de igualdad numérica con respecto al atacante por delante del balón.

Para organizarse aquellos jugadores que tras la pérdida del balón estén situados por delante del mismo deben replegar rápidamente basculando en función de la posición del balón para situarse aquellos que sean necesarios por detrás de la línea del balón.



El defensor 3 pierde la posesión del balón en campo contrario.

El atacante 6 recupera el balón y avanza con el mismo dominado.

Los defensores 11, 9, 7, 8, situados por delante del balón, repliegan y pasan la línea del mismo.

Los defensores 6, 10, 3, 5, 4, 2, 1, situados por detrás del balón, repliegan ligeramente para dar tiempo al retroceso de 11, 9, 7, 8.

Los jugadores situados por detrás del balón para organizarse deben bascular en función de la posición del mismo y replegaran o no en función del tiempo que necesiten los jugadores situados por delante del balón para replegar o si el adversario progresa o no en el juego.

En aquellas situaciones en las que el equipo logra finalizar sus acciones ofensivas este puede organizarse en el espacio predeterminado (ver posicionamientos)

- Desarrollar la presión defensiva.

Una vez que el equipo defensor logra organizarse debe:

- Presionar al poseedor del balón.

Uno o dos de los jugadores más próximos al atacante poseedor del balón deben mediante entradas evitar un lanzamiento largo, intentar arrebatarse el balón o hacérselo jugar de una manera precipitada.

- Marcarje próximo de los atacantes cercanos al poseedor del balón.

Los defensores más próximos al balón deben realizar un marcaje muy cercano de los adversarios que invaden sus zonas con el objetivo de evitar que puedan recibir el balón mediante la aplicación de anticipaciones e interceptaciones.

- Reducir los espacios a lo largo y ancho del terreno de juego con respecto al balón.

El equipo defensor debe bascular en función de la posición del balón para general ventajas numéricas en espacios próximos al mismo manteniendo vigilancias sobre los espacios alejados del balón y reducir las distancias entre las líneas para provocar una gran densidad defensiva que dificulte la progresión en el juego y favorezca la recuperación del balón.

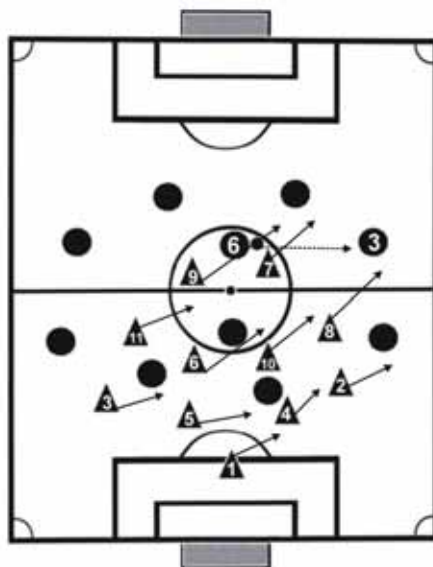
El atacante 6 pasa a la banda a su compañero 3.

El defensor 8 presiona al poseedor del balón.

Los defensores 7, 9, 6, 10, 4, 2, marcan muy de cerca a los adversarios de sus zonas próximas al balón.

Los defensores 5, 3, 11, vigilan espacios y adversarios alejados del balón.

El equipo bascula hacia la banda del balón y se reducen los espacios entre las líneas.





A la hora de realizar la presión defensiva en el caso de balones que van hacia atrás ya sea por despejes defensivos, pases o saques de rival hacia atrás... los jugadores deben para presionar con eficacia en estas situaciones:

- Los jugadores más próximos al atacante hacia el que se dirige el deben aprovechar el tiempo de desplazamiento del mismo para adelantarse y presionar rápidamente al nuevo receptor del balón con el objetivo de impedir su remate o la realización de una acción ofensiva posterior.
- Los jugadores más alejados al atacante que va a recibir el balón (línea defensiva) deben aprovechar el tiempo de desplazamiento del mismo para adelantarse rápidamente obligando a los jugadores por delante de la línea defensiva a presionar al poseedor del balón y como consecuencia de ese adelantamiento dejar en fuera de juego a los adversarios más avanzados impidiendo su posible participación en una 2ª o 3ª jornada.

Deben orientar su salida (basculando) hacia la zona a la que se dirige el balón.

Los jugadores de la línea defensiva una vez que el atacante recibe el balón deben pararse y mirar:

Si el poseedor del balón está presionado mantienen su posición o aceleran la salida.

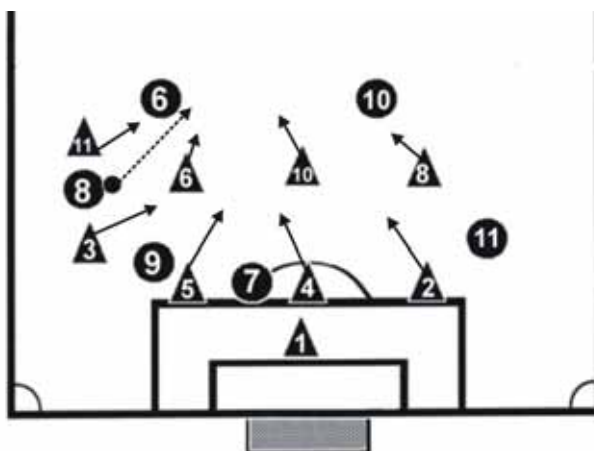
Si el poseedor del balón no está presionado y hay atacantes a su espalda mantienen la posición (atacantes en fuera de juego) si hay atacantes que llegan de frente y desde posiciones retrasadas los defensores deben replegar para evitar que les ganen la espalda.

- El portero debe adelantar su posición, manteniendo el equilibrio defensivo, vigilando los espacios situados por detrás de la línea defensiva cubriéndoles la espalda (función de cobertura).

El atacante 8 pasa hacia atrás a 6.

Los defensores 11, 6, 10, presionan rápidamente al atacante 6.

Los defensores 8, 5, 4, 2, se adelantan dejando en fuera de juego a los atacantes 9 y 7. El portero adelanta su posición cubriendo la espalda de la línea defensiva.



#### 2.5.4. Dónde presionar.

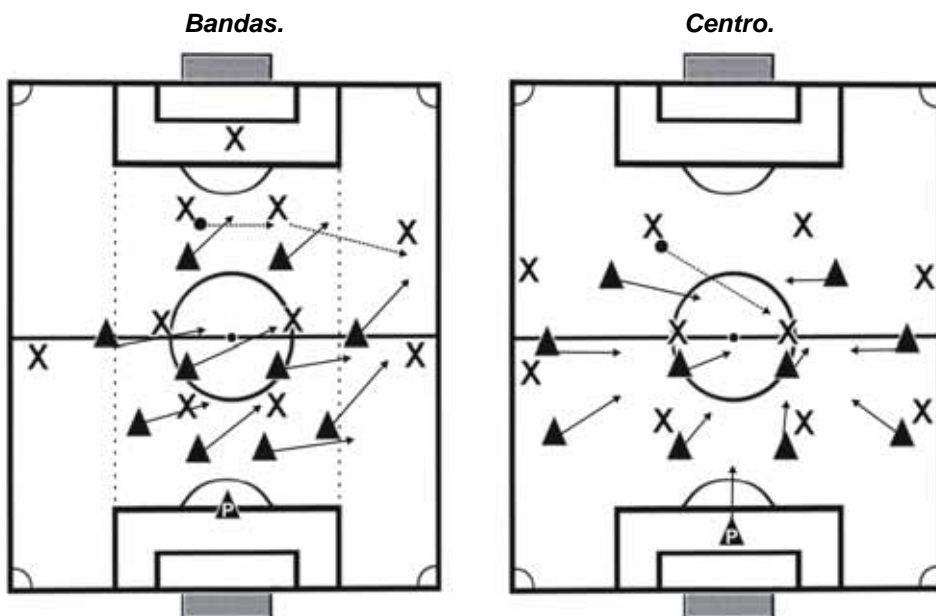
Los espacios defensivos en los que se puede realizar la presión defensiva son:

- En función del posicionamiento la presión defensiva puede realizarse en campo contrario (pos. avanzada) en espacios intermedios (pos. intermedia) o en campo propio (pos. retrasada).
- En función de la posición del balón la presión defensiva puede realizarse en las bandas, para ello el equipo defensor debe cerrarse al centro disminuyendo las distancias laterales entre los componentes de una misma línea dejando libres las bandas para obligar al adversario a circular el balón por las zonas laterales y entonces es cuando se les presiona.

Es una buena opción ya que el poseedor del balón tiene a un lado la línea de banda por donde no puede salir, tiene un menor número de líneas de pase y dispone de un menor campo visual.

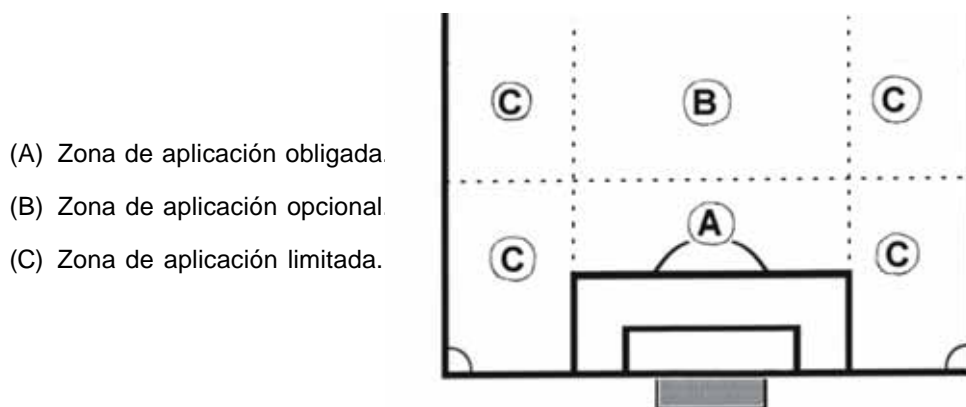
También puede realizarse en el centro para ello el equipo defensor debe abrirse aumentando las distancias laterales entre los componentes de una misma línea para ocupar los espacios próximos a la banda dejando un poco libre las zonas centrales para obligar al adversario a circular el balón hacia el centro y entonces es cuando se les presiona.

Es una buena opción ya que los adversarios que apoyan al poseedor del balón están de espaldas a la portería adversaria con un limitado campo visual, lo cual facilitará la anticipación y en caso de la recuperación del balón la transición defensa – ataque puede ser más rápida y peligrosa.



A la hora de determinar en donde realizar la presión defensiva en el caso de los balones que van hacia atrás tras despejes defensivos, pases hacia atrás etc., debemos asignar como zonas obligadas el último cuarto del campo y como opcional pero también más arriesgada el penúltimo cuarto del campo en donde pueden existir varios rivales en buena disposición de ganar la espalda a la línea defensiva por los amplios espacios dejados...

Asimismo debemos limitar su aplicación en el caso de que el balón hacia atrás se dirija a una zona lateral ya que existe una mayor dificultad para en este tipo de situación presionar de una manera óptima al receptor del balón.



La adopción de un espacio (banda o centro) para realizar la presión defensiva dependerá de las características defensivas de nuestros jugadores.

Si disponemos de jugadores en las parcelas centrales de cada línea (m. Centros y centrales) con un buen sentido de la anticipación y de la recuperación del balón debemos presionar en el centro si no es así debemos presionar en las bandas.

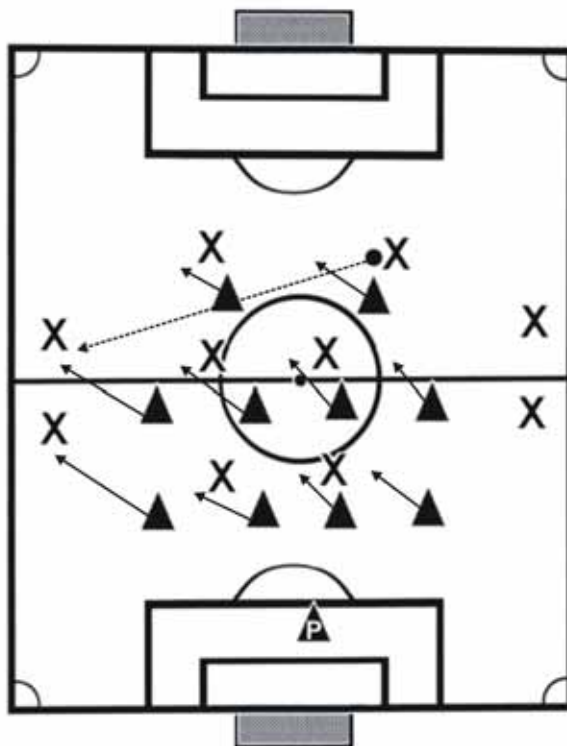
### 2.5.5. Cuándo presionar.

En función de nuestra acción ofensiva anterior la presión defensiva puede realizarse tras una acción ofensiva en la que se logra finalizar o tras la pérdida del balón durante el desarrollo de la acción ofensiva.

Una vez, organizado el equipo defensor puede presionar cuando:

- El balón va por el suelo o el aire hacia delante o sentido lateral.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el equipo defensor aprovecha el tiempo de desplazamiento del balón entre dos atacantes para iniciar la presión defensiva



X• pasa por el aire a X.

El equipo defensor aprovecha el tiempo de desplazamiento del balón entre X (con posesión de balón) y X para iniciar la presión defensiva.

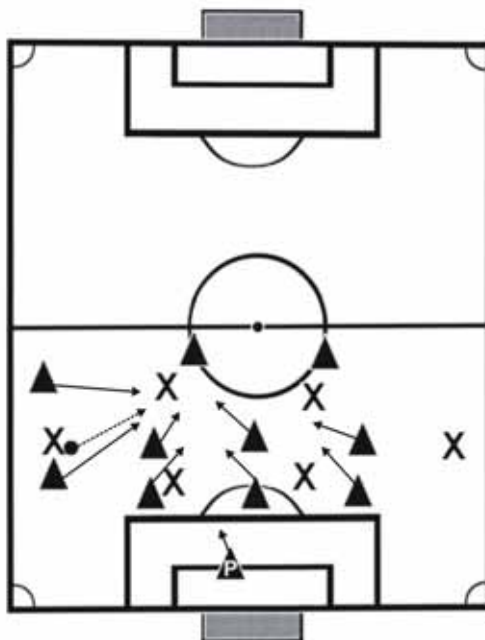
- El poseedor del balón está parado.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el equipo inicia la presión defensiva aprovechando que el poseedor del balón está parado dudando que acción realizar posteriormente.

- El balón va hacia atrás (pase, conducción, despeje defensivos, saques).

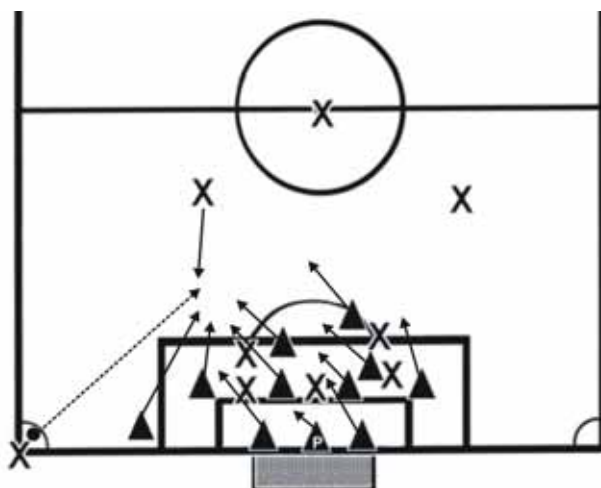
Se realiza en aquellas situaciones en las que el poseedor del balón ante la dificultad de progresar decide conducir o pasar hacia atrás a una distancia que pueda ir a presionarse.

También en aquellas situaciones en las que los defensores realizan un despeje defensivo en dirección a la portería adversaria o el adversario inicia un saque (banda, tiro libre, esquina) hacia atrás.



X con posesión de balón pasa hacia atrás a X.

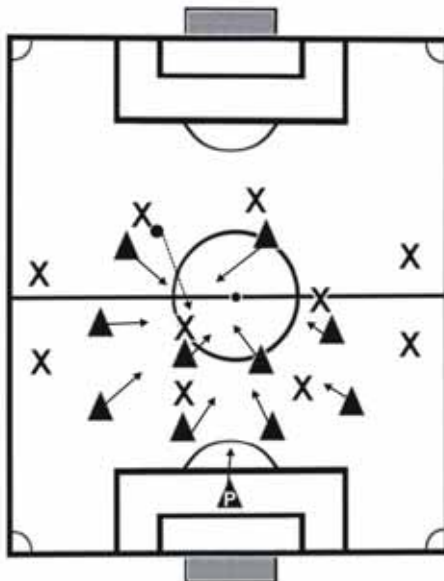
El equipo defensor aprovecha el tiempo de desplazamiento del balón para iniciar la presión.



X• saca de esquina hacia el borde del área de penal.

El equipo defensor presiona.

- El poseedor del balón está de espaldas a la portería adversaria se realiza en aquellas situaciones en las que el poseedor del balón está de espaldas a la portería adversaria, situación que se aprovecha para iniciar la presión defensiva evitando que el adversario pueda girarse.



X con posesión de balón pasa a X situado de espaldas.

El equipo defensor presiona.

- El adversario va a tener dificultades para la recepción del balón.

Se realiza en aquellas situaciones en las que se prevé que el adversario que va a controlar el balón va a tener dificultades para la recepción del mismo.

## 2.6. SISTEMAS Y MOVIMIENTOS DEFENSIVOS.

Representa la posición inicial de los jugadores en las líneas que forman el bloque defensor, una vez definida la posición de partida de los mismos y antes de sus movimientos defensivos.

Esta posición del bloque defensor manifiesta normalmente cuando el equipo se posiciona tras un repliegue, un saque de meta o un saque del portero.

El sistema se compone de una serie de líneas escalonadas formadas cada una por un determinado número de jugadores que sucesivamente se van oponiendo a la progresión del equipo adversario hacia la propia portería.

Los movimientos defensivos representan la fase dinámica de un sistema y se manifiestan tras una basculación, reducciones, espacios, coberturas, permutas, repliegues...

### 2.6.1. Objetivos.

- Mantener un adecuado equilibrio entre líneas.

A través de este objetivo el bloque defensor mantiene un adecuado equilibrio lo que permite a los jugadores de una línea colaborar constantemente con otras economizando los esfuerzos físicos de los jugadores por la proximidad de los mismos.

- Ocupar racionalmente el terreno de juego.

A través de este objetivo el bloque defensor al posicionar sus líneas próximas unas a otras en un espacio del campo determinado favorece su ocupación racional.

### 2.6.2. Tipos.

Podemos distinguir entre dos tipos de sistema:

- Fijos (poca aplicación).

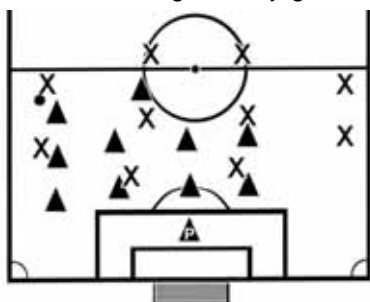
Son aquellos sistemas en los que los jugadores se mantienen fijos en sus líneas de origen (sin incorporarse a ninguna otra línea) durante el desarrollo de sus movimientos defensivos.

En estos sistemas se mantienen inalterables el número de componentes que forman cada línea.

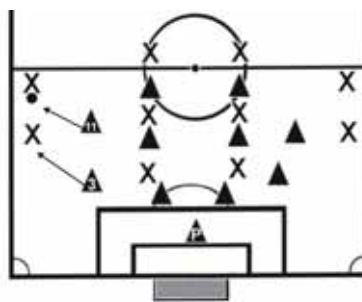
- Mixtos

Son aquellos sistemas en los que los jugadores no se mantienen fijos en sus líneas de origen, incorporándose a líneas más adelantadas o retrasadas para desarrollar sus movimientos defensivos.

En estos sistemas y en función de las necesidades se ven aumentados o disminuidos el número original de jugadores que componen cada línea.



**Fijo** (1 -4 -4 -2)



**Mixto** (1,3,3,3. Los defensores 11 y 3 se incorporan a otras líneas)

### 2.6.3 Partes de un sistema.

Para poder ocupar el terreno de juego en cuanto a su profundidad es necesario que el bloque defensor se distribuya en cuatro, cinco líneas.

Para poder ocupar el terreno de juego en cuanto a su amplitud es necesario que en cada línea se distribuyan a un mínimo de tres jugadores o dos jugadores más uno que se incorpora de otra línea.

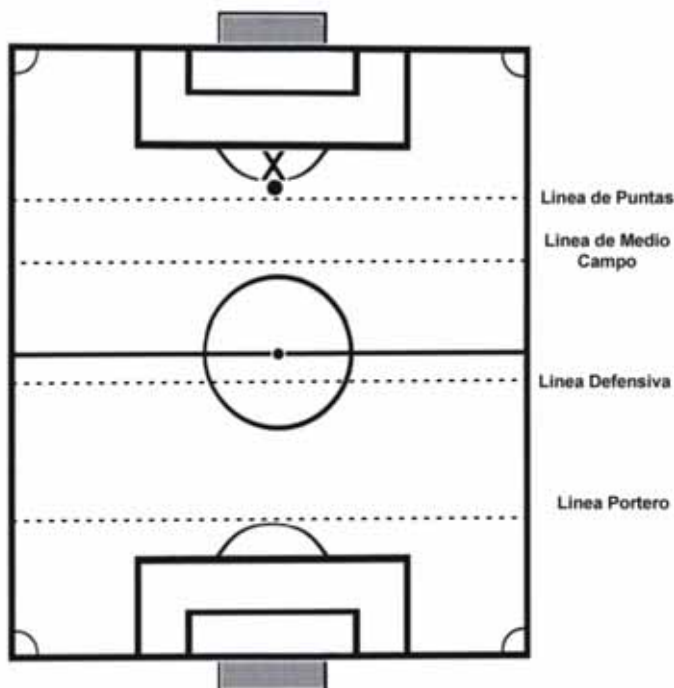
Debemos determinar en cualquier sistema de juego:

A) Número De Línea Verticales y posicionamiento vertical de cada línea.

El número de líneas verticales serán generalmente de cuatro pudiendo utilizar en algún caso cinco al aplicar variantes mediante el adelantamiento o retroceso para situar entres líneas a uno/s jugador/es.

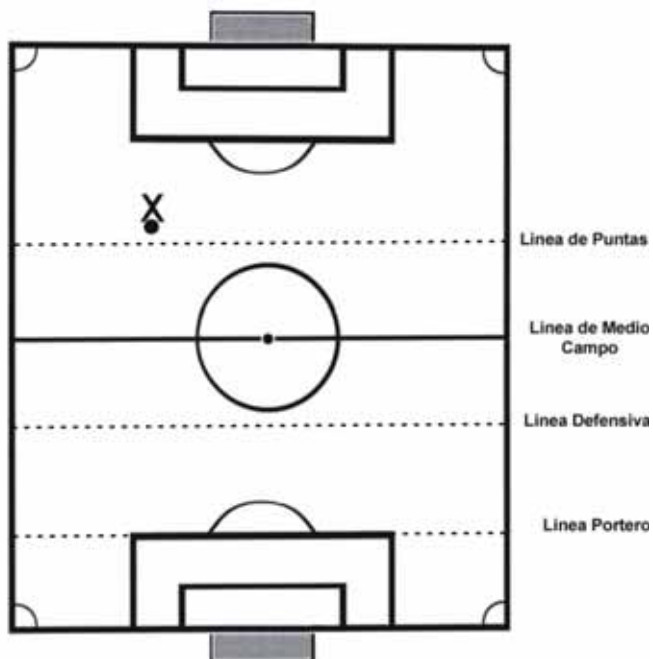
- Cuatro líneas (1,4,4,2 ; 1,5,3,2 ; 1,4,3,3,)
- Cinco líneas (1,4,2,3,1 ; 1,4,1,4,1 ; 1,3,3,3,1)

La posición vertical de cada línea vendrá determinada por el posicionamiento global del bloque defensor (ver capítulo 1)

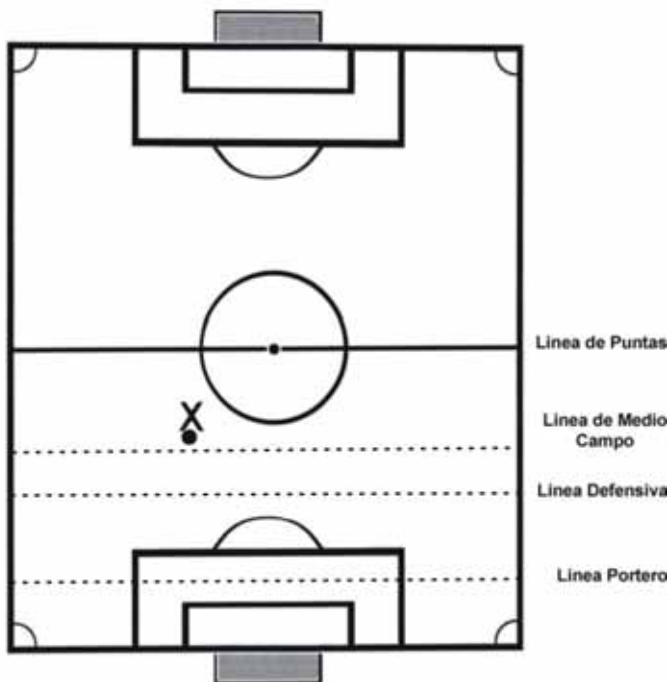


***Posicionamiento Avanzado***

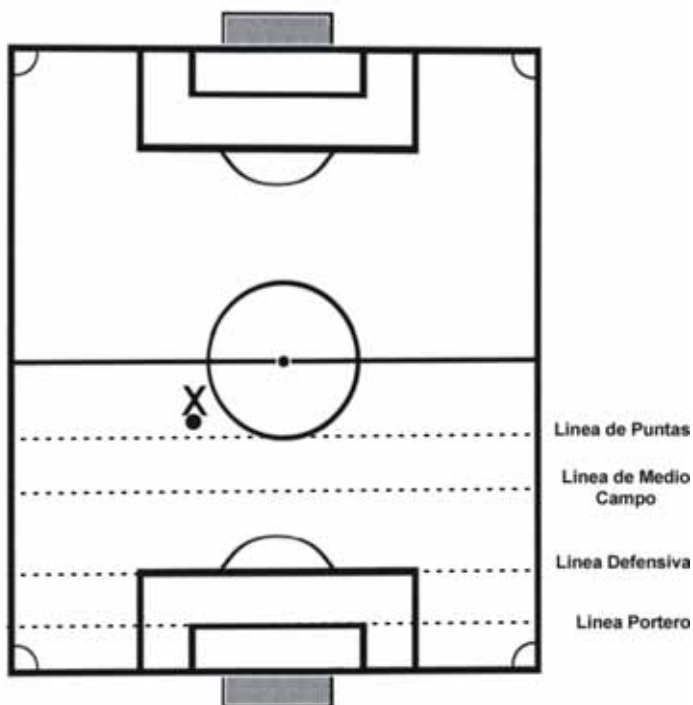




***Posicionamiento Intermedio***



***Posicionamiento Retrasado Menor***



### ***Posicionamiento Retrasado Mayor***

B) Número de componentes de cada línea y posicionamiento horizontal de las mismas.

El número de jugadores que deben formar cada línea será generalmente de tres o cuatro pudiendo utilizar en algunos casos (uno o dos solo línea de puntas) y cinco (línea de medio campo o línea defensiva).

La posición horizontal de cada línea vendrá determinada por el número de componentes que forman cada línea, la situación del balón (bandas o centro) y la proximidad de éste con respecto a la portería (ver capítulo 2)

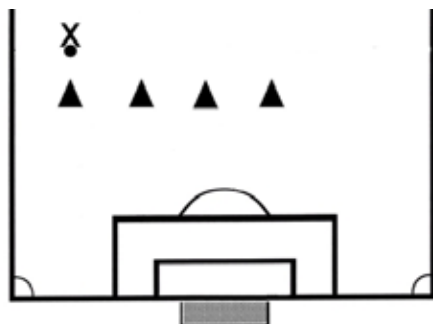
C) Tipos de líneas.

Podemos distinguir entre tres tipos de líneas en función de cómo se desplazan las mismas y el tipo de coberturas que realizan.

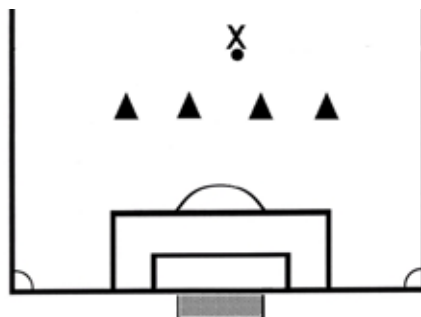
C.1) Líneas paralelas puras.

Son aquéllas en las que todos los componentes que forman la línea se desplazan a la misma altura (paralelamente) con respecto a la línea de fondo.

En estos casos los defensores realizan coberturas de forma lateral (a la misma altura) al defensor que se enfrenta al poseedor del balón.



***Balón en una banda***



***Balón en el centro***

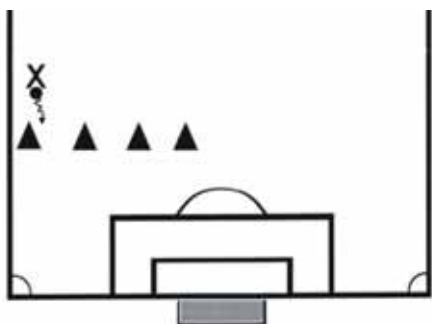
Cuando se aplica este tipo de línea será fundamental reducir las distancias laterales entre los componentes de una misma línea para evitar el pase interior o que el poseedor del balón atravesase conduciendo la misma.

Estas distancias laterales serán mayores o menores en función de la actitud que tome el defensor de la zona en la que se encuentra el poseedor del balón.

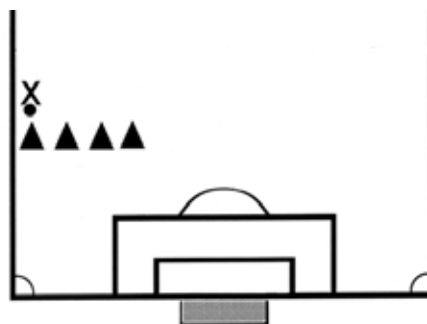
Si el defensor realiza temporización las distancias laterales son mayores. Si realiza entrada las distancias laterales deben ser mínimos.

Para aplicar con eficacia los dos conceptos anteriores el defensor de la zona en la que se encuentra el poseedor del balón debe:

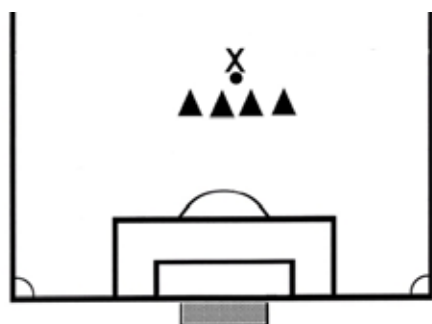
- Realizar entrada cuando:
  - El atacante tiene dificultades para la recepción del balón.
  - El atacante va a recibir un balón que va por el aire.
  - El poseedor del balón esta parado o de espaldas.
  - El poseedor del balón se aproxima al área de penalti. (evitar tiro o último pase).
- Realizar temporización cuando:
  - El atacante no va a tener dificultades para la recepción del balón.
  - El atacante avanza con el balón dominado.
  - Los defensores están en desventaja numérica en una zona o sobre toda una línea.



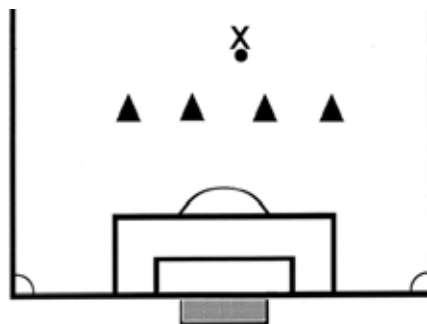
**Balón en la banda** (Temporización)



**Balón en la banda** (Entrada)



**Balón en el centro** (Entrada)



**Balón en el centro** (Temporización)

Para poder aplicar con eficacia este tipo de línea necesitamos jugadores con unas características muy concretas:

- Máxima concentración y atención en el juego.
- Dominio de todas las actuaciones 1 X 1.
- Gran inteligencia táctica.
- Excelente velocidad de reacción y de desplazamiento.
- Gran sincronización colectiva.

Se aplica este tipo de líneas para:

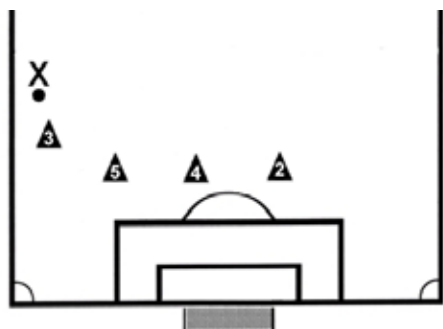
- Reducir al máximo espacios y tiempo al poseedor del balón.
- Provocar situaciones de fuera de juego para anular los desmarques de ruptura de los atacantes más avanzados ( línea defensiva).
- Obligar a los atacantes más avanzados a estar pendientes de las evoluciones de los defensores para no quedarse en fuera de juego.

### C.2) Líneas paralelas mixtas.

Son aquéllas en las que todos los jugadores que la componen la línea a excepción del que se enfrenta al poseedor del balón se desplazan a la misma altura (paralelamente) a la línea de fondo.

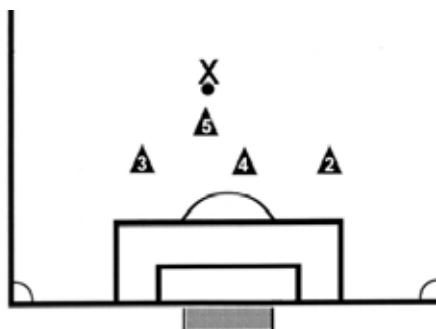
En estos casos los defensores realizan coberturas de forma diagonal (individual en la banda y colectivas en el centro).

#### ***Balón en la banda.***



El defensor 5 realiza cobertura en diagonal a 3

#### ***Balón en el centro.***



Los defensores 3 y 4 realizan coberturas en diagonal al 5

Cuando se realizan este tipo de coberturas la distancia a la que deben realizarse las mismas va a depender de una serie de aspectos:

- Velocidad del poseedor del balón.
- Si el adversario avanza a gran velocidad con el balón dominado la cobertura debe realizarse a (5 –7 metros) evitando situarse más cerca del compañero que se enfrenta al poseedor del balón ya que con un regate podría superar a los dos defensores.
- Si el adversario avanza despacio o está parado la cobertura debe realizarse a (2 –3 metros) evitando situarse más alejado del compañero que se enfrenta al poseedor del balón ya que no daría tiempo a llegar al atacante en caso de que supere al primer defensor y le proporcionaríamos espacio y tiempo para que progresara.
- La proximidad del balón con respecto a la propia portería.

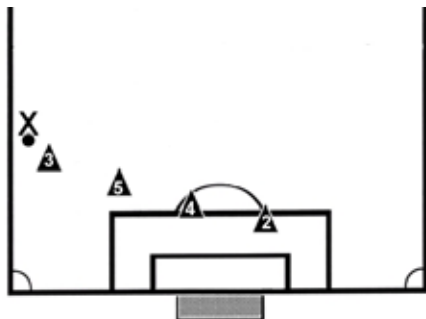
Las distancias se irán reduciendo paulatinamente a medida que el poseedor del balón se aproxima a la portería. Se requieren características de los jugadores similares a las de la línea anterior y su aplicación no resulta tan arriesgada como la anterior.

### C.3) Línea diagonales.

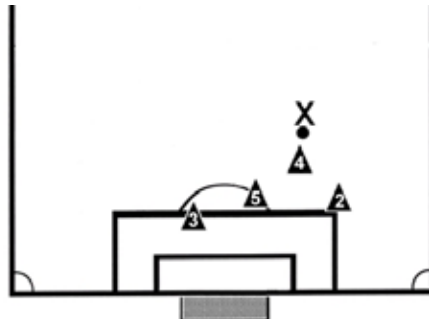
Son aquéllas en las que todos los componentes que la forman describen una línea diagonal sobre el terreno de juego con respecto a las líneas de banda.

En estos casos los defensores realizan coberturas sucesivas diagonales cubriéndose unos a otros la espalda.

**Balón en la banda.**



**Balón en el centro.**



Este tipo de línea se aplica para:

- Ofrecer cobertura al defensor que se enfrenta al poseedor del balón.
- Ofrecer cobertura a los defensores que pueden ser superados por un atacante que va a recibir un pase en profundidad.
- Ocupar zonas peligrosas próximas a la portería.
- Ofrecer cobertura mutua entre todos los componentes de la línea.

#### D) Medios técnicos – tácticos.

Son las acciones a través de las cuales los defensores desarrollan sus funciones defensivas.

##### D.1) Respecto al balón y adversarios.

\* Entrada.

- Concepto

Consiste en el intento por parte de un jugador defensor de arrebatar el balón al atacante que se encuentra en posesión del balón.

- Objetivos

- Recuperar el balón.
- Hacer perder al atacante el dominio del balón.
- Reducir el campo visual del poseedor del balón.
- Orientar el juego del poseedor del balón hacia la zona más conveniente para el equipo defensor.

- Evitar el tiro o un pase largo del poseedor del balón.
- Formas.
  - De Frente.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor se encuentra de frente con el poseedor del balón.

El defensor debe situarse:

Lateralmente, con los pies ligeramente abiertos uno más adelantado que otro, rodillas semiflexionadas (bajar el centro de gravedad) y mantener la mirada atenta al balón.

Esta posición lateral le permite al defensor moverse en todas las direcciones con una coordinación adecuada y a una gran velocidad. El defensor realiza la entrada con la pierna adelantada (activa)

Empleando la más retrasada de apoyo.

Al situarnos lateralmente le ofrecemos al atacante una zona de salida que se corresponde con el pie que el defensor tiene más retrasado por el cual debemos obligar a salir al atacante (zona fuerte) ya que el defensor en caso de ser superado tiene la posición adecuada para realizar el repliegue siendo fundamental evitar la salida del atacante ya sea mediante conducción o pase por la zona correspondiente a la del pie adelantado.

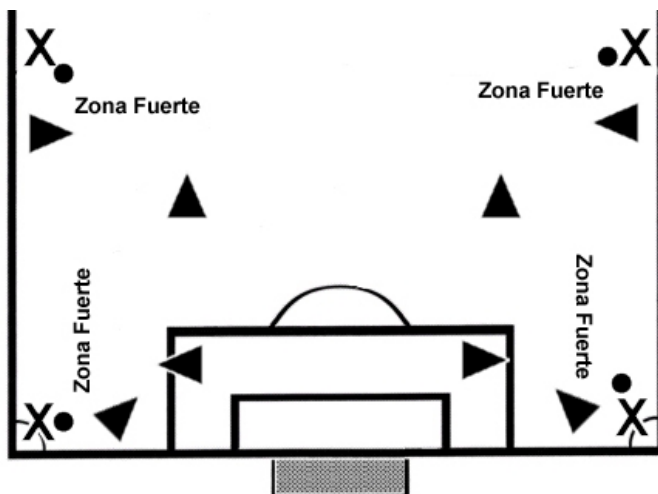


A la hora de determinar que zona fuerte debe generar el defensor al tratarse de un marcaje zonal con coberturas constantes debemos tener en cuenta la posición del balón y la de la compañera que hace la cobertura.

- Poseedor del balón próximo a la línea de banda o de fondo.

El defensor que hace la entrada debe obligar al atacante a forzar su salida hacia el interior del campo con el objetivo de mantener el juego de frente a los defensores y evitar la progresión en el juego.

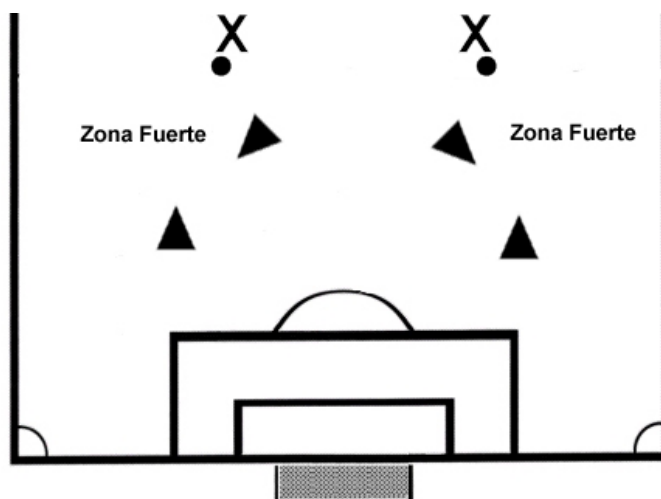
El defensor debe situar los pies generando la zona fuerte hacia el interior del campo en donde esta situada la cobertura del compañero.



- Poseedor del balón situado en una zona central.

El defensor que hace la entrada debe obligar al atacante a forzar su salida hacia la banda con el objetivo de retrasar la progresión en el juego del adversario alejándolo de la portería.

El defensor debe situar los pies generando la zona fuerte hacia el exterior del campo en donde esta situada la cobertura del compañero.



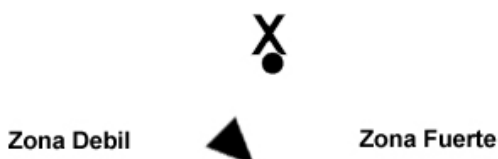
Para que el defensor pueda generar una zona fuerte y débil debe situar la pierna adelantada (activa) a la derecha o izquierda del balón en función de por donde quiera obligar a salir al atacante evitando colocarla en línea recta.



## ERROR



## ACIERTO



- Lateral.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor se encuentra a un lado del poseedor del balón, empleando la pierna más próxima al atacante como pierna del apoyo.

La entrada se realiza semiflexionando la pierna de apoyo, haciendo un movimiento en forma de hoz con la pierna activa empleando como superficie de contacto el empeine interior o el empeine total (recursos) para arrebatarse el balón al adversario.

- Por detrás.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor se encuentra por detrás del poseedor del balón.

El defensor utiliza como pierna activa la más próxima al atacante empleando la más alejada como pierna de apoyo.

La entrada se realiza semiflexionando la pierna de apoyo, tirándose hacia delante y con la pierna activa se realiza un movimiento en forma de abanico utilizando como superficie de contacto el empeine exterior o el exterior para arrebatarse el balón al adversario.

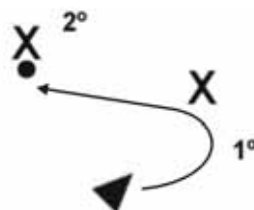
- Rodeando al poseedor del balón.

Se realiza en aquellas situaciones en las que un defensor se enfrenta en su zona a dos atacantes uno de ellos en posesión del balón.

La entrada se realiza rodeando al atacante que tiene o va a recibir el balón, el defensor debe en primer lugar tapan la línea de pase entre los dos atacantes para posteriormente ir aproximándose al poseedor del balón y realizar la entrada.

1º el defensor anula la línea de pase rodeando a X•

2º el defensor realiza la entrada.



- Cuándo realizar la entrada.
  - El atacante va a recibir el balón y aun no lo ha controlado.
  - Después de haber controlado el balón.
  - El atacante avanza con el balón dominado.

\* Temporizaciones.

- Concepto.

Acción táctica que consiste en la aproximación de uno o varios defensores al atacante poseedor del balón con el fin de evitar su cómoda progresión intentando ralentizar la misma.

- Objetivo.
  - Evitar ser superado por el poseedor del balón.
  - Dificultar la progresión en el juego.
  - Preparar la entrada.
  - Evitar el saque rápido y sorpresivo en las jugadas a balón parado.
  - Dar tiempo al retroceso de otros defensores para organizarse defensivamente.
- Formas.
  - Hacia atrás.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor se encuentra de frente con el atacante que avanza con el balón dominado.

El defensor debe situarse como indicábamos en la entrada y retrocede dificultando el avance del adversario.

- Lateralmente.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor se sienta de frente o lateralmente con el atacante que traslada el balón de forma paralela a la línea de fondo.

El defensor debe situarse entre el balón y la portería desplazándose lateralmente dificultando la acción del adversario.

- Estático.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el balón está parado (faltas) o en las que el poseedor del balón está parado.

En el primer caso el defensor se sitúa cerca del balón ralentizando el posible saque rápido del rival.

En el segundo caso el defensor se sitúa muy próximo al poseedor del balón estando atento a la acción que trata de realizar intentando ralentizarla.

- Cuándo realizar las temporizaciones.
  - El atacante avanza con el balón dominado ya sea para preparar la entrada o dar tiempo al desplazamiento de un/s compañeros para realizar la cobertura.
  - Los defensores se encuentran en situaciones de desventaja numérica.
  - El adversario va a realizar un saque rápido de una estrategia.

\* Anticipación.

- Concepto.

Acción táctica que realiza el defensor modificando su posición con respecto al atacante que espera recibir el balón con el de impedir que este lo reciba.

- Objetivos.
  - Evitar que el atacante reciba el balón.
  - Recuperar el balón e iniciar la acción ofensiva.
  - Evitar el remate del adversario.

- Formas.

- A balones frontales.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el poseedor del balón envía el mismo a un compañero situado enfrente a este el defensor realiza la anticipación con un desplazamiento hacia delante.

- A balones laterales.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el poseedor del balón envía el mismo a un compañero situado en un lado de este, el defensor realiza la anticipación con un desplazamiento hacia adelante o atrás.

- A balones posteriores.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el poseedor del balón envía el mismo a un compañero que se desmarca en profundidad tratando de ganarle la espalda al defensor que realiza la anticipación con un desplazamiento hacia atrás.

- Cuándo realizar la anticipación.
  - El atacante va a controlar.
  - El atacante va a rematar.

- El adversario que invade la zona es hábil 1 X 1 o muy rápido.

\* Interceptaciones

- Concepto.

Acción táctica realizada por un jugador con el fin de evitar que el balón llegue a su destino modificando su trayectoria evitando el objetivo perseguido por el defensor.

De la interceptación pueden resultar varias acciones: Corte, Despeje, Desvío, Pase, Tiro.

- Objetivos:

- Recuperar el balón.
- Dificultar la progresión en el juego.
- Evitar la finalización.

- Formas:

- Frontal

Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor intercepta un pase entre dos atacantes situados uno más adelantado que otro.

- Lateral:

Se realiza en aquellas situaciones en las que el defensor intercepta un pase entre dos atacantes situados a la misma altura.

- Cuándo realizar las interceptaciones:

- El adversario realiza un juego combinativo.
- El resultado es desfavorable.
- El atacante va a rematar o ya lo ha hecho.

Tanto en las anticipaciones como en las interceptaciones en relación a su continuidad en el juego podemos distinguir entre:

- Anticipaciones e interceptaciones con continuidad que son aquellas en las que el defensor tras realizarlas logra quedarse con la posesión del balón e iniciar una acción ofensiva.
- Anticipaciones e interceptaciones sin continuidad que son aquellas en las que el defensor tras realizarlas no logra quedarse con la posesión del balón y no puede por lo tanto iniciar una acción ofensiva.

## D.2) Respecto a los espacios.

- \* Basculaciones (ver capítulo 2).
- \* Reducción Espacio (ver capítulo 4).
- \* Posicionamientos (ver capítulo 1).
- \* Repliegues:
  - Concepto.

Acción táctica que consiste en los movimientos de retroceso realizados por los jugadores defensores con el fin de organizarse o desarrollar los movimientos defensivos.

- Objetivos.
  - Organizarse defensivamente.
  - Volver a meterse entre la línea del balón y la portería.
  - Desarrollar los movimientos defensivos.
  - Generar situaciones de ventaja numérica.
  - Recoger rechaces.
- Tipos
  - Individual:

Se produce en aquellas situaciones en las que el movimiento de retroceso lo realiza un solo jugador.

- Colectivos:

Se produce en aquellas situaciones en las que el movimiento de retroceso lo realizan varios jugadores.

- Sobre espacios defensivos.

Se produce en aquellas situaciones en las que uno o varios defensores retroceden sobre zonas del terreno de juego, pudiéndose realizar sobre zonas de partida o sobre zonas defensivas.

- Cuándo replegar.
  - El equipo atacante finaliza su acción ofensiva.
  - Pasar de entrada – temporización a cobertura.
  - Volver a una línea tras haberse incorporado a la de adelante.

- Incorporarse a una línea más retrasada.
- El balón supera a un defensor (realizar entrada por detrás, recoger un rechace, para equilibrar, volver a meterse entre la línea del balón y la portería.
- Nos atacan en superioridad numérica.
- El poseedor del balón va a jugar en largo.

\* Vigilancia.

- Concepto.

Acción táctica que consiste en mantener un control visual sobre zonas no ocupadas por los defensores pero que pueden ser importantes para el desarrollo posterior de las jugadas.

- Objetivos:

- Custodiar zonas no ocupadas.
- Evitar ser sorprendidos por los adversarios.

- Tipos:

- Laterales.

Son aquellas vigilancias que se realizan en zonas situadas en la línea del balón para evitar ser sorprendidos por un cambio de juego.

- Por delante del balón.

Son aquellas que se realizan por delante del balón para que cuando el equipo logra recuperar el balón los defensores situados por delante del balón ocupen mediante desmarques zonas asequibles al jugador defensor que recupera el balón.

- Por detrás del balón.

Son aquellas que se realizan por detrás del balón, básicamente para colaborar con los defensores que pueden ser superados por los desmarques de ruptura de los atacantes más avanzados (realizar coberturas).

- Cuándo realizar las vigilancias:

- Los defensores basculan al centro o a una banda.
- Los defensores realizan repliegues, red. Espacio.
- El adversario pone el balón en juego a través de una jugada a balón parado.

### D.3.) Respecto a los compañeros.

#### \* Coberturas

##### - Concepto.

Acción táctica que consiste en estar en situación de tapar una zona de un compañero que puede ser superado por el poseedor del balón o por un atacante que va a recibir el mismo.

##### - Objetivos:

- Cubrir la espalda de un defensor que puede ser superado.
- Dificultar la progresión en el juego.
- Facilitar el que los defensores puedan alcanzar el máximo rendimiento posible.
- Favorecer la recuperación del balón.

##### - Tipos:

- Individual:

Es aquella cobertura realizada por un solo defensor que se desplaza para colaborar con el defensor que puede ser superado.

- Doble

Es aquella cobertura realizada por dos defensores que se desplazan para colaborar con el defensor que puede ser superado.

- Línea

Es aquella que es realizada por la o las líneas situadas por detrás de la línea en la que se encuentra el balón para colaborar con los defensores que forman parte de la misma y que pueden ser superados por el balón.

- Sobre el poseedor del balón.

Es aquella a través de la cual uno o varios defensores cubren la espalda del defensor que se enfrenta al atacante poseedor del balón.

- Sobre el adversario que puede recibir el balón.

Es aquella a través de la cual uno o varios defensores cubren la espalda del defensor que puede ser superado por un atacante que va a recibir el balón.

##### - Cuándo realizar las coberturas.

- El poseedor del balón domina las situaciones 1 X 1.
- El poseedor del balón realiza un pase en profundidad.

\* Permuta.

- Concepto.

Acción táctica que consiste en ocupar una zona defensiva cuando un defensor es superado por un contrario que avanza con el balón dominado o por un adversario que va recibir el mismo.

- Objetivos:

- Mantener el equilibrio defensivo.
- No conceder espacios libres.
- Dificultar la progresión en el juego.
- Dotar al equipo de un buen sentido de solidaridad, juego colectivo y sacrificio.

- Tipos:

- Sobre la zona del compañero que hace la cobertura.

Son las que se realizan sobre la zona dejada libre por el jugador que realiza la cobertura.

Se realiza en aquellas situaciones en las que el atacante que supera al defensor conduce o pasa el balón en sentido vertical.

- Sobre espacios defensivos.

Son las que se realizan sobre un espacio defensivo que correspondería ocupar al defensor que hace la cobertura tras la basculación que realiza el equipo defensor. Se realiza en aquellas situaciones en las que el atacante que supera al defensor envía el balón en sentido diagonal a una zona contraria a la de su posición.

- Cuándo realizan las permutas.

- Un defensor es superado por el atacante poseedor del balón.
- Un defensor es superado por un atacante que va a recibir el balón.

E) Situaciones defensivas y funciones de los jugadores.

Defensa tras finalizar la acción ofensiva o perder el balón con todos los jugadores situados por detrás del balón (Defensa Posicionada).

- Línea de puntas.

El objetivo genérico de esta línea será el de dificultar el inicio del juego ofensivo del equipo adversario y solo en caso de situar en esta primera línea un elevado número de jugadores en esta primera línea un elevado número de jugadores intentar con posibilidades de éxito la recuperación del balón.

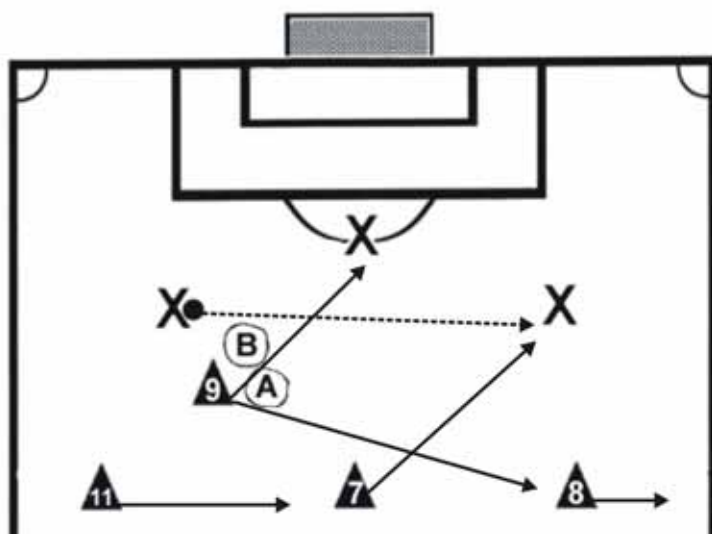


Esta línea suele actuar en ciertas zonas y en toda la línea en desventaja numérica, aspecto este que debemos solucionar realizando entradas rodeando al poseedor del balón en el primer caso o incorporando jugadores de la línea de medio campo en el segundo (opcional).

- 1 PUNTA (1,4,2,3,1) (1,5,4,1) (1,3,3,3,1)

Si el balón se encuentra en una posición centrada el punta generalmente estará en desventaja numérica (1 X 2-3 centrales) por lo cual evitara la realización de la entrada (de hacerla será rodeando al poseedor del balón) y temporizara intentando hacer jugar el balón hacia la banda.

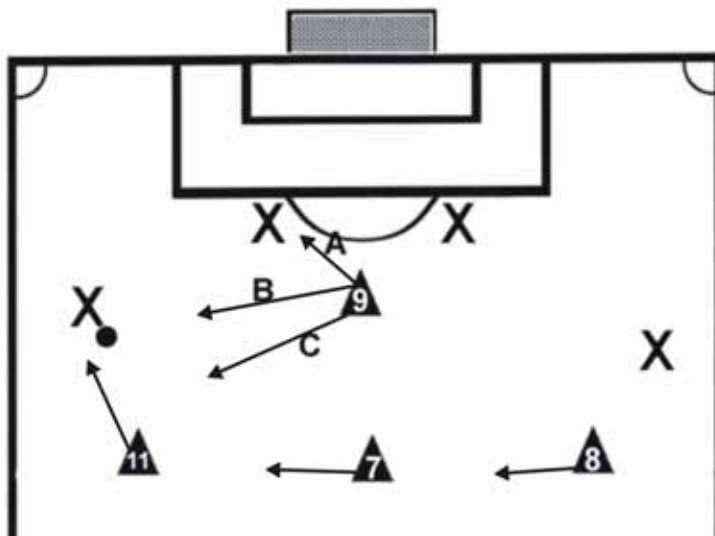
En caso de jugar el adversario con 3 centrales el entrenador debe determinar si algún m. Centro o m. Punta debe incorporarse a la línea del punta para colaborar con este sobre todo cuando se produce un cambio de juego y en caso de ser así si el punta debe pasar a la m. Punta (A) o hacer línea con este (B)



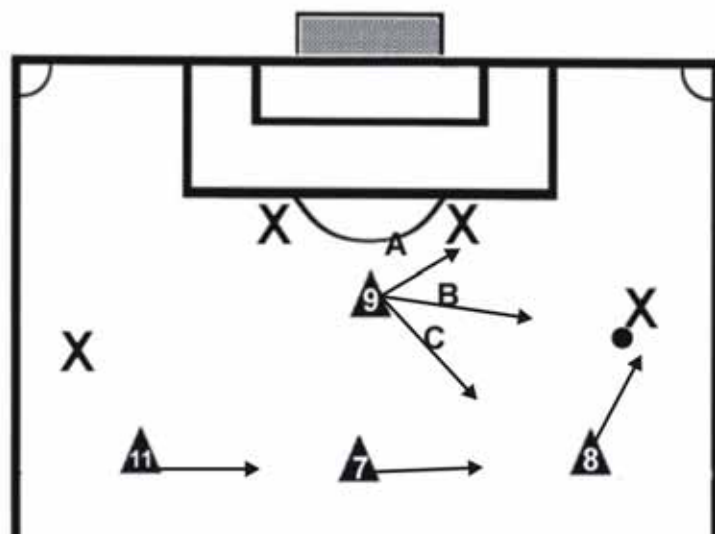
El defensor 7 medio punta se incorpora a la línea del punta.

Si el balón se encuentra en una banda será necesaria la incorporación del jugador de banda de la línea de medio campo (ya que es imposible que un solo jugador pueda defender todo el terreno de juego) para enfrentarse al poseedor del balón realizando entrada o temporización orientada hacia dentro evitando la progresión del balón por la banda.

El punta basculará a esa banda y el entrenador debe determinar si se sitúa por delante de la línea del balón (A) (marcar al central más próximo), en la línea del balón (B) (tapar línea de pase horizontal) o por detrás del balón (C) (tapar línea de pase diagonal).



El defensor 11 se incorpora de la línea de medio campo a la línea de puntas.

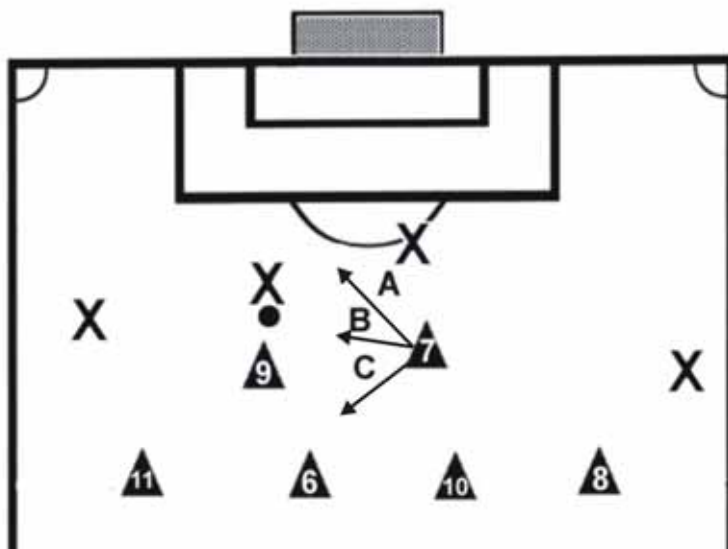


El defensor 8 se incorpora de la línea de mediocampo a la línea de puntas.

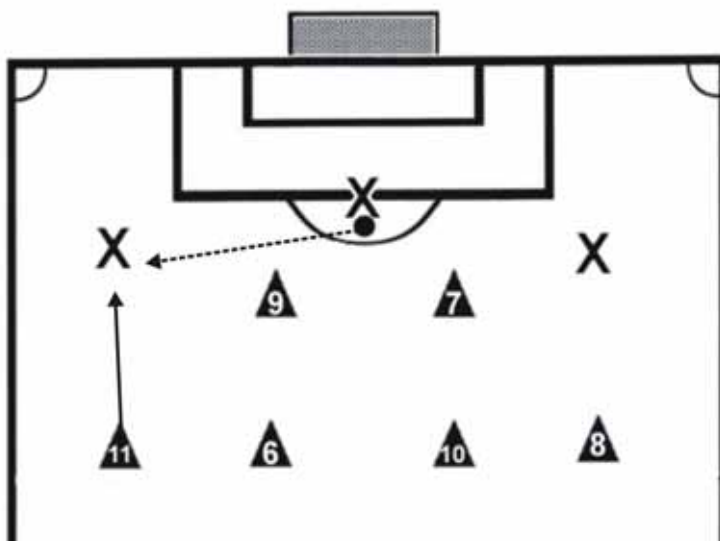
- 2 PUNTAS (1,3,5,2) (1,4,4,2)

Si el balón se encuentra en una posición centrada, los puntas generalmente estarán en igualdad numérica (2 X 2 centrales), el más cercano al poseedor del balón debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda (presión en banda) o al

centro (presión en el centro) en función de donde queramos hacer la presión. El otro punta el entrenador debe determinar si se sitúa por delante de la línea del balón (A) (marcar al otro central), en la línea del balón (B) (cobertura lateral) o por detrás del balón (C) (tapar línea de pase interior)



En caso de jugar el adversario con 3 centrales debemos realizar entrada rodeando al poseedor del balón o el entrenador debe determinar si algún jugador de la línea de medio campo debe incorporarse a la línea de puntas.



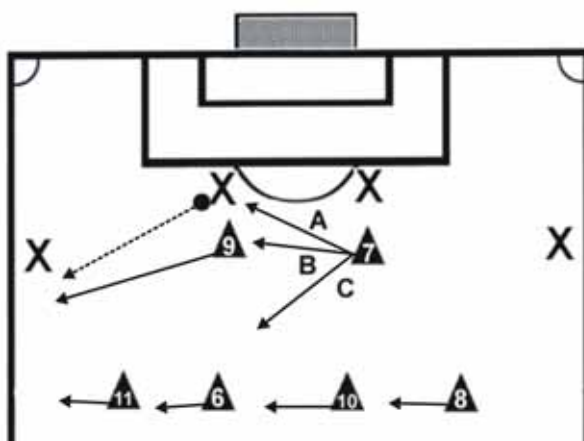
El defensor 11 se incorpora de medio campo a la línea de puntas para anular la desventaja numérica (3 X 2 puntas)

Si el balón se encuentra en una banda debemos determinar si los puntas deben ir a las bandas lo cual les provocaría un gran desgaste físico o incorporamos al jugador de banda perteneciente a la línea de medio campo.

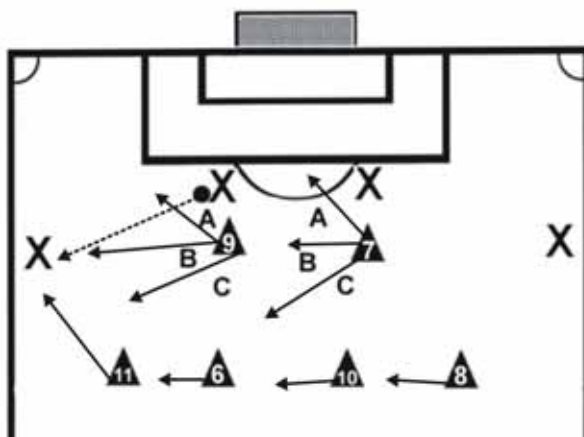
En el primer caso los puntas basculan realizando el mas próximo entrada o temporización al poseedor del balón pudiéndose situar el otro punta Ç (por delante, en línea o por detrás).

En el segundo caso los puntas basculan realizando (A) o marcajes sobre los centrales o (B) coberturas laterales o (C) coberturas diagonales por detrás del jugador que se enfrenta al poseedor del balón.

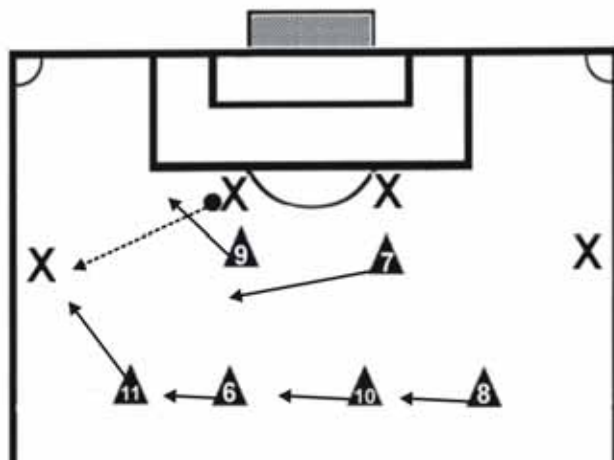
También podrían hacer el punta más cercano marcaje del primer central y el punta más alejado cobertura lateral.



X con posesión de balón pasa a banda a X. El defensor 9 entra o temporiza. El defensor 7 bascula.



X con posesión de balón pasa a banda a X. El defensor 11 se incorpora de la línea de medio campo a la de puntas.

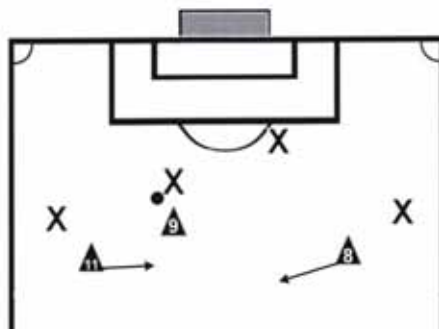
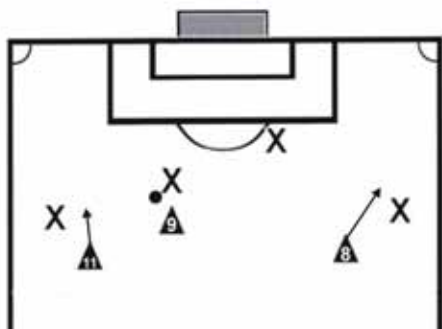


X con posesión de balón pasa a banda a X. El defensor 11 se incorpora. El defensor 9 marca al central más próximo. El defensor 7 realiza cobertura lateral.

▪ 3 PUNTAS (1,3,4,3,) (1,4,3,3)

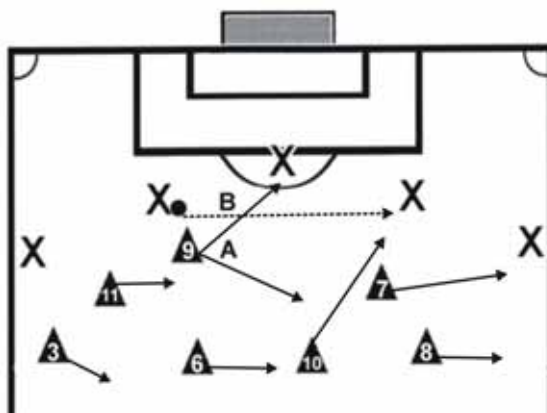
Si el balón se encuentra en una posición centrada el punta de la zona central generalmente estará en desventaja numérica (1 X 2-3 centrales) por lo cual evitará la realización de la entrada (de hacerla será rodeando al poseedor del balón) y temporizará intentando orientar la salida del balón por la banda.

Los dos puntas de las bandas deben bascular al centro y el entrenador debe determinar si marcan a los adversarios que invaden sus zonas o intentan tapar las líneas de pase interior (coberturas diagonales).



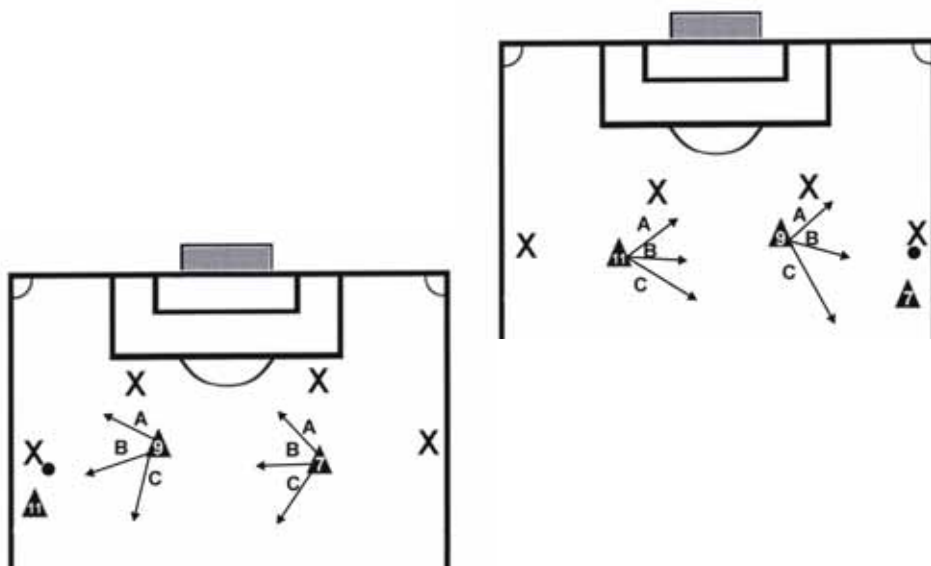
En caso de jugar el adversario con 3 centrales debemos realizar entrada rodeando al poseedor del balón o el entrenador debe determinar si algún medio centro debe incorporarse a la línea de punta para colaborar con estos sobre todo cuando se produce un cambio de juego y en caso de ser así si el punta debe pasar a la línea de medios (A) a hacer línea con este (B).

El defensor 10 se incorpora de la línea de medio campo a la línea de puntas.



Si el balón se encuentra en una banda, el punta más próximo al mismo debe realizar entrada o temporización orientada hacia dentro evitando la progresión del balón por la banda.

El delantero centro y el punta de la banda contraria deben bascular y el entrenador debe determinar si se sitúan por delante del balón (A) (marcar y vigilar al adversario que invaden sus zonas) en línea con el balón (B) (cobertura lateral) o por detrás de la línea del balón (C) (cobertura diagonal, para intentar tapan la línea de pase interior).



Cuando el balón se encuentra sobre la línea de puntas, los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnicos – tácticos.

- Línea Medio Campo.

La línea de medio campo debe situarse por detrás de la línea de puntas manteniendo un adecuado equilibrio entre líneas y realizando cobertura sobre la misma.

Los jugadores deben bascular en función de la posición del balón realizando vigilancias sobre los espacios alejados del mismo.

Realizarán marcaje sobre los rivales que invaden sus zonas que será más próximo o alejado en función de la actitud que toma el punta de la zona en la que se encuentra el poseedor del balón si hace entrada (marcaje próximo) si hace temporización (marcaje más alejado).

- Línea Defensiva.

La línea defensiva se situará por detrás de la línea de medio campo realizando cobertura sobre la misma manteniendo el equilibrio entre líneas.

Los jugadores deben bascular en función de la posición del balón realizando vigilancias sobre los espacios alejados del mismo.

Si el poseedor del balón está presionado por un punta adelantaran en bloque su posición reduciendo espacios, si el poseedor del balón no está presionado y va a realizar un pase largo sobre algún desmarque de los puntas adversarios replegaran en bloque para evitar que les ganen la espalda.

Realizarán marcaje sobre los adversarios que invaden sus zonas.

- Línea Del Portero.

El portero se situará por detrás de la línea defensiva realizando cobertura sobre la misma manteniendo el equilibrio entre líneas.

Debe bascular en función de la posición del balón realizando vigilancias sobre los espacios situados por detrás de la línea defensiva.

Si la línea defensiva adelanta o retrasa su posición al red. Espacio o replegar debe mantener el equilibrio adelantándose o retrasándose.

#### E.1) Defensa tras ser superada la línea de puntas.

Se produce cuando la línea de los puntas ha sido superada por el balón enfrenándose al mismo la línea de medio campo.

- Línea de medio campo.

El objetivo genérico de esta línea será el de dificultar la creación del juego ofen-

sivo del equipo adversario y lograr la recuperación del balón.

El potencial defensivo de los jugadores que forman esta línea determinará en gran medida el nivel defensivo de todo el bloque defensor.

Si la capacidad creativa de los jugadores de la línea de medio campo adversario es neutralizada las posibilidades de finalización del rival quedaran muy limitados.

Debemos determinar en ciertos casos si vamos a incorporar o no a jugadores de la línea de puntas o defensiva con el objetivo primordial de disponer de igualdad o superioridad numérica en relación al adversario.

- 3 MEDIOS (1,5,3,2) (1,4,3,3)

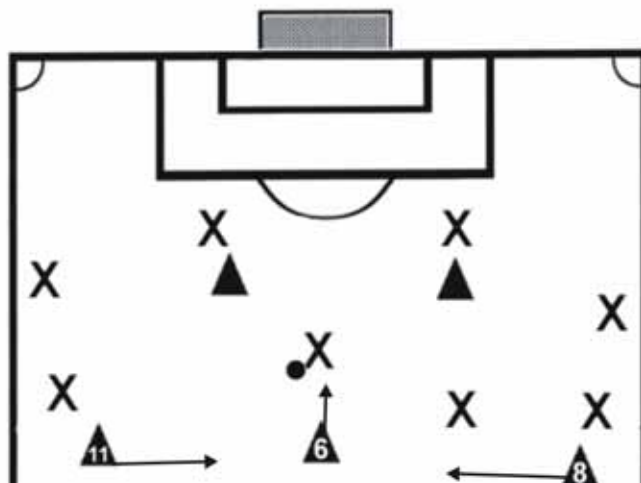
Para poder defender con eficacia con tres jugadores en esta línea deben poseer un gran potencial físico.

Si el balón se encuentra en una posición centrada el medio de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada a la banda.

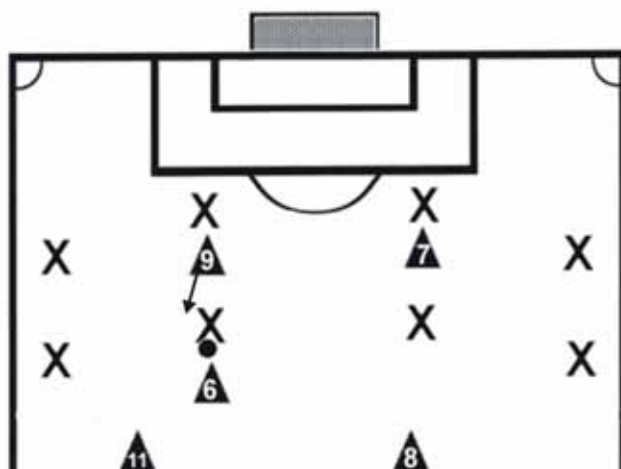
Los otros dos medios bascularan al centro realizando vigilancias sobre las zonas laterales, realizando coberturas (línea o diagonal) vigilando al mismo tiempo los adversarios que invaden sus zonas.

En caso de jugar con 2 puntas debemos determinar si alguno de ellos debe replegar y colaborar con el defensor que se enfrenta al poseedor del balón realizando 2X1.

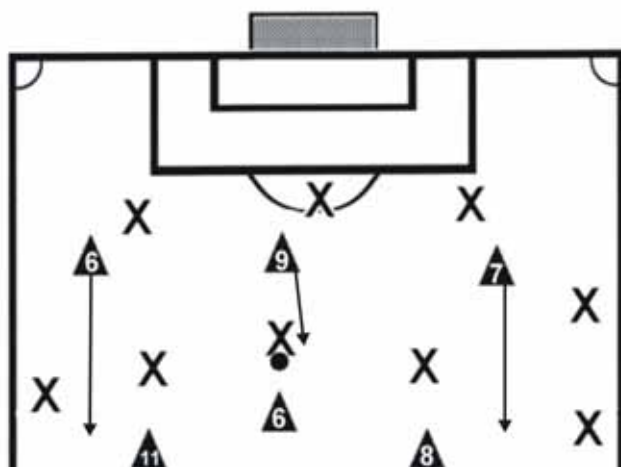
En caso de jugar con 3 puntas debemos determinar si los dos puntas de las bandas deben replegar e incorporarse a la línea de medio campo ocupando las zonas laterales o el delantero centro debe replegar para buscar 2 X 1 frente al poseedor del balón o por el contrario deben quedarse por delante del balón manteniendo el equilibrio entre líneas.







El defensor 9 repliega para 2X1.



El defensor 9 repliega para 2X1. Los defensores 6 y 7 repliegan para incorporarse a la línea de medio campo.

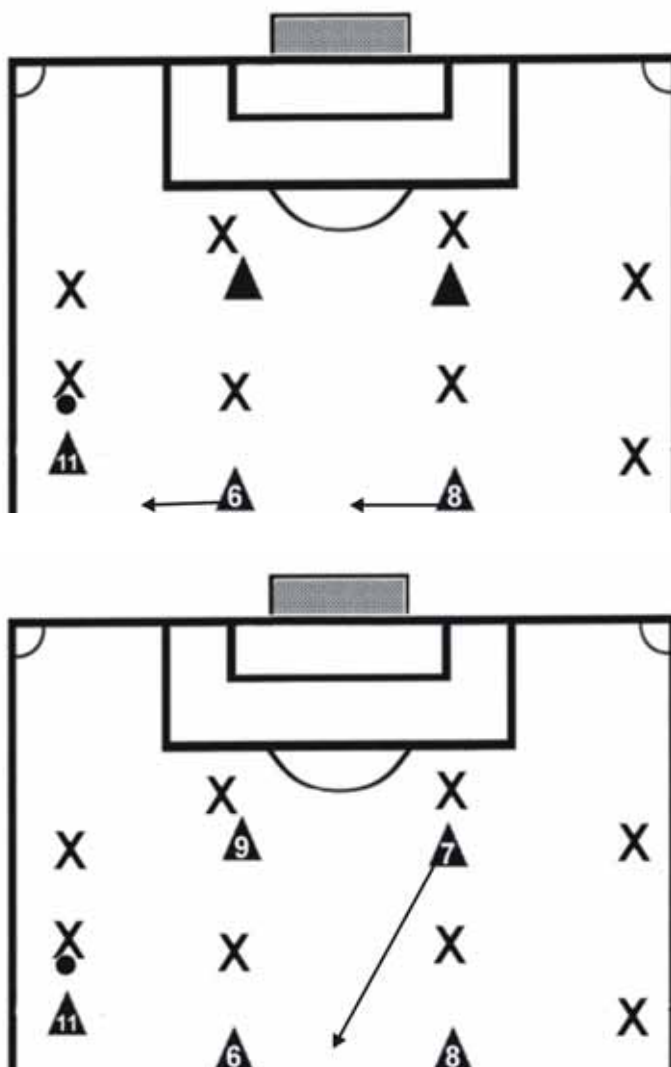
Si el balón se encuentra en una banda el medio de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia dentro evitando la progresión del balón por la banda.

El medio más próximo debe bascular y realizar cobertura (línea o diagonal) vigilando al adversario que invade su zona.

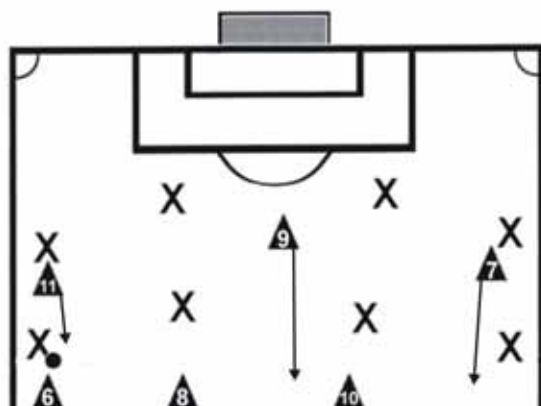
El medio más alejado debe bascular situándose en función del tipo de línea que empleemos en línea o diagonal del medio que hace la cobertura, vigilando los espacios alejados del balón.

En caso de jugar con dos puntas el entrenador debe determinar si alguno de ellos debe replegar por el centro e incorporarse a la línea de medio campo con el fin de igualar una posible desventaja numérica o por el contrario debe mantener el equilibrio entre líneas.

En caso de jugar con tres puntas el entrenador debe determinar si el situado por delante del defensor que se enfrenta al poseedor del balón debe replegar para buscar 2X1, si el delantero centro debe replegar por el centro e incorporarse a la línea de medio campo o si el situado en banda contraria debe replegar por esa banda e incorporarse a la línea de medio campo o por el contrario deben mantener el equilibrio entre líneas



El defensor 7 repliega de la línea de puntas a la de medio campo.



El defensor 11 repliega para hacer 2X1. El defensor 9 repliega de la línea de punta a la línea de medio campo. El defensor 7 repliega de la línea de punta a la línea de medio campo.

- 4 MEDIOS (1,4,4,2) (1,5,4) (1,3,4,3)

Con cuatro jugadores en esta línea podríamos estructurarla como una línea de 4 o como una línea de 3 + 1 pivote.

- Línea de 4

Si el balón se encuentra en una posición centrada el medio centro de la zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

El interior más próximo y el otro medio centro deben bascular y realizar coberturas (línea o diagonal) vigilando los espacios alejados del balón.

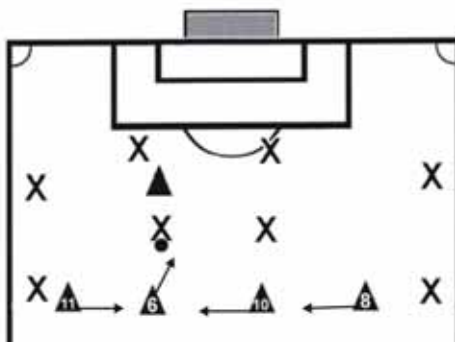
- Línea de 3 + 1 pivote.

Si el balón se encuentra en una posición centrada el medio de esa zona de debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

Los dos interiores deben bascular y realizar coberturas laterales vigilando a los adversarios que invaden sus zonas.

El pivote debe bascular realizando cobertura en diagonal y vigilancia del adversario que invada su zona.

**Línea 4**



**Línea 3 + 1 Pivote**

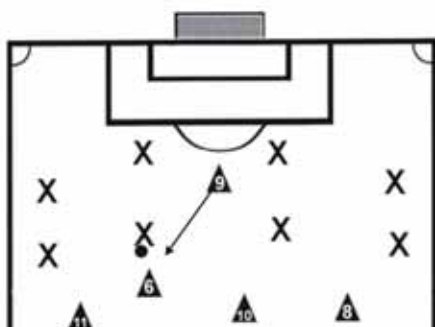


En ambos casos en caso de jugar con un punta debemos determinar si debe replegar para buscar 2 X 1.

Si jugamos con dos puntas debemos determinar si el más cercano al medio defensor del poseedor del balón debe replegar para buscar 2 X 1.

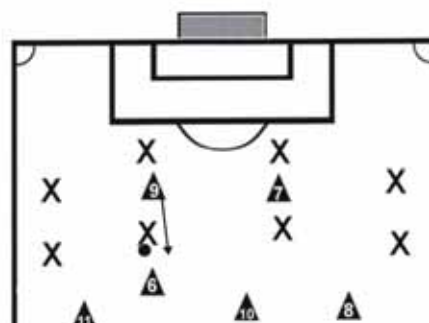
En caso de jugar con tres puntas al igual que en los casos anteriores debemos determinar si el delantero centro debe replegar para buscar 2 X 1.

En todas estas situaciones si no repliegan deben quedarse por delante del balón manteniendo el equilibrio.

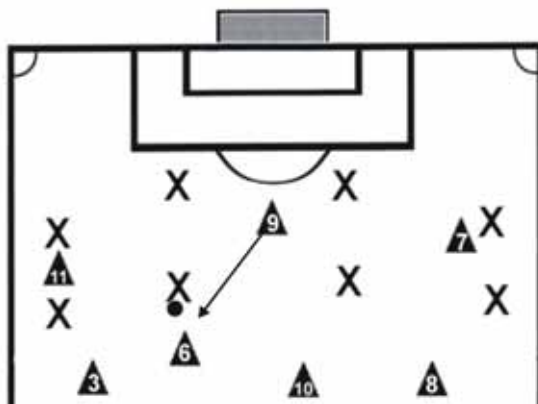


**1 Punta.**

**2 Puntas.**



**3 Puntas.**



- Línea de 4.

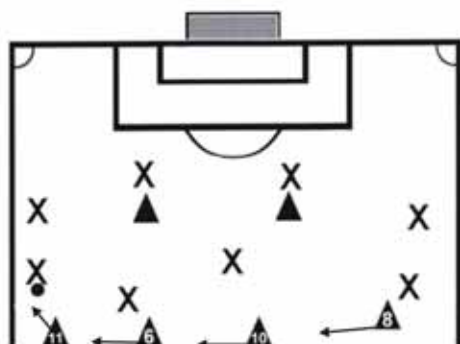
Si el balón se encuentra en una banda el interior de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia el centro evitando la progresión del balón por la banda.

El medio centro y el interior más alejado deben bascular en línea con el primer medio centro, vigilando a los adversarios que invadan sus zonas y los espacios alejados del balón.

- Línea de 3 + 1 pivote.

El interior de la zona del balón debe realizar cobertura en diagonal sobre el defensor que se enfrenta al poseedor del balón, vigilando al adversario que invade su zona.

Los otros dos medios deben bascular realizando coberturas en líneas con el defensor de la zona del balón, vigilando a los adversarios que invaden sus zonas y los espacios más alejados al balón.



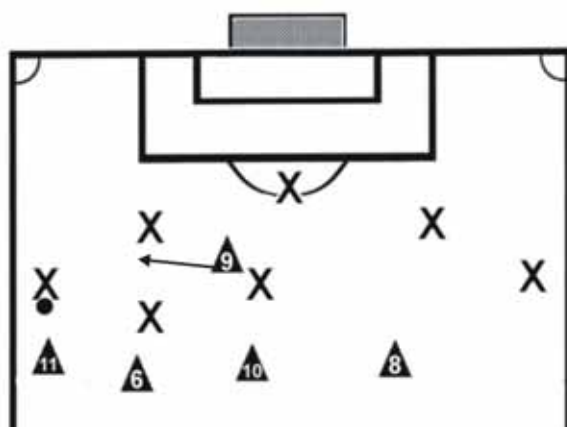
En ambos casos de jugar con un único punta este debe bascular y permanecer por delante de la línea del balón realizando marcaje sobre el adversario que invade su zona para evitar el pase hacia atrás del poseedor del balón.

Si jugamos con dos puntas debemos determinar si el más cercano o alejado del balón deben replegar por el centro para incorporarse a la línea de medio campo e igualar una posible desventaja numérica.

De no replegar deben bascular, marcando a los adversarios de sus zonas para evitar un pase hacia atrás manteniendo el equilibrio entre líneas.

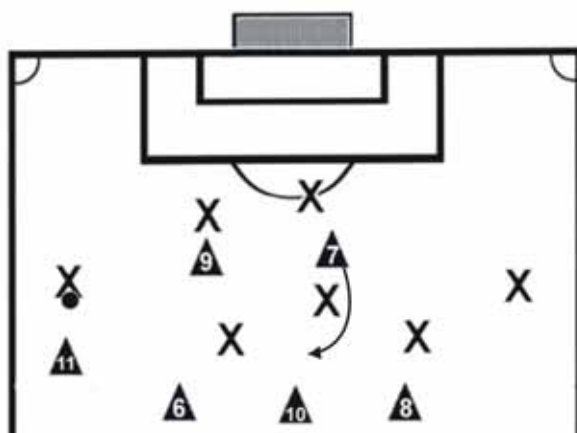
Si jugamos con tres puntas debemos determinar si el situado por delante del interior que se enfrenta al poseedor del balón debe replegar para buscar 2 X 1, si el delantero centro debe replegarse incorporarse a la línea de medios o si el punta situado en la banda contraria debe replegar y ocupar la zona lateral.

De no replegar deben bascular, marcando a los adversarios que invaden sus zona (evitar pase hacia atrás) manteniendo el equilibrio entre líneas.



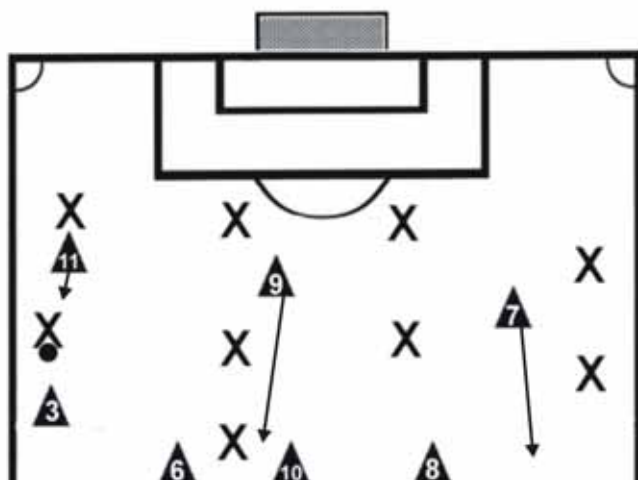
### **1 Punta.**

El defensor 9 marca al central más próximo al balón.



### **2 Puntas.**

El defensor 7 repliega de la línea de puntas a la línea de medio campo.



### **3 Puntas.**

El defensor 11 repliega para 2X1.  
9 y 7 repliegan a la línea demedio campo.

- 5 MEDIOS (1,4,4,1,1) (1,4,2,3,1) (1,4,1,4,1) (1,3,1,4,2) (1,4,3,2,1) (1,3,4,1,2)

Con cinco jugadores en esta línea podríamos estructurarla con 1 medio punta + 4, 2 medios puntas + 3, 3 medios puntas + 2, 9 medios + 1 pivote.

- \* Con el balón situado en una posición centrada los jugadores deben.
- Línea de 1medio punta + 4.

El medio punta debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

Los cuatro medios basculan cubriéndole la espalda y realizan marcajes sobre los adversarios que invaden sus zonas vigilando los espacios alejados del balón.

- Línea de 2 medios puntas + 3.

El medio punta más próximo al poseedor del balón debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

El otro medio punta bascula y el entrenador debe determinar si realiza cobertura lateral o diagonal y debe a vigilar al rival que invade su zona.

Los tres medios basculan realizando marcajes sobre los adversarios que invaden sus zonas vigilando los espacios alejados del balón cubriendo la espalda de los dos medios puntas.

- Línea de 3 medios puntas + 2 pivotes.

El medio punta del centro debe realizar entrada o temporización orientada a la banda.

Los medios puntas de las bandas deben bascular al centro, realizando coberturas en línea vigilando a los adversarios que invaden sus zonas y los espacios alejados del balón.

Los pivotes deben bascular realizando coberturas diagonales situándose uno por detrás y a cada lado del medio punta que se enfrenta al poseedor del balón, vigilando a los adversarios que invadan sus zonas.

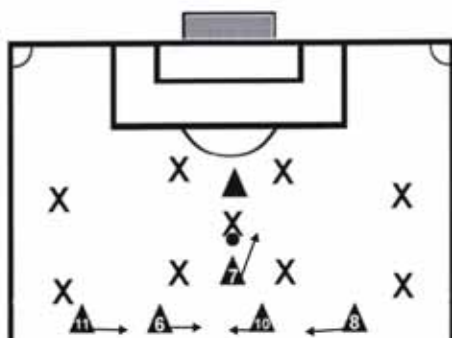
- Línea de 2 medios + 1 pivote.

El medio centro de la zona del poseedor del balón debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

El interior más próximo y el otro medio centro deben bascular y realizar coberturas (línea o diagonal) vigilando a los adversarios que invaden sus zonas.

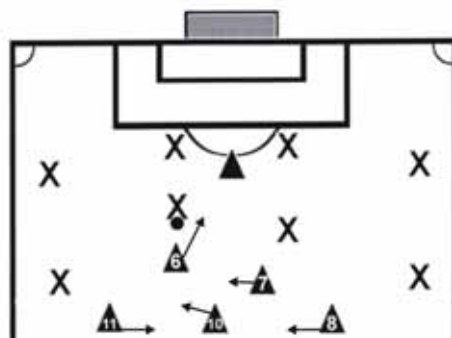
El interior más alejado debe bascular vigilando los espacios alejados del balón.

El pivote debe bascular realizando cobertura por detrás del medio que se enfrenta al poseedor del balón, marcando o vigilando al adversario que invade su zona.

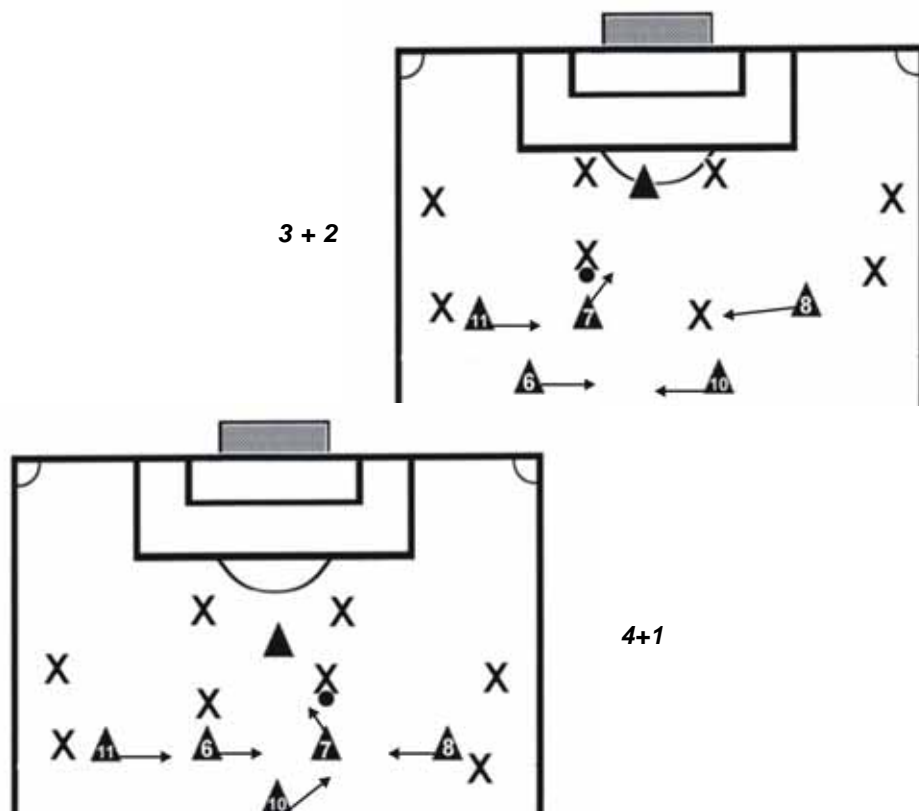


1 + 4

2 + 3







\* Con el balón situado en una banda.

- Línea de 1 medio punta + 4 medios.

El interior de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia el centro evitando la progresión del balón por la banda.

El medio punta debe bascular realizando cobertura lateral y vigilando al adversario que invade su zona.

El medio centro más próximo debe bascular, realizar cobertura diagonal y vigilancia sobre el adversario que invade su zona.

El medio centro y el interior más alejado deben bascular en línea con el primer medio centro vigilando a los adversarios que invadan sus zonas y los espacios alejados del balón.

- Línea de 2 medios puntas + 3 medios.

El interior de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia dentro.

El medio punta más cercano debe bascular, realizar cobertura lateral y vigilancia sobre el adversario que invada su zona, el más alejado debe bascular en línea con el primer medio punta y vigilar al adversario que invada su zona.

El medio centro debe bascular realizando cobertura diagonal y vigilancia sobre el adversario que invada su zona.

El interior más alejado debe bascular vigilando los espacios alejados del balón.

- Línea de 3 medios puntas + 2 pivotes.

El medio punta de esa banda debe realizar entrada o temporización orientada hacia dentro evitando la progresión del balón por la banda.

El medio punta más próximo debe bascular y realizar cobertura lateral vigilando al adversario que invade su zona, el más alejado debe bascular vigilando los espacios alejados del balón

Los dos pivotes deben bascular, realizando el más cercano cobertura diagonal sobre el medio punta que defiende al poseedor del balón, ambos deben vigilar a los adversarios que invaden sus zonas.

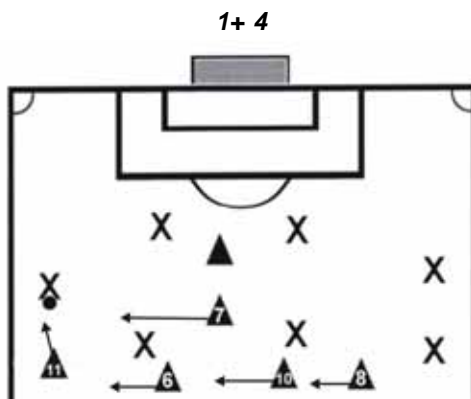
- Líneas de 4 medios + 1 pivote.

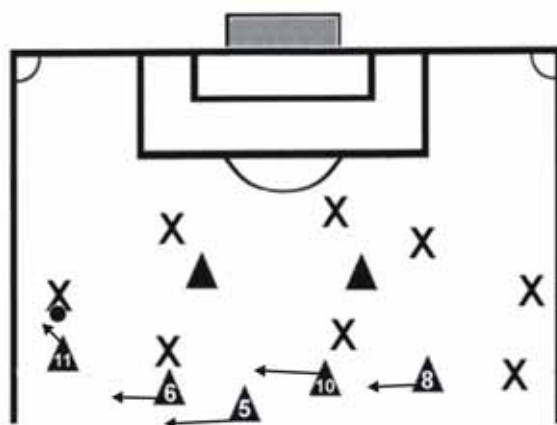
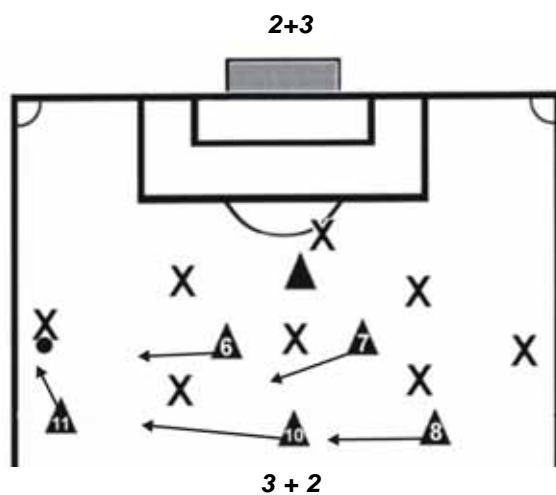
El interior de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia dentro.

El medio centro más próximo debe bascular, realizar cobertura (línea o diagonal) vigilando al adversario que invade su zona.

El medio centro y el interior más alejado deben bascular en línea con el primer medio centro vigilando a los adversarios que invaden sus zonas y los espacios alejados del balón.

El pivote debe bascular y cubrir la espalda de los medios, vigilando al adversario que invade su zona.

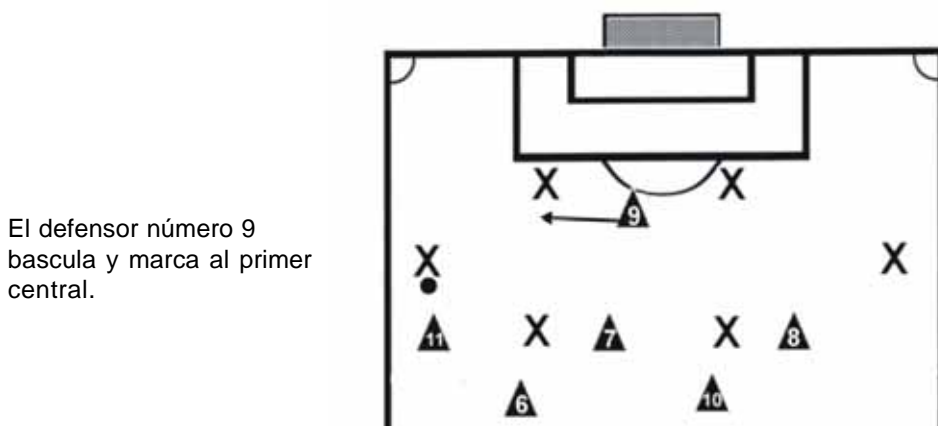




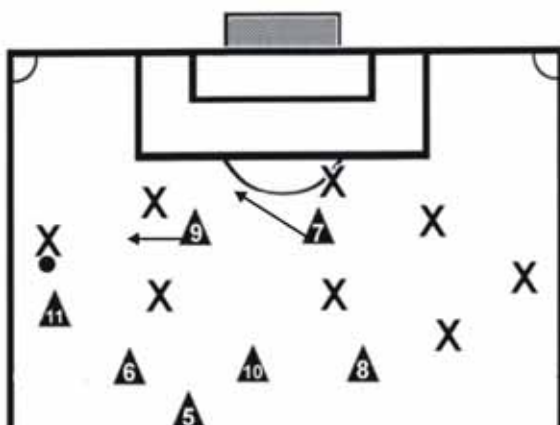
Al jugar con cinco jugadores en esta línea considero que no sería necesaria la incorporación a la línea de medio campo de ningún punta si bien el entrenador debe en algún caso determinar si tiene que replegar para colaborar con la m. punta o m. centro en balones situados en el centro para buscar situaciones de 2 X 1 frente al poseedor del balón.

De no hacerlos replegar con independencia de si jugamos con uno o dos puntas estos deben bascular en función de la posición del balón y realizar marcajes o vigilancias de los adversarios que invaden sus zonas con el objetivo de evitar un pase hacia atrás del poseedor del balón.

**1 Punta.**

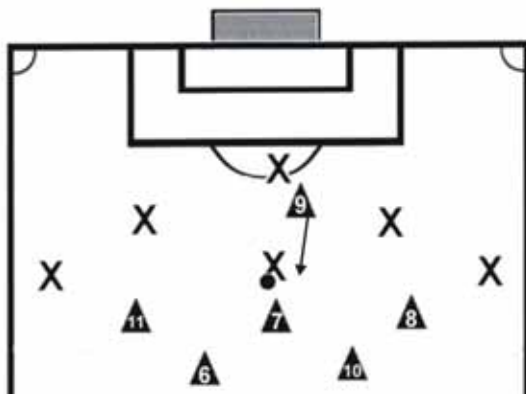


**2 Puntas.**



Los defensores 9 y 7 basculan y marcan o vigilan rivales para evitar un pase hacia atrás.

### Punta Replegado.



El atacante 9 repliega para buscar 2 X 1.

Cuando el balón se encuentra sobre la línea de medios los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnicos – tácticos:

#### ▪ Línea de puntas.

Una vez que la línea de puntas ha sido superada por el balón los jugadores que forman parte de la misma podrían desarrollar los siguientes medios técnicos – tácticos que el entrenador debe determinar:

- Marcar o vigilar a los adversarios que invaden sus zonas para evitar un posible pase hacia atrás, manteniendo el equilibrio entre líneas.
- Replegar manteniendo en la línea del balón.
- Replegar para recoger un rechace (juego aéreo) de la línea de medios.
- Replegar para colaborar con el defensor de la línea de medio que se enfrenta al poseedor del balón buscando 2 X 1.
- Replegar para incorporarse a la línea de medio campo.

#### ▪ Línea Defensiva.

La línea defensiva se situará por detrás de la línea de medio campo realizando cobertura sobre la misma manteniendo el equilibrio entre líneas.

Los jugadores deben bascular en función de la posición del balón realizando vigilancias sobre los espacios alejados del mismo.

Si el balón está presionado por un medio adelantarán en bloque su posición reduciendo espacios, si el poseedor del balón no está presionado y va a realizar un pase

largo sobre algún desmarque de ruptura de los puntas repliegan en bloque para evitar que les ganen la espalda.

Deben realizar marcaje sobre los adversarios que invaden sus zonas que será más próximo o alejado en función de la actitud que toma el medio de la zona en la que se encuentra el poseedor del balón, si hace entrada (marcaje muy próximo) si hace temporización (marcaje más alejado).

- Línea Portero.

El portero se situará por detrás de la línea defensiva realizando cobertura sobre la misma manteniendo el equilibrio entre líneas.

Basculará en función de la posición del balón realizando vigilancia sobre los espacios situados por detrás de la línea defensiva.

Si la línea defensiva adelanta o retrasa su posición al repliegue o red. Espacio se retrasará o adelantará para mantener el equilibrio defensivo.

#### E.2) Defensa tras ser superada la línea de puntas y de medios puntas.

Se produce en aquellas situaciones en las que el balón ha superado la línea de puntas y medios puntas.

\* Con el balón situado en una posición centrada los jugadores deben:

- Línea de 1 medio punta + 4.

El medio centro de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

El interior más próximo y el otro medio centro deben bascular y realizar coberturas (línea o diagonal) vigilando a los adversarios que invaden sus zonas.

El interior más alejado debe bascular vigilando los espacios alejados del balón.

El entrenador debe determinar si la m. punta debe repliegue y colaborar con el m. centro que se enfrenta al poseedor del balón buscando 2 X 1 o debe quedarse por delante de la línea del balón manteniendo el equilibrio.

- Línea de 2 medios puntas + 3.

El medio de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada a la banda.

Los otros dos medios bascularán al centro, realizando coberturas (laterales o diagonales), vigilando a los adversarios que invaden sus zonas y los espacios alejados del balón.

El entrenador debe determinar si el medio punta más próximo debe repliegue y

colaborar con el medio que se enfrenta al poseedor del balón buscando 2 X 1 o deben quedarse por delante de la línea del balón manteniendo el equilibrio.

- Línea de 3 medios puntas + 2 pivotes.

El pivote de la zona del balón debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

El otro pivote debe bascular, realizando cobertura (línea o diagonal) y vigilando al adversario que invade su zona.

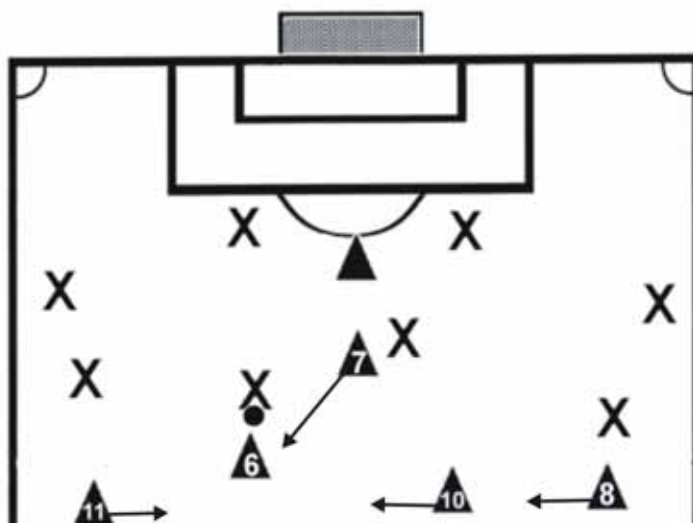
El entrenador debe determinar si los medios puntas de las bandas deben replegar e incorporarse a la línea de pivotes para tapan las zonas laterales, el m. punta del centro debe replegar para buscar 2 X 1 o deben quedarse por delante de la línea del balón manteniendo el equilibrio entre líneas.

- Línea de 4 medios puntas + 1 pivote.

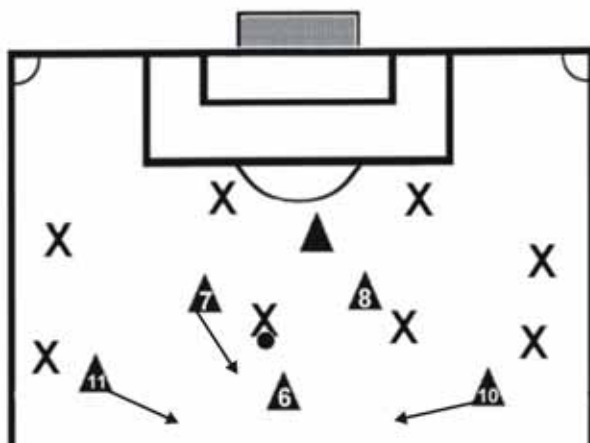
El pivote debe realizar entrada o temporización orientada a la banda.

El entrenador debe determinar si los medios puntas de las bandas deben replegar o incorporarse a la línea de la línea del pivote para ocupar las zonas laterales, el medio punta del centro más próximo debe replegar para 2 X 1 o por el contrario deben quedarse por delante de la línea del balón manteniendo el equilibrio entre líneas.

**1 + 4**



El defensor 7 repliega para buscar 2 X 1.

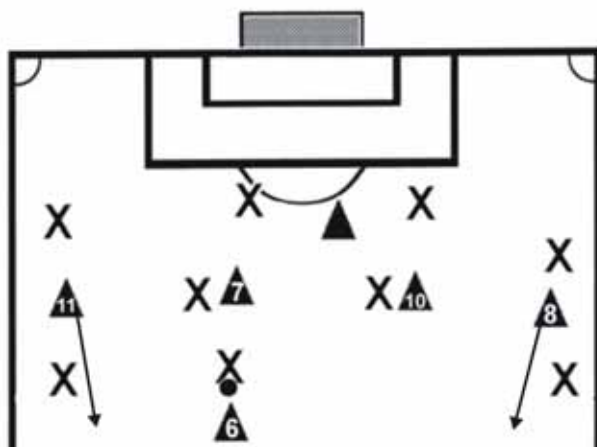


**2 + 3**

El defensor 4 repliega para buscar 2 X 1.

**3 + 2**

El defensor 7 repliega para buscar 2 X 1. Los defensores 11 y 8 repliegan para ocupar las bandas.



**4 + 1**

El atacante 7 repliega para buscar 2 X 1. Los defensores 11 y 8 repliegan para ocupar las bandas.



\* Con el balón situado en una banda los jugadores deben:

- Línea de 1 medio punta + 4.

El interior de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia dentro evitando la progresión del balón por la banda.

El medio centro más próximo debe bascular, realizar cobertura (línea o diagonal) vigilando al adversario que invade su zona.

El medio centro y el interior más alejados deben bascular en línea con el medio centro vigilando a los adversarios que invaden sus zonas y los espacios alejados del balón.

El medio punta debe bascular manteniéndose en la línea del balón realizando cobertura lateral.

- Línea de 2 medios puntas + 3.

El medio de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia dentro.

El medio más próximo debe bascular, realizar cobertura (línea o diagonal) vigilando al adversario que invade su zona.

El medio más alejado debe bascular vigilando los espacios alejados del balón.

El medio punta más cercano debe replegar manteniéndose en la línea del balón realizando cobertura lateral.

El medio punta más alejado, el entrenador debe determinar si se mantiene en la línea del balón (A) o debe replegar para incorporarse a la línea de medios (B).

- Línea de 3 medios puntas + 2 pivotes.

El entrenador debe determinar si los pivotes deben ir a la banda o debemos en estas situaciones incorporar al jugador de banda de la línea defensiva (la 2ª opción la considero la más idónea).

El lateral se incorpora a la línea de los pivotes realizando entrada o temporización hacia dentro.

El pivote más cercano debe bascular manteniéndose en la línea del balón para realizar cobertura lateral, vigilando al adversario que invade su zona.

El pivote más alejado debe bascular manteniéndose en la línea del balón vigilando al adversario que invade su zona.

El entrenador debe determinar si el medio punta de esa banda debe replegar y colaborar con el lateral buscando 2 X 1 o debe quedarse por delante del balón manteniendo el equilibrio entre líneas.

Los otros dos medios puntas deben mantener el equilibrio basculando.

- Línea de 4 medios puntas + 1 pivote.

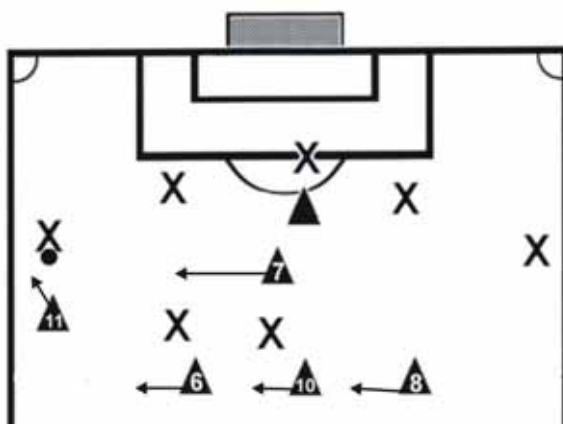
En esta situación el lateral de esa banda debe incorporarse a la línea del pivote realizando entrada o temporización orientada hacia dentro.

El pivote debe bascular situándose en la línea del balón realizando cobertura lateral vigilando al adversario que invade su zona.

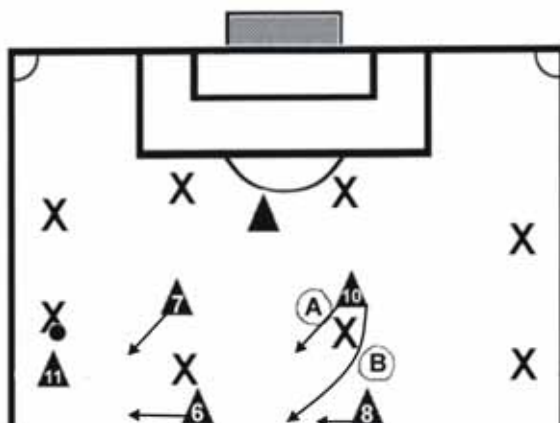
El entrenador debe determinar si el medio punta de esa banda debe replegar y colaborar con el lateral buscando 2 X 1 o debe mantener el equilibrio.

Los otros tres medias puntas deben mantener el equilibrio basculando.

**1 + 4**



**2 + 3**





El defensor 3 se incorpora de la línea defensiva a la de pivotes. El número 11 repliega para buscar 2 X 1.

**4 + 1**



El defensor 3 se incorpora de la línea defensiva a la de pivote. El número 11 repliega para buscar 2 X 1.

Cuando el balón se encuentra en la línea de pivotes los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnicos – tácticos.

- Línea de puntas.

Deben replegar manteniéndose por delante de la línea del balón, basculando hacia la posición del balón y manteniendo el equilibrio entre líneas.

- Línea de medios puntas.

Una vez que la línea de medios puntas ha sido superada por el balón, los jugadores que forman parte de la misma podrían desarrollar los siguientes medios táctico – técnicos que el entrenador debe determinar.

- Quedarse por delante de la línea del balón manteniendo el equilibrio entre líneas.
- Replegar manteniéndose en la línea del balón.
- Replegar para recoger un rechace (juego aéreo) de la línea de medio.
- Replegar para incorporarse a la línea de pivotes.
- Replegar para buscar 2 X 1.
- Línea defensiva.

Debe situarse por detrás de la línea de medio campo realizando cobertura sobre la misma manteniendo el equilibrio entre líneas.

Los jugadores deben bascular en función de la posesión del balón realizando vigilancias sobre los espacios alejados del mismo.

Si el balón está presionado por un pivote adelantarán en bloque su posición reduciendo espacios, si el poseedor del balón no está presionado y va a jugar en largo le replegarán en bloque para evitar que les ganen la espalda.

Deben realizar marcaje sobre los adversarios que invaden sus zonas que será más próximo o alejado en función de la actitud que toma el pivote de la zona en la que se encuentra el balón, si hace entrada (marcaje muy próximo) si temporiza (marcaje más alejado).

- Línea portero.

El portero se situará por detrás de la línea defensiva realizando cobertura sobre la misma manteniendo el equilibrio entre líneas.

Basculará en función de la posición del balón realizando vigilancias sobre los espacios situados por detrás de la línea defensiva.

Si la línea defensiva adelanta o retrasa su posición al reducir espacios o replegar, se adelanta o retrasa para mantener el equilibrio defensivo.

### E.3) Defensa tras ser superada las líneas de puntas, medios puntas y pivotes.

Se produce cuando el balón ha superado las líneas de puntas, medias puntas y pivotes enfrentándose al mismo la línea defensiva.

- Línea defensiva.

El objetivo genérico de esta línea será el de dificultar la finalización de las acciones ofensivas del equipo adversario.

- 3 DEFENSAS (1,3,5,2) (1,3-4-3)

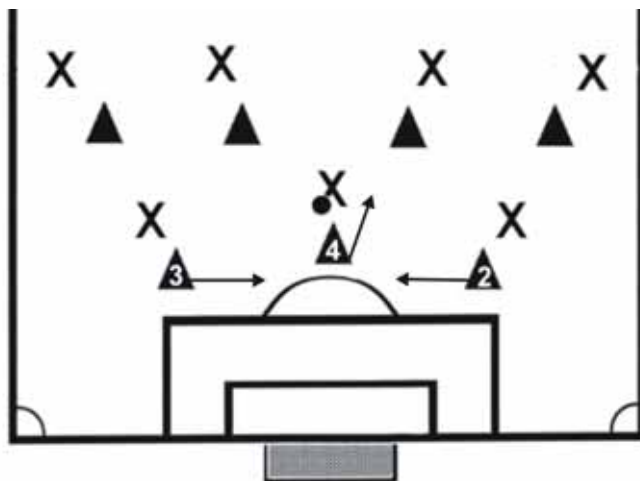
Para poder defender con eficacia con tres jugadores en esta línea deben poseer un gran dinamismo y velocidad, en ciertas situaciones debemos incorporar jugadores de la línea de medio campo.

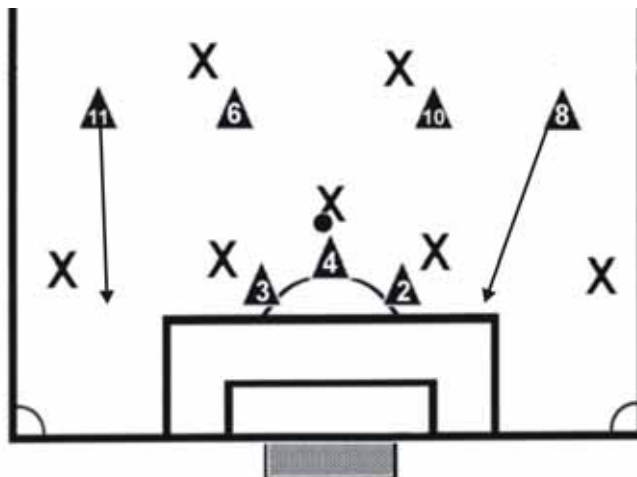
Si el balón se encuentra en una posición centrada el defensor de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

Los otros dos defensores deben bascular al centro, realizando coberturas (líneas o diagonal) al central que se enfrenta al poseedor del balón y vigilar a los adversarios que invaden sus zonas.

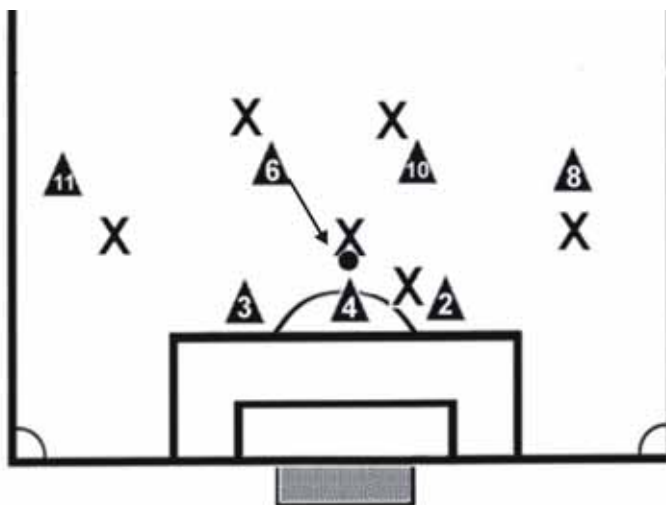
En esta situación el entrenador debe determinar si los jugadores de la línea de medio campo situados en las bandas tienen que replegar e incorporarse a la línea defensiva para tapar las zonas laterales o si alguno de los situados en el centro debe replegar para buscar 2 X 1 frente al poseedor del balón, de no replegar deben mantener el equilibrio entre líneas.

Considero que el repliegue de los jugadores de banda debe ser obligatorio si el balón se encuentra en el último cuarto del campo ya que cuanto más se acerca el balón a la portería más se cierra la línea de tres con lo cual dejaríamos demasiados espacios libres en las zonas laterales.





Los defensores 11 y 8 repliegan de la línea de medio campo a la línea defensiva.



El defensor 6 repliega para buscar 2 contra 1.

Si el balón se encuentra en una banda el defensor de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia el centro.

El central más próximo a éste debe bascular y realizar cobertura (línea o diagonal) vigilando al adversario que invade su zona.

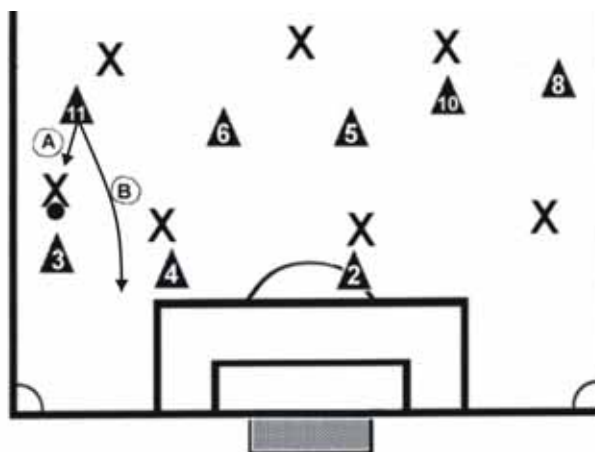
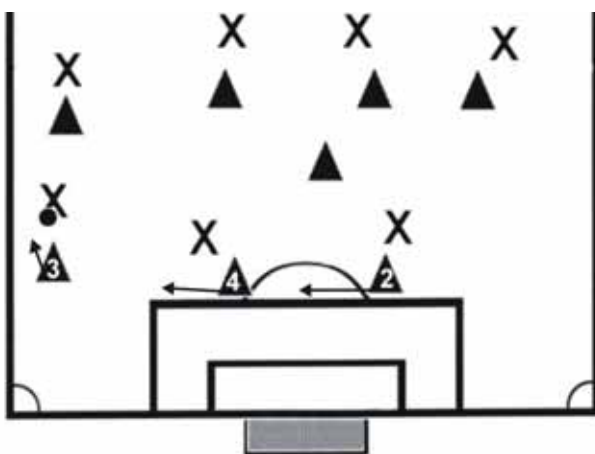
El central más alejado debe bascular en línea con el primer central (salvo línea diagonal) vigilando al adversario que invade su zona y los espacios alejados del balón.

En esta situación el entrenador debe determinar que al menos un jugador de la línea de m. campo se incorpore a la línea defensiva para no dejar excesivos espacios

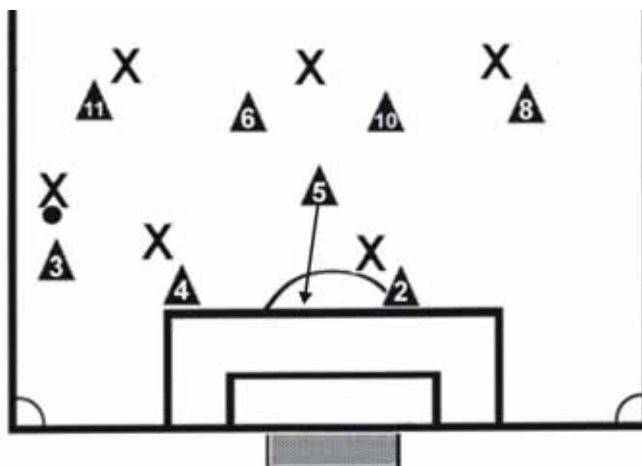
libres. Se podrían incorporar a la línea defensiva:

- El medio de la banda situado por delante del balón para buscar 2 X 1 (A) o para incorporarse entre los centrales para realizar cobertura sobre el defensor que se enfrenta al poseedor del balón (B).
- Un medio de los situados en el centro para incorporarse entre los dos centrales más alejados del balón.
- El medio de la banda contrario al balón para tapar la banda contraria al balón ante la posibilidad de que el adversario realice un cambio de orientación.

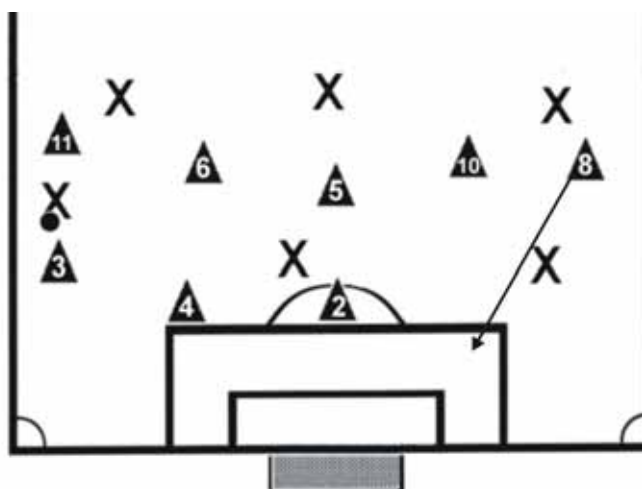
Aquellos que no deban replegar tienen que mantener el equilibrio entre líneas.



El defensor 11 repliega para buscar 2 contra 1 en la situación A, o para hacer cobertura al defensor 3 en la situación B.



El defensor 5 repliega para incorporarse a la línea defensiva.



El defensor 8 repliega de la línea de medio campo a la línea defensiva.

- 4 DEFENSAS (1,4,4,2) (1,4,5,1) (1,4,3,3)

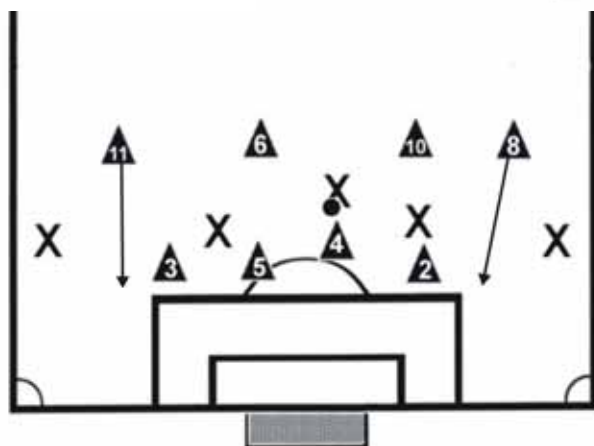
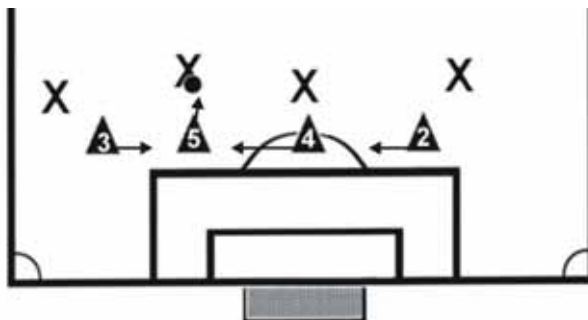
Si el balón se encuentra en una posición centrada el central de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia la banda.

El otro central y el lateral más próximo al defensor del poseedor del balón deben bascular y realizar coberturas (línea o diagonal) vigilando los adversarios que invaden sus zonas.



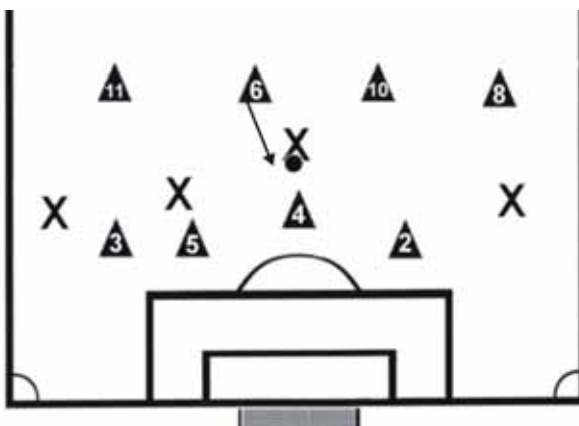
El lateral más alejado debe bascular y vigilar los espacios alejados del balón.

En esta situación el entrenador debe determinar si algún medio centro debe replegar para busca 2 X 1 frente al poseedor del balón y si los jugadores de la línea de medio campo situados en la banda tienen que replegar e incorporarse a la línea defensiva para tapar las zonas laterales considero que obligatorio si el balón se encuentra en el último cuarto del campo). De no replegar deben mantener el equilibrio entre líneas.



Los defensores 11 y 8 repliegan de la línea de medio campo a la línea defensiva para tapar las bandas.

El defensor 6 repliega para buscar 2 contra 1



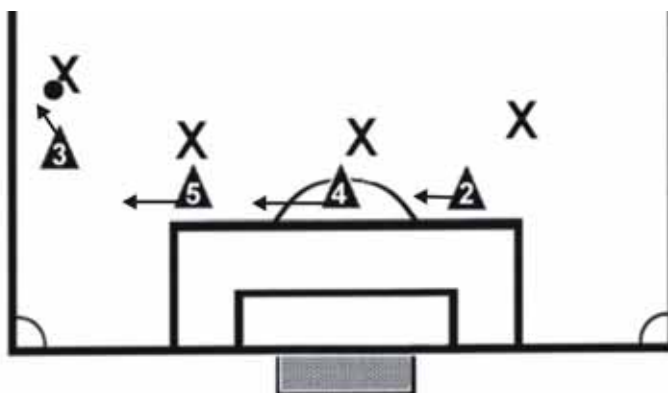
Si el balón se encuentra en una banda el lateral de esa zona debe realizar entrada o temporización hacia el centro.

El central más próximo debe bascular, realizar cobertura (línea o diagonal) vigilando al adversario que invade su zona.

El central y el lateral más alejado deben bascular en la línea del primer central (salvo línea diagonal) vigilando a los adversarios que invaden sus zonas y los espacios alejados del balón.

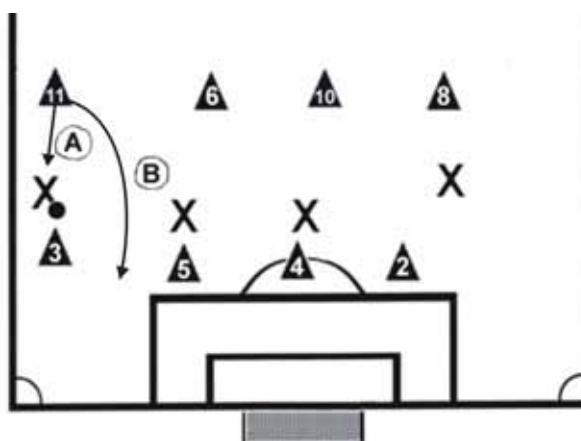
El entrenador al igual que en el caso de jugar con 3 defensas debe determinar si algún jugador de la línea de medio debe incorporarse a la línea defensiva con las mismas opciones ya comentadas.

Aquellos que no tengan que replegar deben mantener el equilibrio entre líneas.

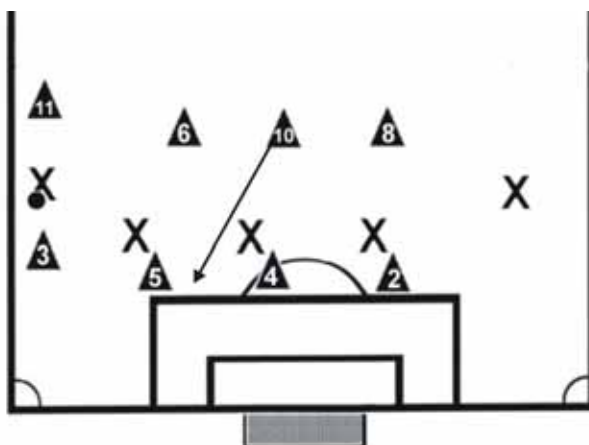


*Replegando el medio de la banda del balón*

En la situación A el defensor 11 repliega para buscar 2 contra 1; en la B para hacer cobertura al defensor 3

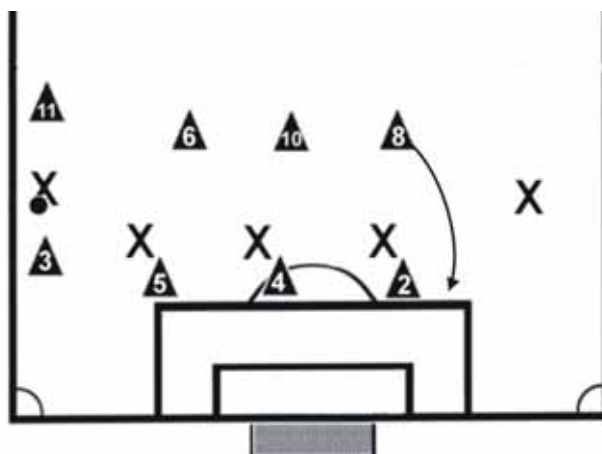


### *Replegando un medio centro*



El defensor 10 repliega de la línea de medio campo a la línea defensiva situándose entre los dos centrales.

### *Replegando el medio de banda contraria a la del balón*



El defensor 8 repliega de la línea de medio campo a la línea defensiva por la banda contraria al balón.

#### ▪ 5 DEFENSAS (1,5,3,2) (1,5,4,1)

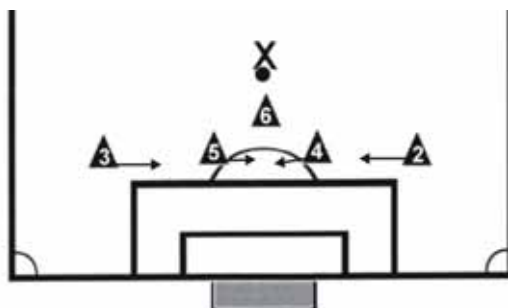
Si el balón se encuentra en una posición centrada, el central de esa zona debe realizar centrada o temporización orientada a la banda.

Los dos defensores más próximos deben bascular y realizar coberturas (línea o diagonal), vigilando los adversarios que invaden sus zonas.

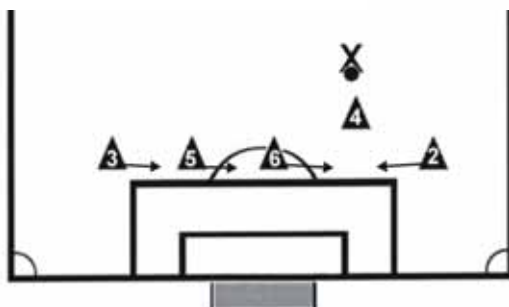
Los defensores más alejados del balón deben bascular, vigilando a los adversarios que invaden sus zonas y los espacios alejados del balón.

El entrenador en esta situación debe determinar si algún medio centro debe replegar para buscar situación de 2 X 1 frente al poseedor del balón, considero que no será necesaria la incorporación de ningún jugador de la línea de medio campo a la línea defensiva ya que con cinco jugadores las necesidades de coberturas y de espacios están cubiertas.

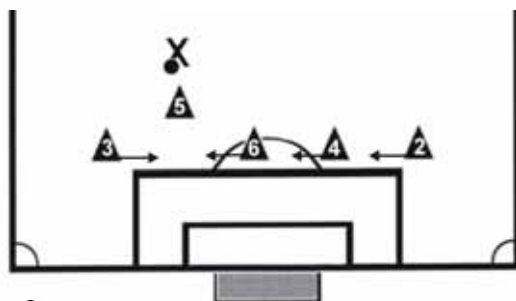
*Balón en el centro*



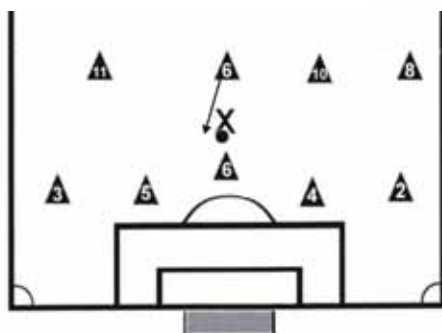
*Balón en el centro derecho*



*Balón en el centro izquierda*



*Replegando un medio centro para buscar 2 X 1*

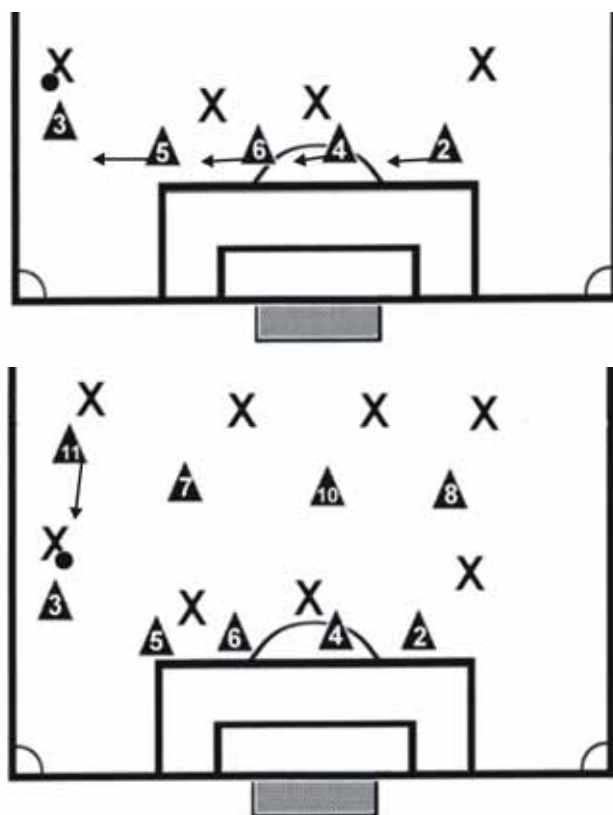


Si el balón se encuentra en una banda el lateral de esa zona debe realizar entrada o temporización orientada hacia dentro.

El central más próximo debe bascular y realizar cobertura (línea o diagonal) vigilando al adversario que invade su zona.

Los otros tres defensores deben bascular, en línea con el primer central, vigilando los adversarios que invaden sus zonas y los espacios alejados del balón.

El entrenador debe determinar si el medio de esa banda debe replegar para buscar 2 X 1, de no replegar deben mantener el equilibrio entre líneas.



El defensor 11 repliega para buscar 2 contra 1.

Cuando el balón se encuentra sobre la línea defensiva los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnicos – tácticos:

- Línea de puntas.

Deben bascular en función de la posición del balón y mantener el equilibrio entre las líneas evitando quedar aislado en relación al resto de líneas.

Manteniendo vigilancia sobre los adversarios alejados del balón y sobre los espacios defensivos situados por delante y detrás de la línea defensiva adversaria.

- Línea de medios.

Deben bascular en función de la posición del balón y podrían desarrollar diferentes funciones que el entrenador debe determinar:

- Mantener el equilibrio entre líneas.
- Marcar o vigilar a los adversarios que invaden sus zonas para evitar un pase hacia atrás del poseedor del balón.
- Replegar para intentar recoger un rechace procedente de la línea defensiva tras ser superada la línea de medio campo por un pase aéreo.
- Replegar para buscar 2 X 1.
- Replegar manteniéndose en la línea del balón.
- Replegar para incorporarse a la línea defensiva (solo con línea de 3 o 4 defensas).

- Línea Portero.

El portero debe situarse por detrás de la línea defensiva realizando cobertura sobre la misma manteniendo el equilibrio entre líneas.

Debe bascular ligeramente en función de la posición del balón realizando vigilancia sobre los espacios defensivos situados por detrás de la línea defensiva.

Si la línea defensiva adelanta o retrasa su posición al reducir espacios o replegar se adelantará o retrasará para mantener el equilibrio defensivo.

E.4) Defensa tras ser superadas por el balón todas las líneas a excepción del portero.

Se produce en aquellas situaciones en las que el balón ha superado la línea defensiva enfrentándose al poseedor del balón el portero.

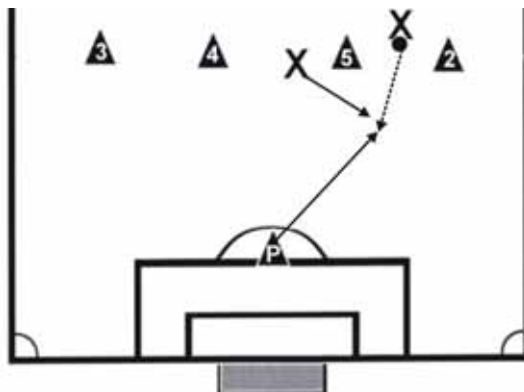
Si el balón se encuentra en una posición centrada el portero debe tener en cuenta una serie de aspectos que definan las acciones a desarrollar.

- A) Si un adversario trata de hacerse con el control de un pase en profundidad que ha superado la línea defensiva.

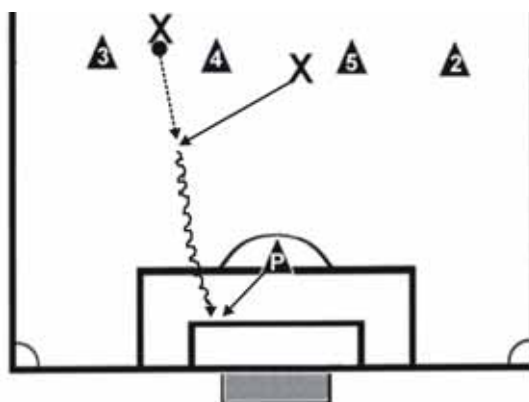
En esta situación el portero de estar bien situado debe tratar de anticipar o interceptar el pase en profundidad (cobertura de la línea defensiva) tras lo cual podría despejar o iniciar una acción ofensiva más controlada.

- B) Si el adversario ya se hizo con el control del balón y avanza con el balón dominado, (Fig. B1) si el portero está fuera del área de penalti para evitar un tiro de media distancia y aguantar al máximo cuando el poseedor del balón llegue a su altura, (Fig. B2) si el portero está dentro del área de meta debe salir fuera de la misma para tapan

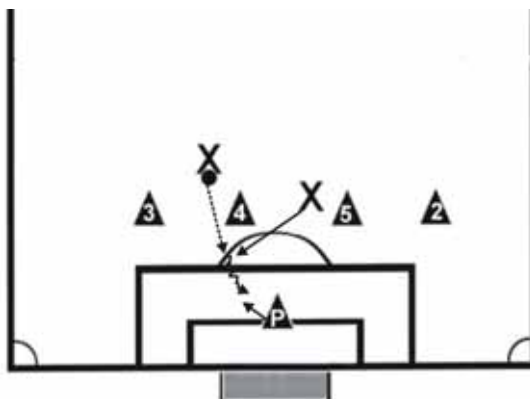
ángulos de tiro y aguantar al máximo cuando el adversario llegue a su altura.



A. El portero intercepta el pase en profundidad.



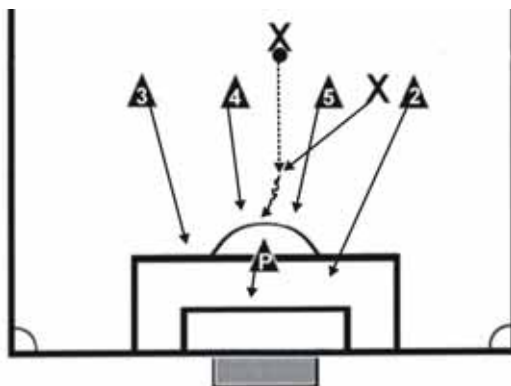
B1. El portero repliega y aguanta.



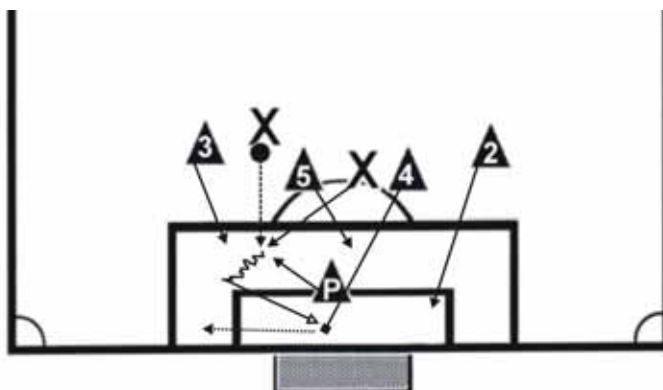
B2. El portero reduce espacio y sale del área de meta.

En la situación (B) los jugadores que componen la línea defensiva deben repliegarse rápidamente para intentar volver a situarse por detrás de la línea del balón, el repliegue debe orientarse hacia la portería.

Si el portero ya se está enfrentando al poseedor del balón deben vigilar la portería para que en caso de que el adversario supere al portero poder interceptar o despejar un tiro.



Los defensores 3, 4, 5 y 2, tras ser superados, repliegan para intentar volver a situarse por detrás del poseedor del balón.



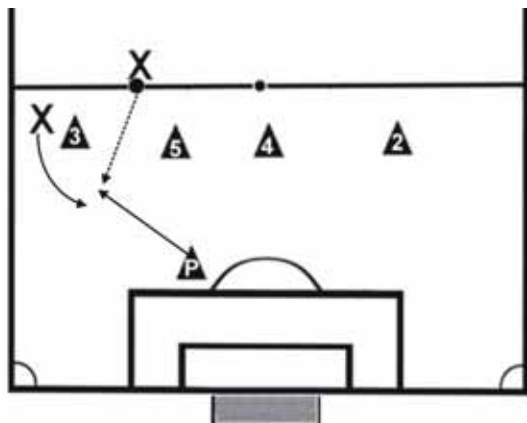
El atacante con balón pasa a su compañero que le gana la espalda a la línea defensiva. Este jugador supera al portero. Los defensores 4 y 2 repliegan y tapan la portería. El atacante tira a puerta y el defensor 4 despeja.

Si el balón ha superado la línea defensiva por la banda el portero en caso de ir a interceptar un pase en profundidad que haya superado la línea defensiva debe tener plena seguridad en que va a llegar antes al balón que el rival al que se dirige el mismo (A).

Si considera que no va a poder interceptar el pase debe repliegarse, ocupar la portería y bascular ligeramente y vigilar las zonas desde las cuales podría rematar un adversario tras un pase desde la banda (B) si el poseedor del balón corta de la banda hacia el

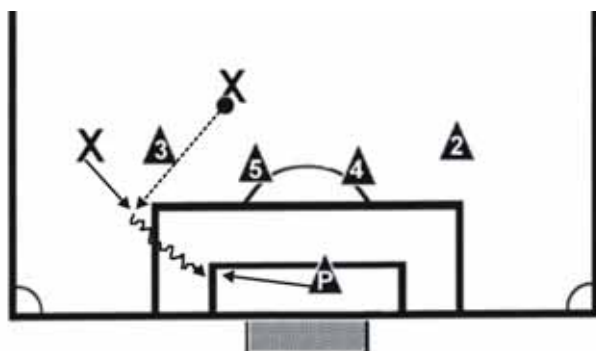
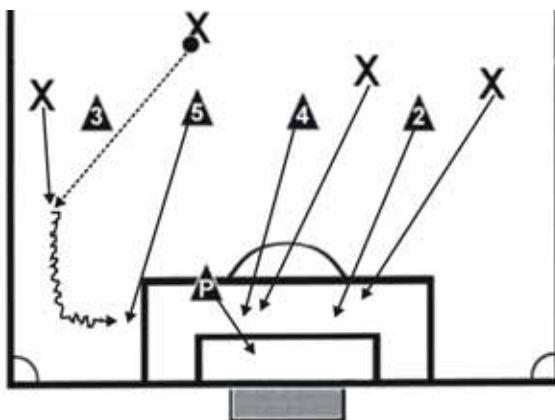


centro para buscar la finalización el portero debe bascular para tapar el angular de tiro.



A. El portero intercepta el pase en profundidad.

B1. El atacante con balón pasa a un compañero que avanza por la banda. El portero repliega y vigila zonas de remate. Los defensas 3, 5, 4 y 2 repliegan para intentar volverse a meter entre el balón y la portería.

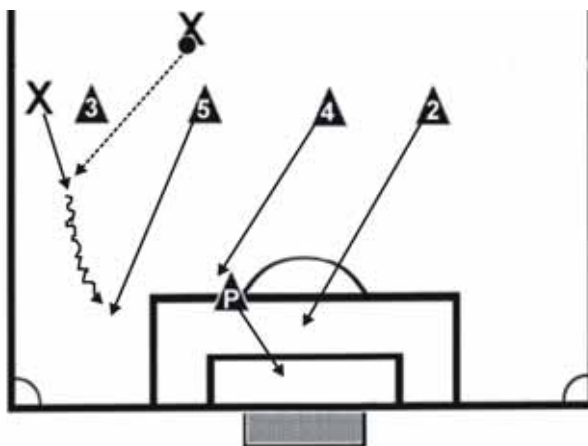


El atacante avanza con el balón por un lateral. El portero bascula y tapa ángulos de tiro.

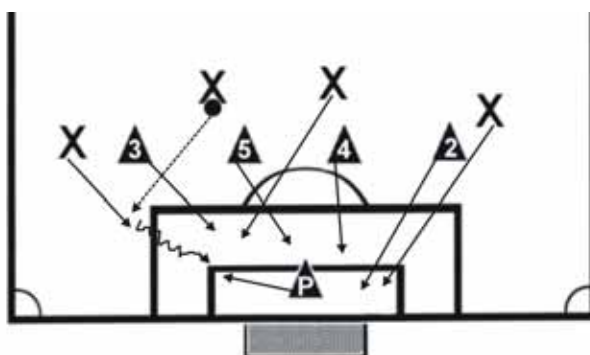
En la situación (B1) los jugadores de la línea defensiva deben replegar e intentar volver a situarse por detrás de la línea del balón.

El repliegue debe orientarse en relación a la posición del balón y la portería.

En la situación (B2) en la que el portero se está enfrentando al poseedor del balón deben replegar y incorporarse a la línea del portero realizando marcaje sobre los rivales que puedan intentar el remate tras el pase del poseedor del balón.



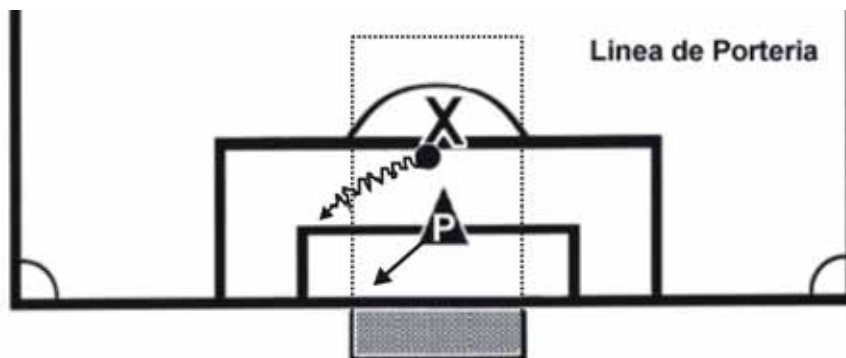
Los defensores 3, 5, 4 y 2 repliegan para volver a meterse entre la línea del balón y la portería.



Los defensores 3, 5, 4 y 2 repliegan para incorporarse a la línea del portero y marcar a los adversarios que puedan buscar remate.

En aquellas situaciones en las que el portero es superado por el poseedor del balón este debe replegar rápidamente para intentar evitar el tiro del adversario.

El repliegue debe orientarse hacia la portería evitando el portero perseguir al atacante fuera de la línea de la portería.



El atacante con balón supera al portero. Éste repliega hacia la portería.

Cuando el balón se encuentra en la línea del portero los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnicos- tácticos.

- Línea defensiva.

Una vez que la línea defensiva ha sido superada por el balón los jugadores que formen parte de la misma podrían desarrollar los siguientes medios técnicos – tácticos.

- Mantener el equilibrio entre líneas (solo si el portero logra interceptar).
- Replegar para hacer entrada por detrás sobre el poseedor del balón.
- Replegar para volver a situarse entre la línea del balón y la portería.
- Replegar para marcar a un adversario.
- Replegar para permutar con el portero y vigilar la portería.

- Línea de medio campo.

Deben bascular en función de la posición del balón replegando para mantener el equilibrio entre líneas, realizando marcajes o vigilancias sobre adversarios situados por detrás del balón para evitar un pase hacia atrás del poseedor del balón o dificultarles la posible recepción de un rechace (vigilar espacios entre ellos y la línea defensiva).

- Línea De Puntas.

Deben bascular en función de la posición del balón replegando para mantener el equilibrio en relación a la línea de medios, vigilando a los adversarios alejados del balón con el fin de dificultar la posible recepción del balón tras un despeje largo.

Deben vigilar los espacios entre ellos y la línea de medios y los situados a espaldas de la línea defensiva adversaria para que en caso de recuperación del balón ocupar zonas libres y poder buscar un contraataque o iniciar ataque estático...

# 3

# ASPECTOS OFENSIVOS

## 3.1. MODELOS OFENSIVOS

Podemos distinguir entre varias maneras de buscar la progresión en el juego ofensivo, todas ellas van a ser empleadas por los equipos durante el transcurso del partido ya que se van a dar situaciones del juego que así lo requieren, será la utilización más generalizada de un modelo sobre otro el que caracterice el tipo de juego ofensivo de cada equipo.

### 3.1.1. Modelo de ataque combinado.

- Características generales:
- Progresión basada en la conservación del balón durante periodos de tiempo largos.
- Búsqueda lenta de la fase de finalización.
- Progresión basada en el empleo de numerosas acciones técnico – tácticas.
- Utilización de pases cortos y a ras de suelo.
- Utilización de un juego rápido (1 o 2 toques) con la aplicación de paredes, triangulaciones...
- Movilidad máxima de los jugadores sin balón para dotar de superioridad numérica en las zonas próximas al poseedor del balón con la aplicación de apoyos, desmarques...
- Se manifiestan las tres fases del juego de ataque (iniciación, creación y finalización) con la intervención directa de un elevado número de jugadores y líneas.
- Equilibrio máximo en las distancias entre líneas.
- Aplicación del saque de meta o del portero en corto.
- Aplicación del tiro libre desde campo propio en corto.
- Las características más idóneas de los jugadores para aplicar con eficacia este modelo ofensivo son:
- Portero.

Debe dominar el saque con la mano en corto y el juego con el pie ya que debe apoyar por detrás a la línea defensiva y colaborar con esta para salir de la presión defen-

siva adversaria.

- Línea defensiva.

Deben poseer una excelente calidad técnica en la ejecución del pase corto para iniciar con eficacia el juego ofensivo y los de banda deben dominar las situaciones 2 X 1 en la banda.

- Línea Medio Campo.

Deben dominar y ejecutar con el mayor ritmo posible las acciones de control – pase para otorgarle la velocidad de circulación del balón necesaria para crear el juego ofensivo.

- Línea de Puntas.

Deben dominar el juego de espaldas a portería adversaria para favorecer la aplicación de paredes triangulaciones (pase cortos) y el remate desde el interior del área de penalti principalmente.

### **3.1.2. Modelo de ataque mixto.**

- Características generales.

- Progresión basada en la conservación del balón durante periodos de tiempos largos.
- Búsqueda media lenta de la fase de finalización.
- Progresión basada en el empleo de numerosas acciones técnico – tácticas.
- Utilización alternativa de pases cortos y a ras de suelo (para atraer a un espacio al equipo adversario) con pases largos aéreos. (para sorprender y aprovechar los espacios libres dejados por el adversario en las zonas contrarias al balón.
- Utilización de un juego rápido (1 o 2 toques) con la aplicación de paredes triangulaciones alternándose con cambios de orientación y de ritmo.
- Se manifiestan las tres fases del juego de ataque (iniciación, creación y finalización) con la intervención directa de un elevado número de jugadores y líneas.
- Movilidad máxima tanto de los jugadores próximos al poseedor del balón (para favorecer el juego en corto) como de los jugadores alejados del mismo (para favorecer el juego en largo).
- Equilibrio máximo en las distancias entre líneas.
- Aplicación del saque de meta o del portero en corto o largo.
- Aplicación del tiro libre desde campo propio en corto o largo.

Las características más idóneas de los jugadores para aplicar con eficacia este modelo ofensivo son:

- Portero.

Debe dominar el saque con la mano tanto en corto como en largo y el juego con el pie ya que debe apoyar por detrás a la línea defensiva y colaborar con esta para salir de la presión defensiva adversaria.

- Línea Defensiva.

Los laterales debe dominar la incorporación al ataque buscando las situaciones 2 X 1 en banda y el centro desde zonas laterales.

Los centrales deben dominar las acciones de control y pase corto largo para iniciar la acción ofensiva.

- Línea Medio Campo.

Los de dentro deben dominar tanto el pase corto como el largo y el tiro desde media distancia.

Los de banda deben dominar el 1 X 1 y el centro tanto desde parado como en movimiento.

- Línea Puntas.

Deben dominar el juego de espaldas a portería para facilitar las paredes, triangulaciones, el tiro desde dentro – fuera del área de penalti y el juego aéreo para finalizar las acciones ofensivas tras el centro desde banda.

### **3.1.3. Modelo de ataque directo.**

- Características generales:
- Progresión basada en la conservación del balón durante periodos de tiempo medios – cortos.
- Búsqueda rápida de la fase de finalización.
- Progresión basada en el empleo de pocas acciones técnico – tácticas.
- Utilización de pases largos aéreos.
- Utilización de un juego rápido con la aplicación de cambios de orientación.
- Movilidad máxima de los jugadores alejados del balón para favorecer el juego en largo.
- Se producen las pérdidas del balón en campo contrario.
- Equilibrio máximo en las distancias entre líneas para hacernos con las dejadas de los puntas o rechaces de los rivales.
- Se puede o no manifestar las tres fases del juego de ataque (iniciación – finalización

o iniciación –creación y finalización) con la intervención directa de un reducido número de jugadores y líneas.

- Aplicación del saque de meta o del portero en largo.
- Aplicación del tiro libre desde campo propio en largo.

Las características más idóneas de los jugadores para aplicar con eficacia este modelo ofensivo son:

- Portero.

Debe dominar el saque con el pie en largo para iniciar el ataque directo en caso de bloquear una acción de tiro del adversario.

- Línea Defensiva

Deben dominar el pase largo para enviar en buenas condiciones el balón a los puntas.

- Línea Medio campo.

Los de banda deben dominar el centro, los de dentro deben dominar el c. orientación para en caso de recoger la dejada del punta o rechace de un rival abrir rápidamente a banda y el tiro desde media distancia.

- Línea Puntas.

Deben dominar el juego de espaldas a portería para triangular jugando de cara con los m. centros y el juego aéreo para prolongar en caso de pase vertical o rematar en caso de centro desde banda.

#### **3.1.4. Modelo de contraataque combinado.**

- Características generales:

- Progresión basada en la conservación del balón durante periodos de tiempo muy cortos.
- Búsqueda muy rápida de la fase de finalización tras la recuperación del balón ya sea en campo contrario (contraataque corto) o en campo propio (contraataque largo).
- Progresión rápida y vertical con el empleo de pocas acciones técnico – tácticas.
- Empleo de una gran velocidad en la circulación del balón (1 – 2 toques) y conducciones rápidas.
- Utilización alternativa de pases cortos – largos en sentido diagonal o vertical.
- Utilización de un reducido número de jugadores (3 – 4 o 5).
- Aplicación del saque de meta, portero, banda o tiro libre de una manera rápida para

sorprender al adversario.

- Movilidad máxima de los jugadores situados por delante del poseedor del balón para favorecer su envío hacia espacios más avanzados.
- Equilibrio máximo en las distancias, entre líneas para favorecer la progresión sorpresiva de jugadores de las líneas más atrasadas.
- Empleo de una gran velocidad en el juego: individual, (conducciones muy rápidas del balón) o colectiva (1 o 2 toques).

Las características más idóneas de los jugadores para aplicar con eficacia este modelo ofensivo son:

- Portero.

Debe dominar el saque rápido tanto con la mano como con el pie para no dar tiempo al repliegue del equipo adversario.

- Línea Defensiva.

Los de banda deben ser rápidos para incorporarse y buscar 2 x 1 en las zonas laterales y dominar el centro en carrera.

Los de dentro deben dominar el pase en diagonal preferentemente para tras recuperar buscar las bandas.

- Línea Medio Campo.

Los de banda deben ser muy rápidos sin y con balón para desmarcarse y ganar la espalda al adversario o superarlo 1 x 1 y deben dominar el centro en carrera.

Los de dentro deben dominar el pase vertical y diagonal para tras recuperar el balón progresar en el juego y el tiro desde media distancia.

- Línea Puntas.

Uno al menos debe ser muy rápido para ocupar los espacios libres dejados por el rival y ganarles la espalda, con gran movilidad para caer a las bandas y con dominio del 1 x 1 y el tiro en carrera el otro (de jugar con más de uno) debe dominar el juego de espalda a portería para abrir a banda o jugar de cara con los m. centros y el juego aéreo para rematar tras centro desde banda.

### **3.1.5. Modelo de contraataque directo.**

- Características generales.
- Progresión basada en la conservación del balón durante un periodo de tiempo mínimo.
- Búsqueda muy rápida de la fase de finalización, tras la recuperación del balón.



- Progresión rápida y muy vertical con el empleo mínimo de acciones técnico – tácticas.
- Utilización de conducciones muy rápidas con o sin regate (contra individual) o de un pase vertical corto – largo de ruptura (contra colectiva).
- Utilización de un reducido número de jugadores (1 o 2).
- Empleo de la máxima velocidad en el juego individual (conducción – regate rápido) o colectiva (pase rápido en profundidad).
- Aplicación del saque del portero, banda o tiro libre a máxima velocidad para sorprender al rival y finalizar lo antes posible.
- Movilidad máxima de los jugadores situados por delante del balón para crearle espacios libres a este (favorecer la progresión individual) u ocupar los espacios libres entre la línea defensiva y de meta. (favorecer la progresión colectiva).

Las características más idóneas de los jugadores para aplicar con eficacia este modelo ofensivo son:

- Portero.

Debe dominar el saque largo rápido con el pie para enviar rápidamente el balón al desmarque de ruptura de los jugadores más adelantados.

- Línea Defensiva.

Deben dominar el pase largo para recuperar el balón enviarlo rápidamente al desmarque de ruptura de los jugadores más adelantados.

- Línea Medio Campo.

Deben dominar la conducción rápida, el 1 x 1 y el tiro (contra individual) tras recuperar el balón o el pase corto – largo al desmarque de ruptura de los jugadores más adelantados (contra colectiva).

- Línea Puntas.

Deben dominar la conducción rápida, el 1 x 1 y el tiro (contra individual) y el desmarque de ruptura para ocupar espacios libres recibir y finalizar.

### **3.1.6. Aspectos que favorecen la táctica ofensiva.**

Independientemente del modelo ofensivo que un equipo trata de desarrollar existen una serie de aspectos que favorecen la aplicación del mismo.

- De carácter Psicológico.
- Mentalidad.

Consiste en que los jugadores crean en el modelo ofensivo que pretenden aplicar y que consideren que es el que mejor va a aprovechar sus características.

- Responsabilidad.

Capacidad que favorece el que el jugador cumpla con la mayor eficacia posible sus funciones ofensivas.

- Concentración.

Capacidad para vivir con la intensidad necesaria todas las situaciones plantea el desarrollo del juego.

- De carácter técnico – táctico.
- Movilidad constante (ayudas permanentes).

Los jugadores sin balón deben, mediante una gran movilidad, facilitar ayudas permanentes en forma de apoyos y desmarques al poseedor del balón para dotarle de un gran número de opciones de pase que eviten el que tenga que realizar un juego individualizado facilitando por ello su creatividad.

Las ayudas permanentes deben ir encaminadas a crear superioridad numérica en la línea en la que se encuentra el balón, por delante del balón y en las zonas próximas al mismo para favorecer el control del juego y la progresión ofensiva.

- Amplitud.

Deben tenerlo todos los ataques o contraataques para que se puedan desarrollar los mismos de una manera más fluida al obligar al equipo adversario o defender un mayor número de metros. Para ello debemos situar a jugadores en los espacios próximos a la línea de banda abarcando todo el ancho del campo y hacer circular el balón por los mismos con lo que facilitaremos la progresión en el juego tanto por las bandas como por el centro al abrir la defensa adversaria con lo que se logra dificultar el marcaje de los defensores y ocupar – aprovechar todas las zonas óptimas de finalización de las acciones ofensivas.

- Verticalidad (profundidad).

Deben tenerlo todos los ataques o contraataques para que se puedan desarrollar los mismos de una manera rápida y sorpresiva, para ello debemos desarrollar las acciones ofensivas con la máxima velocidad posible sin caer en la precipitación logrando superar las líneas defensivas adversarias con un juego vertical con el que dificultamos el repliegue y organización defensiva del adversario y evitamos las posibles pérdidas del balón en campo propio.

- Equilibrio ofensivo.

Deben tenerlo todos los ataques o contraataques para que se puedan desarrollar los mismos con seguridad, eficacia y con la organización necesaria para evitar ser sor-

prendidos por el contraataque adversario en caso de que se pierda la posesión del balón.

El equilibrio se manifiesta principalmente mediante una buena capacidad de progresión ofensiva tanto por las dos bandas como por el centro, mediante una adecuada distancia entre línea (el equipo progresa en bloque) y mediante una adecuada ocupación del terreno de juego buscando un equilibrio óptimo entre los jugadores situados por detrás, por delante, a la derecha e izquierda del poseedor del balón.

### **3.1.7. Objetivos de los modelos ofensivos.**

Los objetivos que se persiguen con la aplicación de cualquier modelo ofensivo son:

- Mantener la posesión del balón.

A través de este objetivo el equipo atacante intenta conservar el balón en su poder manteniendo la iniciativa en el juego.

- Progresión en el juego.

A través de este objetivo el equipo atacante intenta aproximar el balón a la portería adversaria.

- Finalización.

A través de este objetivo el equipo atacante intenta hacer gol en la portería adversaria constituyendo el objetivo supremo del juego de ataque.

### **3.1.8. Medios tácticos.**

Representan las acciones a través de las cuales los jugadores desarrollan sus funciones ofensivas.

- Medios tácticos con respecto al balón.

Son todas aquellas acciones tácticas que se realizan con el balón.

- Medios tácticos con respecto a los espacios.

Son todas aquellas acciones tácticas que se realizan para crear, ocupar y aprovechar las zonas libres para aproximarse los atacantes a la portería adversaria y para mantener controladas zonas importantes para el desarrollo del juego.

- Medios tácticos con respecto a los adversarios.

Son todas aquellas acciones tácticas que se realizan para anular el marcaje del adversario o para mantener controlados a ciertos atacantes.

- Medios tácticos con respecto a los compañeros.

Son todas aquellas acciones tácticas que se realizan para colaborar con el po-

seedor del balón facilitándole el envío del mismo o para cubrir la espalda de un compañero que se incorpora a las fases de creación y finalización de las jugadas de ataque.

### **3.1.9. Aspectos a considerar.**

A la hora de intentar desarrollar de forma práctica cualquier modelo ofensivo el entrenador debe determinar:

#### **1) Posicionamiento vertical del bloque ofensivo.**

Representa los espacios a lo largo del terreno de juego en los que se organiza el bloque ofensivo tras:

- Recuperar el balón en campo contrario zona avanzada.
- Recuperar el balón en campo contrario zona retrasada.
- Recuperar el balón en campo propio zona avanzada.
- Recuperar el balón en campo propio zona retrasada.
- Finalizar el adversario con tiro.
- Estrategia propia.

#### **2) Posicionamiento horizontal del bloque defensor.**

Representan los espacios a lo ancho del terreno de juego en los que se organiza el bloque ofensor cuando el balón está en la banda o centro.

#### **3) Ritmo de juego.**

Representa la intensidad que mantiene el equipo atacante durante el desarrollo de sus acciones ofensivas.

#### **4) Sistema, debemos determinar.**

- Número de líneas verticales y posicionamiento de las mismas.
- Número de componentes de cada línea y posicionamiento horizontal.
- Medios técnico – tácticos a realizar por la línea en la que se encuentra el balón y la/las líneas situadas por delante y detrás de la misma.

## **3.2. POSICIONAMIENTO VERTICAL Y HORIZONTAL DEL BLOQUE OFENSIVO.**

Ante la imposibilidad que tendría un equipo en atacar la totalidad de los espacios del terreno de juego en cuanto a su profundidad debemos determinar que espacios deben ocupar verticalmente el bloque ofensor tras la recuperación del balón en campo contrario

o propio, tras lograr el adversario finalizar tirando sobre nuestra portería o cuando nos disponemos a sacar un tiro libre, saque de banda, saque inicial...

Con un adecuado posicionamiento tratamos de ocupar racionalmente el terreno de juego, juntando nuestras líneas ofensivas en un espacio concreto del campo (cerca, media distancia o lejos de la portería adversaria) con el fin de favorecer con posterioridad la progresión en el juego.

### **3.2.1. Objetivos del posicionamiento.**

- Ocupar racionalmente el terreno de juego.

A través de este objetivo el equipo ofensivo se organiza colectivamente en unos determinados espacios del terreno de juego manteniendo un adecuado equilibrio entre líneas durante el desarrollo de las fases ofensivas.

- Explotar al máximo las características de los jugadores.

Con este objetivo y en función de las características físicas, técnicas, tácticas, psicológicas ofensivas y defensivas el equipo trata de organizarse en los espacios más adecuados para aprovechar las mismas.

- Facilitar la progresión en el juego.

A través de este objetivo el equipo ofensor mantiene un bloque ofensivo compacto entre el balón y la portería adversaria con una serie de líneas escalonadas que sucesivamente van colaborando en la progresión del balón hacia la portería adversaria.

- Facilitar la conservación del balón.

Con este objetivo el equipo ofensor, al organizarse colectivamente en unos espacios determinados, reduce las distancias entre sus líneas, lo que favorece la conservación del balón por la gran densidad de atacantes.

### **3.2.2. Tipos de posicionamiento.**

Los espacios del terreno de juego en los que se puede organizar el bloque ofensor vendrá determinado por una serie de aspectos.

- Posicionamiento defensivo previo a la recuperación del balón.

Los espacios desde los que se van a iniciar las fases ofensivas van a depender del posicionamiento defensivo.

- Posicionamiento defensivo del rival.

Los espacios en los que se van a desarrollar las fases ofensivas también van a depender del posicionamiento defensivo que ocupa el adversario tras perder la posesión del balón.

- Concepción futbolística del entrenador.

Gusto del entrenador porque su equipo disponga de la posesión del balón o cederse la al adversario para sorprenderlo al contraataque.

- Características ofensivas de los jugadores propios y del rival.

Con un posicionamiento adecuado a las características ofensivas de nuestros jugadores explotaremos su eficacia ofensiva pero también podemos adaptarlo a las características del adversario para explotar sus posibles deficiencias ofensivas.

- Características defensivas de los jugadores propios y del adversario.

Un posicionamiento adecuado debe tratar no solo de aprovechar las características ofensivas propias sino de darles continuidad con la transición ataque – defensa más adecuada para aprovechar al máximo las características defensivas de nuestros jugadores o para combatir el potencial defensivo adversario en los espacios del campo donde su defensa es más ineficaz.

- Forma y espacios donde recuperamos el balón.

El posicionamiento a adoptar también estará influido por cómo y dónde recuperamos el balón en relación a si el rival, al atacar, logra finalizar las acciones ofensivas, recuperamos el balón en campo contrario o propio, ha salido el balón del terreno de juego o vamos a iniciar el juego a través de un tiro libre.

- Necesidad que se tenga de progresar en el juego de una manera rápida o lenta.

Los espacios a adoptar también estarán influidos por el resultado del partido, si el resultado es favorable a nuestros intereses podremos o no buscar la progresión rápida del balón pero si es no lo es tendremos la necesidad de progresar rápidamente y finalizar en numerosas ocasiones sobre la portería adversaria.

- Ventaja o desventaja numérica.

Otro aspecto a tener en cuenta será si el equipo propio o adversario a sufrido una o varias expulsiones a lo largo del desarrollo del partido y como consecuencia de la misma disponemos de superioridad o inferioridad numérica.

- Estado del terreno de juego y condiciones atmosféricas.

El estado del terreno de juego (hierba mojada, embarrado, encharcado...) pueden influir en el posicionamiento a escoger.

En función del análisis de estos aspectos el equipo atacante puede posicionarse:

### **3.2.2.1. Avanzado.**

A través de este posicionamiento el equipo atacante se organiza situándose en campo contrario, a este posicionamiento se puede llegar tras lograr recuperar el balón en campo contrario, tras recuperar el balón en campo propio y el rival replegarse al suyo tras perderlo o por el dominio que ejercemos el cual obliga al rival a replegarse a su campo y

en jugadas a balón o parado.

### **¿Cómo aplicarlo?**

Para atacar a un equipo que se ve obligado por nuestro dominio o por su actitud a replegarse a campo propio debemos:

- Respecto al balón.

Debemos darle una gran velocidad y paciencia a la circulación del balón con la aplicación de paredes, cambio de orientación con el objetivo de desplazar constantemente al equipo defensor y encontrar el espacio por donde poder progresar.

La orientación del juego ofensivo debe dirigirse hacia las zonas laterales del terreno de juego con la búsqueda de pases al pie de los jugadores de banda más adelantados ya que el adversario concede pocos espacios libres a espaldas de su línea defensiva y acumula defensores en la parcela central.

Sería muy importante que pase a banda venga precedido de una acción anterior por el centro para obligar a la defensa rival a cerrarse y dejar espacios libres en las bandas.

- Respecto a los espacios.

Debemos otorgarle al frente de ataque de la mayor amplitud posible situando jugadores en los espacios próximos a las líneas de banda y de la mayor profundidad, situándose los puntas lo más adelantados posibles sin incurrir en fuera del juego.

Al dotar de amplitud y profundidad al ataque conseguimos ampliarle al equipo defensor los espacios a defender.

- Respecto a los compañeros.

La progresión de los jugadores de las líneas más retrasadas mediante la aplicación de desmarques de ruptura en las bandas (2 x 1) será fundamental para lograr progresar en el juego y sorprender al adversario.

Los apoyos deben ser constantes al poseedor del balón para facilitar el envío rápido del mismo.

Los jugadores de la línea defensiva que no se incorporan a las fase de creación – finalización deben dominar los desdoblamientos.

- Respecto a los adversarios.

Será fundamental mantener una adecuada vigilancia sobre los rivales mas adelantado para tratar de anular el posible contraataque del equipo adversario.

## ¿Cuándo aplicarlo?

Teniendo en cuenta el análisis de los aspectos comentados en el apartado 3.2.2. el equipo puede optar por este posicionamiento si:

- Optamos por un posicionamiento defensivo avanzado tratando de recuperar el balón en campo contrario.
- El adversario tras perder el balón en campo contrario o finalizar en la portería adversaria opta por un posicionamiento retrasado.
- El entrenador tiene una concepción futbolística que se basa en la posesión del balón o en el contraataque corto.
- Disponemos de jugadores con un elevado nivel técnico individual y colectivo que obtienen su máximo rendimiento en espacios próximos a la portería adversaria o el rival no dispone de jugadores rápidos en las líneas más adelantadas que puedan aprovechar los espacios libres que dejamos con esta posición ofensiva.
- Disponemos de jugadores intensos defensivamente y muy rápidos en la línea defensiva o el adversario tiene problemas al defender cerca de su portería al no dominar principalmente el juego aéreo.
- El resultado es desfavorable a nuestros intereses y necesitamos finalizar en la portería adversaria con una gran asiduidad.
- El terreno de juego está muy rápido o tenemos el viento a favor por lo cual tendremos mayores posibilidades para la finalización incluso desde media distancia.

## VENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO.

- En función de las necesidades se intenta mantener el mayor tiempo posible la posesión del balón o finalizar en un gran número de ocasiones sobre la portería adversaria.
- Se producen un mayor número de jugadas a balón parado en espacios próximos a la portería contraria (ofensivas).
- Se reduce el tiempo de posesión del balón al adversario y en caso de que logre recuperar el balón se ve obligado a atacar desde unas distancias muy alejadas.

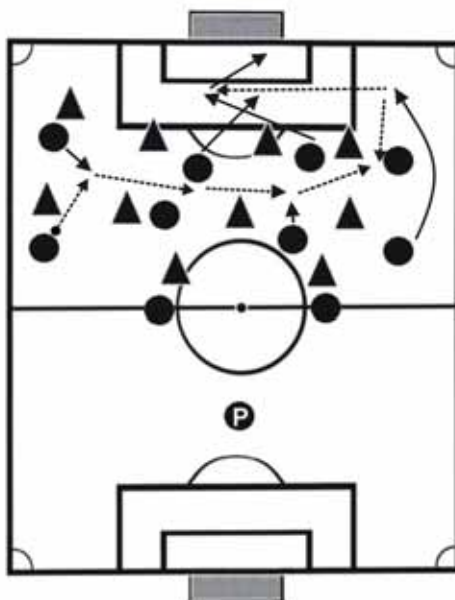
## DESVENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO.

- Se conceden grandes espacios libres a espaldas de la línea defensiva que pueden ser aprovechados por el adversario.
- El gran desgaste físico que supone aplicarlo por la movilidad máxima que requiere.
- El desgaste psicológico que supone aplicarlo por la gran capacidad de atención



y concentración que requiere, ya que un fallo en el pase o vigilancia puede traer graves consecuencias.

### *Posicionamiento Avanzado*



#### **3.2.2.2. Intermedio**

A través de este posicionamiento el equipo atacante se organiza inicialmente en los espacios intermedios del terreno de juego, este posicionamiento se aplica, tras recuperar el balón en zonas intermedias, tras recuperar el balón en campo propio y el rival replegarse a zona intermedias, cuando tras finalizar el adversario el portero atacante va a sacar en largo y en ciertas jugadas a balón parado en zonas intermedias (banda neutral....).

#### **¿Cómo aplicarlo?**

Debemos desarrollar los siguientes medios tácticos.

- Respecto al balón.

Tendremos que darle una gran velocidad a la circulación del balón con la aplicación de paredes, juego individual y cambio de orientación en sentido diagonal para lograr superar la defensa medio adelantada del rival.

La orientación del juego ofensivo puede dirigirse o hacia las zonas laterales del terreno de juego con la búsqueda de pase largos (cambio de orientación) diagonales a los apoyos en profundidad de los jugadores de banda o por dentro y banda con la realización de paredes entre los componentes de la línea de medio campo y los puntas.

- Respecto a los espacios.

Debemos otorgarle al frente de ataque de la máxima amplitud y profundidad posible para ampliarle los espacios defensivos al rival.

- Respecto a los compañeros.

En ocasiones la progresión de los laterales mediante la aplicación de desmarques de ruptura en las bandas puede ser importante para sorprender 2 x 1.

Los apoyos por detrás del balón serán fundamentales para buscar los cambios de orientación diagonales y los apoyos laterales y por delante del balón serán imprescindibles para la realización de paredes.

Los desdoblamientos de los jugadores que no se incorporan al ataque serán muy importantes para mantener el control de los espacios situados por detrás del balón.

- Respecto a los adversarios.

Será fundamental mantener una adecuada vigilancia sobre los rivales más adelantados para tratar de anular el posible contraataque adversario.

### **¿Cuándo aplicarlo?**

Teniendo en cuenta el análisis de los aspectos comentados en el apartado 3.2.2. el equipo puede optar por este posicionamiento si:

- Optamos por un posicionamiento defensivo intermedio tratando de recuperar el balón en zonas intermedias.
  - El adversario tras perder el balón en campo contrario o finalizar en la portería adversaria opta por un posicionamiento defensivo intermedio.
  - El entrenador tiene una concepción futbolística que da gran importancia a la posesión del balón o al contraataque corto.
  - Disponemos de jugadores con un buen nivel técnico individual y colectivo, explosivos en distancias cortas y dominio del 1 x 1 para tras recuperar el balón buscar el contraataque corto combinado o el adversario tiene problemas por falta de nivel técnico para general su juego ofensivo en los espacios intermedios del terreno de juego.
  - Disponemos de jugadores intensos defensivamente y rápidos en la línea defensiva o el adversario tiene problemas al defender con su línea defensiva medio adelantada por falta de velocidad en sus jugadores.
  - Se dan ciertas situaciones del juego tras finalizar el rival o recuperar el balón en zonas intermedias.
- Tras recuperar el balón en zonas intermedias.

- El portero va a sacar en largo.
- Saque de banda en zonas intermedias.
  - Si el resultado es desfavorable a nuestros intereses y necesitamos finalizar en numerosas ocasiones.
  - Tenemos viento a favor lo que puede favorecer las finalizaciones desde media distancia (portero adelantado).

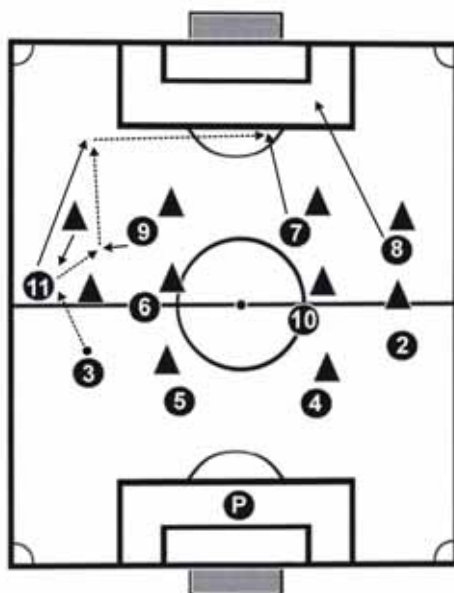
#### VENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO.

- Si se supera la defensa adversaria la finalización es más fácil (1 x 1 contra el portero).
- Se puede contraatacar con mucho peligro por la proximidad de la portería y por los espacios libres dejadas por el adversario.

#### DESVENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO.

- Los espacios libres existentes a la espalda de la línea defensiva que el rival puede aprovechar si logra recuperar el balón.
- No disponer de jugadores inteligentes (aplicar el fuera de juego) y rápido (no le ganen la espalda) si el rival logra recuperar el balón.
- La situación adelantada del portero que un defensor puede aprovechar tras recuperar el balón.

*Posicionamiento intermedio*



### **3.2.2.3. Retrasado.**

A través de este posicionamiento el equipo atacante se organiza inicialmente en su propio campo, este posicionamiento se aplica tras recuperar el balón en campo propio (zona retrasada) y el rival tratará de volver a recuperarlo lo antes posible, cuando el rival logra finalizar y sacamos (meta o portero) en corto y en ciertas jugadas a balón parado en campo propio (banda, neutral...).

#### **¿Cómo aplicarlo?**

Debemos desarrollar los siguientes medios tácticos:

- Respecto al balón.

Tendremos que darle una gran velocidad a la circulación del balón con la aplicación de paredes y cambios de orientación para dificultar la presión adversaria.

La orientación del juego ofensivo puede dirigirse hacia las bandas previo cambio de orientación o en sentido vertical buscando rápidamente los apoyos en profundidad iniciados desde campo propio de los jugadores más adelantados para ocupar los espacios libres dejados por el adversario.

Serán fundamentales la aplicación de paredes entre medios y puntas para romper la línea defensiva rival cuando logramos superar la línea de medios rival.

- Respecto a los espacios.

Debemos otorgarte al frente de ataque de la máxima amplitud y profundidad posible para ampliarle al adversario los espacios a defender.

- Respecto a los compañeros.

Los apoyos en profundidad de los jugadores más adelantados realizados en el momento adecuado e iniciándose desde campo propio serán muy importantes para ocupar los espacios libres dejados por el adversario.

Los apoyos por detrás del balón incluidos el de portería serán fundamentales para buscar cambios de orientación diagonales y del medio hacia delante los apoyos frontales serán imprescindibles para la realización de las paredes con la que superar la defensa adelantada.

- Respecto a los adversarios.

Será fundamental mantener una adecuada vigilancia sobre los rivales más adelantados para tratar de anular el posible contraataque corto del rival.

#### **¿Cuándo aplicarlo?**

Teniendo en cuenta el análisis de los aspectos comentados en el apartado 3.2.2., el equipo puede optar por este posicionamiento si:

- Optamos por un posicionamiento defensivo retrasado tratando de recuperar el balón en campo propio.
  - El adversario tras perder el balón en campo contrario o finalizar en la portería adversaria opta por un posicionamiento defensivo avanzado.
  - El entrenador tiene una concepción futbolística que da gran importancia a la posesión del balón o al contraataque corto.
  - Disponemos de jugadores en el medio y puntas muy rápidos en distancias medias y largas o el equipo contrario tiene muchas dificultades por falta de nivel técnico y dominio del juego aéreo para atacar a un rival que actúa replegado.
  - Disponemos de jugadores poco intensos defensivamente, con un buen dominio del juego aéreo, contundentes en el despeje o el rival tiene jugadores lentos en su línea defensiva.
  - Se dan ciertas situaciones del juego.
- Recuperación del balón en campo propio.
  - Saque de meta o portero en corto.
  - Saque de banda en campo propio.
  - Saque libre desde campo propio en corto.
- El resultado es favorable a nuestros intereses replegándonos para buscar el contraataque.
  - Nos encontramos en inferioridad numérica tras haber sufrido una o varias expulsiones.

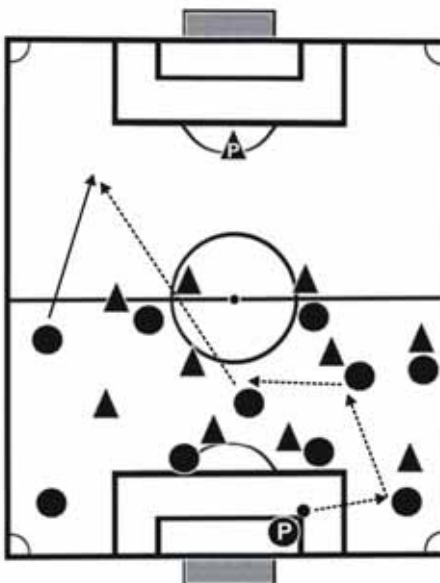
#### VENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO

- Los espacios libres que deja el adversario a espaldas de su línea defensiva y que debemos tratar de aprovechar.
- Iniciar de una manera controlada las jugadas a balón parado (meta, banda, tiro libre etc.).

#### DESVENTAJAS DE ESTE POSICIONAMIENTO.

- De perder el balón se produce en zonas próximas a nuestra portería y el rival puede contraatacar con mucho peligro.
- Si no atacamos con velocidad e inteligencia podemos incurrir en números situaciones de fuera de juego.

### Posicionamiento Retrasado



#### 3.2.3. Situaciones del juego a partir de las cuales posicionarse.

Todos los posicionamientos van a ser empleados por un equipo durante el transcurso del partido ya que se van a dar situaciones que requieren la aplicación de los mismos pero será el empleo más generalizado de uno sobre el otro el que caracterice el modelo ofensivo de cada equipo.

Podemos distinguir seis momentos a partir de los cuales el equipo atacante debe posicionarse.

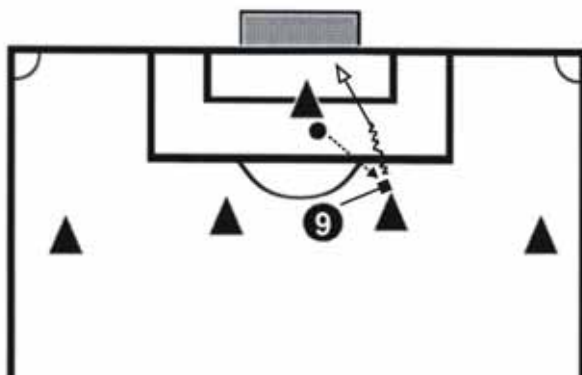
##### **3.2.3.1 Tras la recuperación del balón en campo contrario zona avanzada (esta recuperación la podrían realizar los puntas o los componentes de la línea de medio campo).**

Tras la recuperación del balón en zonas próximas al área de penalti rival considero que debemos buscar contraataque directo o combinado por la proximidad de la portería. Podrían darse varias opciones:

- A) Que el jugador que recupera el balón solo tenga entre él y la portería al portero (ej. tras interceptar un pase entre el portero y un jugador de la línea defensiva).
- A1) Si la recuperación se produce en una zona central, el atacante debe conducir rápidamente y en función de la actitud del portero debe:
  - Tirar si el portero no sale fuera del área de meta.
  - Buscar vaselina, pase sobre otro compañero o 1:1 si el portero se encuentra parado fuera del área de meta.

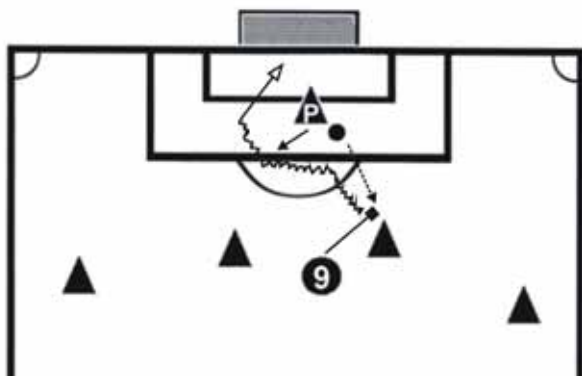
- Tratar de superar 1:1 al portero si este se encuentra en carrera fuera del área de meta.

A2) Si la recuperación se produce en una zona lateral, el atacante debe realizar una conducción rápida hacia los laterales del área de meta y o centrar sobre la llegada por el carril central de otros atacantes que deben mantenerse en la línea del balón o ligeramente por detrás, o finalizar directamente si dispone de ángulo de tiro.



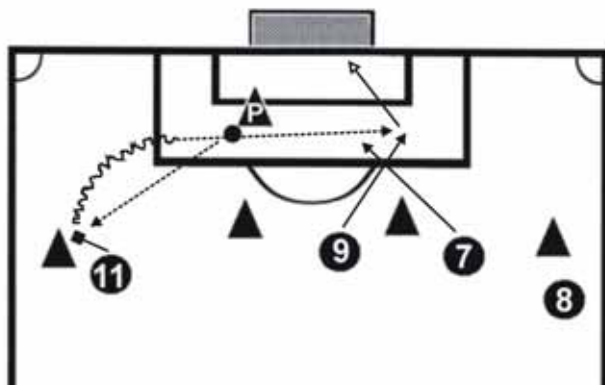
#### *Recuperación Centro*

El atacante 9 intercepta un pase entre el portero y un central, avanza con el balón, y tira.



#### *Recuperación Centro*

El atacante 9 intercepta un pase entre el portero y un central, avanza con el balón y, ante la posición adelantada del portero, trata de superarlo 1 contra 1 y tira.



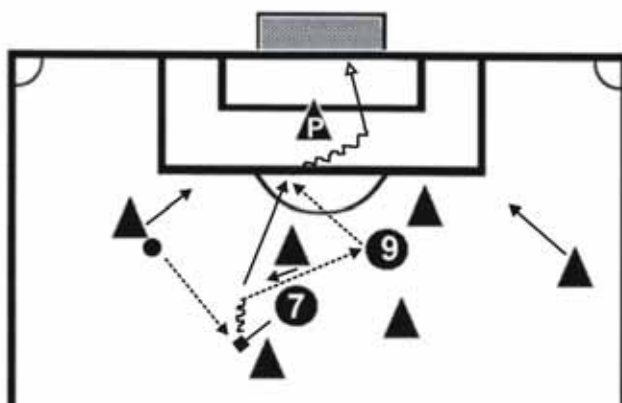
#### *Recuperación Banda*

El atacante 9 intercepta un pase entre el portero y un lateral, avanza con el balón y centra sobre sus compañeros 9 o 7.

- B) Que el jugador que recupera el balón solo tenga entre él y la portería los jugadores de la línea defensiva adversaria (ej. tras interceptar un pase entre los defensas y los medios).
- B1) Si la recuperación se produce en una zona central y el atacante que recupera el balón puede (al no tener presencia directa de un rival) conducir el balón debe si la defensa no está cerrada al máximo enfrenar a un central y realizar:
- Tirar si la defensa no le hace presencia y está cerca del área del penalti.
  - Pared con un atacante (2:1) situado al lado o por delante del balón (si éste no está marcado muy de cerca).
  - Pase en profundidad al desplazamiento diagonal de un atacante más adelantado (si al estar éste marcado no puede buscar la pared)
  - Aprovechar el espacio libre creado por el desplazamiento diagonal del compañero para tratar de superar 1:1 al defensor al que se enfrenta (si el compañero que se desmarca en diagonal no consigue ventaja sobre su marcador y el defensor se arrastra dejando un espacio libre).

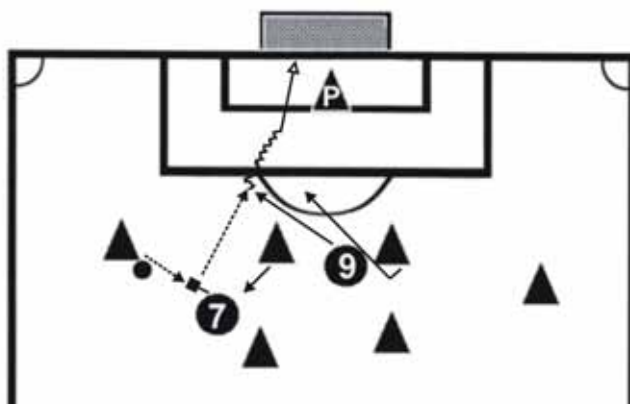
#### *Pared (2:1)*

El atacante 7 intercepta un pase. Avanza con el balón y hace pared con 9 y superar 1:1 al portero.



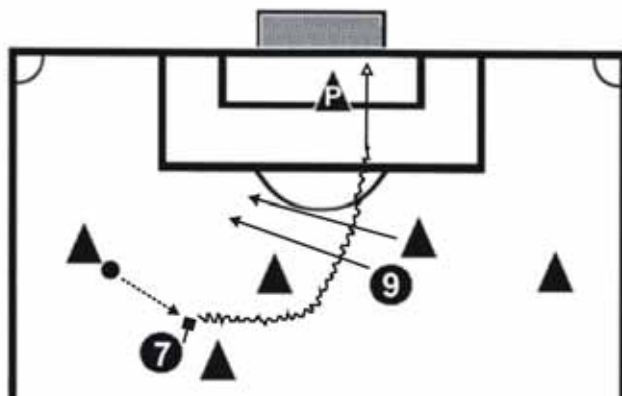
#### *Desplazamiento Diagonal*

El atacante 7 intercepta un pase y pasa al desplazamiento diagonal de 9 que tira.



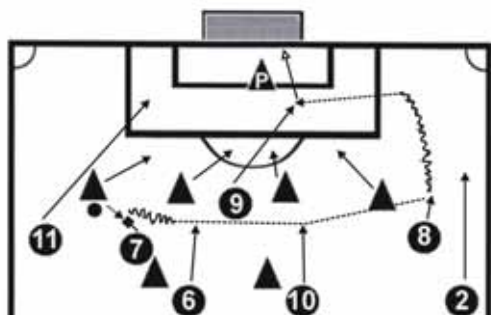


### Aprovechar Espacio Libre (1:1)



El atacante 7 intercepta un pase, 9 se desplaza en diagonal creando un espacio libre. 7 trata de superar 1:1 a su marcador aprovechando el espacio libre.

Si la defensa está muy cerrada (masificación por el centro) debe buscar pase a la banda al pie o ligeramente por delante sobre la progresión de un jugador de banda de la línea de medio campo, este jugador debe buscar conclusión muy rápida hacia la línea de fondo y centro (importante que un jugador lo acompañe con un apoyo por detrás para que en caso de oposición de un rival pueda tocar atrás y da este jugador al centro).



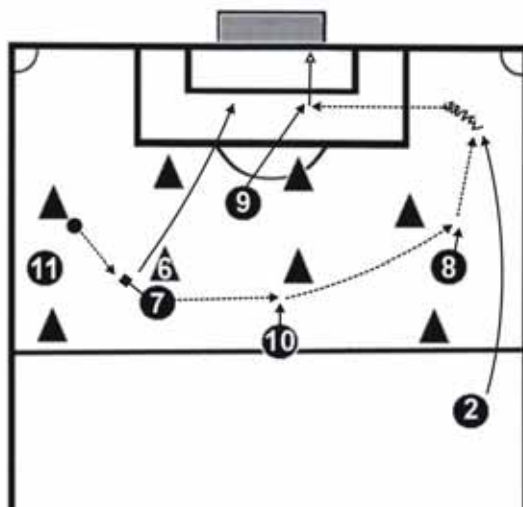
El atacante número 7 intercepta, conduce ya abre a la banda a 8 que gana línea de fondo y centra. Su compañero 2 los apoya por detrás.

El atacante número 6 intercepta un pase, conduce y abre a la banda a 11 que gana la línea de fondo y centra. Su compañero 3 apoya por detrás.



Si el jugador que recupera el balón por la presencia muy próxima de un rival no puede progresar debe o jugar hacia el movimiento hacia dentro de un jugador de banda (la banda debería ser ocupada por un jugador que progrese desde la línea defensiva o por un medio centro) para buscar la progresión por fuera o tocar hacia atrás a un medio centro que debe buscar cambio de orientación a las bandas.

El atacante 7 intercepta un pase. El defensor 6 lo presiona. El atacante 8 realiza apoyo lateral hacia dentro. El atacante 7 pasa a 8 mientras 2 presiona por la banda. 8 pasa a 2 que centra.



El atacante 7 intercepta un pase. El defensor 6 lo presiona. El atacante 10 apoya por detrás. 7 pasa a 10 que abre a 8. 2 busca dos contra uno, recibe, y centra.

B.2) Si la recuperación se produce en una banda y el atacante que recupera el balón puede (al no tener presencia directa de un rival) conducir el balón debe realizar:

- Enfrentarse al lateral o central rival y buscar 1:1 por la banda y centrar.
- Pared con un atacante 1-2 situado al lado o por delante del balón (si no está marcado muy de cerca) o 1-2-3 el atacante que recibe el balón no devuelve a banda y juega de cara con un medio corto que recibe a cualquiera de las dos bandas.

- Pase en profundidad a la caída a banda (desplazamiento diagonal) de un atacante más adelantado (si el compañero que se desmarca en diagonal consigue ventaja sobre su marcador o éste no lo sigue).
- Aprovechar el espacio libre creado por el desplazamiento diagonal del compañero al seguirle el defensa su desmarque para tratar de superar 1:1 al defensor.

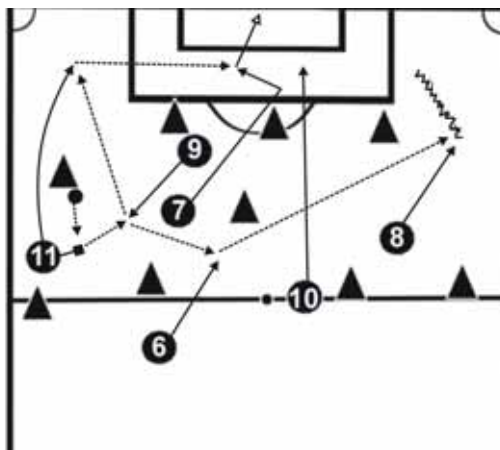


### *1:1 por banda*

El atacante 11 intercepta un pase, conduce hasta superar por banda al defensor y centra.

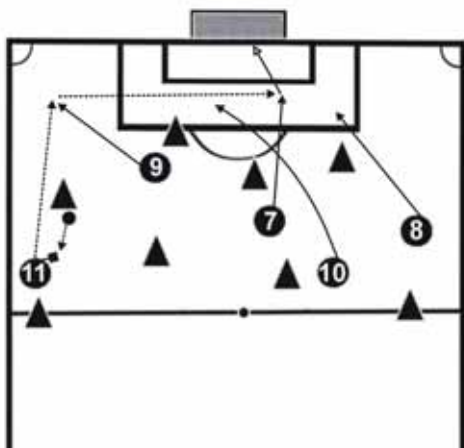
### *Pared 1-2 o 1-2-3 con cambio de orientación*

El atacante 11 busca tras interceptar, pared con 9 y centro, o 9 toca de cara con 6 que cambia de orientación a 8.



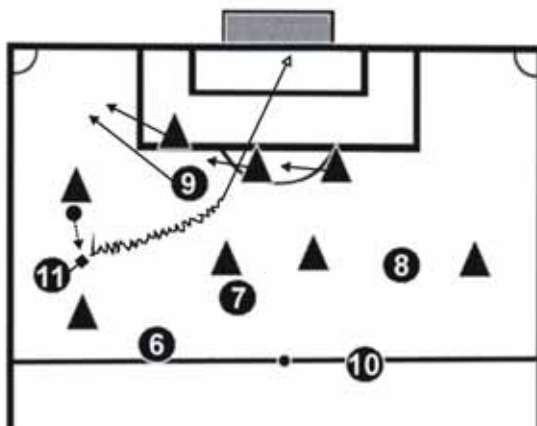
### *Desmarque diagonal*

El atacante 11 intercepta y pasa a desmarque diagonal de 9 que centra.

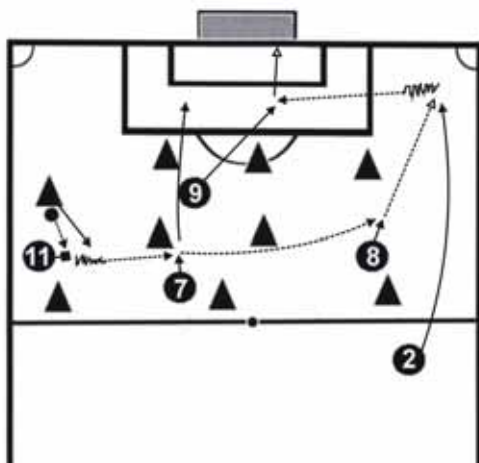


### 1:1 por dentro

El atacante 11 intercepta. 9 cae a banda arrastrando a su marcador. 11 conduce hacia dentro y tira.

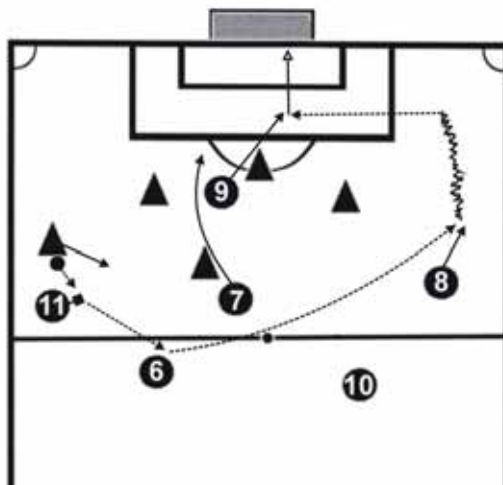


Si el jugador que recupera el balón por la presencia muy próxima del rival no puede progresar debe jugar o hacia una apoyo lateral de un medio punta o medio centro o hacia atrás con un medio centro, el jugador que reciba debe buscar cambio de orientación hacia la banda contraria a la de recuperación del balón para intentar progresar por una zona menos masificada de adversarios.



El atacante 11 intercepta y pasa al apoyo lateral de 7 que busca la banda contraria a 8. 2 busca dos contra uno y centra.

El atacante 11 intercepta y pasa al apoyo por detrás de 6 que busca cambio de orientación a 8 que progresa y centra.



**3.2.3.2. Tras la recuperación del balón en campo contrario zona retrasada (esta recuperación la podrían realizar los medios centros componentes de la línea defensiva "Posicionamiento Defensivo o Avanzado" o los puntas o medios si el posicionamiento defensivo previo es el "Intermedio") considero que debemos buscar contraataque directo o combinado por la proximidad de la portería.**

A.1) Recuperación en el centro (medios centros), pudiendo este jugador progresar conduciendo al no existir la presencia directa de rivales, debe:

- Conducir rápidamente enfrentando y obligando a la defensa rival a cerrarse sobre su posición para crear espacios libres en la bandas, tras lo cual debe pasar a la banda a la progresión de los jugadores interiores.
- Conducción y buscar en el momento que un central le haga presencia pared con un punta (2 x 1) situado al lado o por delante del balón.
- Conducción y pase en profundidad al desplazamiento diagonal de uno de los atacantes más adelantados.
- Conducción y aprovechar el espacio libre creado si las defensas se arrastran con los desplazamientos diagonales de los puntas para buscar la finalización directa tras tener o no que desbordar 1:1 a un defensor.

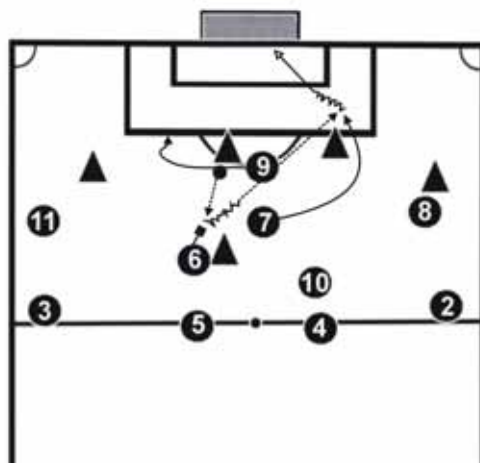


El atacante 6 se anticipa y avanza con el balón, hace pared con 7 y finaliza.

El atacante 10 se anticipa y avanza con el balón controlado obligando a la defensa a cerrarse, tras lo cual abre a banda a 8 u 11 que centran.

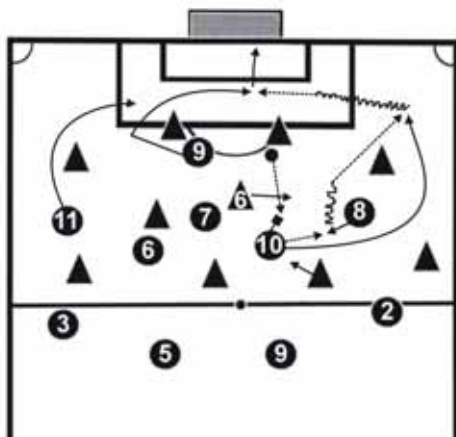


El atacante 6 anticipa y conduce.  
9 y 7 se abren y buscan desmarques diagonales de dentro hacia fuera.  
6 pasa a 7 que finaliza.



El atacante 10 se anticipa.  
9 y 7 crean espacios libres. 6 finaliza.

Si el jugador que recupera el balón por la presencia muy próxima de un rival no puede progresar debe o jugar hacia el movimiento hacia dentro de un jugador de banda situado en su línea (la banda debería ser ocupada por un jugador que progresase desde la línea defensiva o por un medio centro) para buscar la progresión por fuera o pasar hacia atrás a un medio centro que debe buscar cambio de orientación a las bandas.



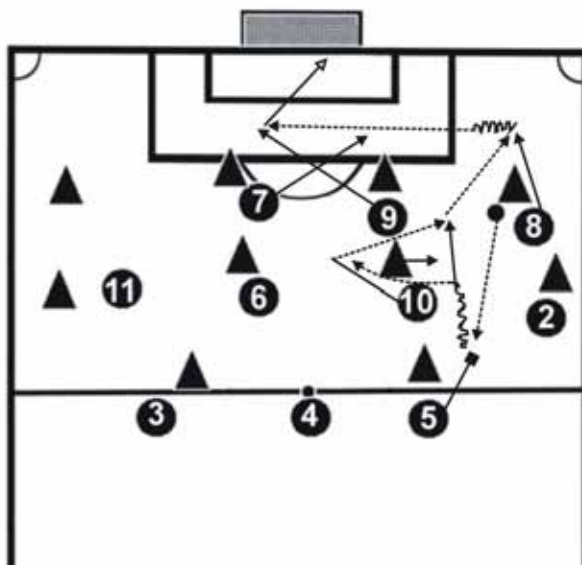
El atacante 10 intercepta un pase. El defensa 6 lo presiona rápidamente. 8 apoya hacia dentro. 10 pasa a 8 y busca dos contra uno. 8 pasa a 10 que centra.

El atacante 10 intercepta un pase. El defensa 6 lo presiona rápidamente. 10 pasa hacia atrás a 6 que abre a la banda a 7. 11 busca dos contra uno. 7 pasa a 11 que finaliza.

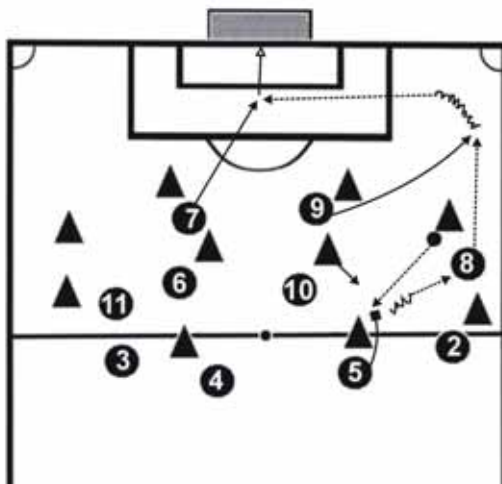


A.2) Recuperación en el centro (centrales), en ocasiones al defender con un posicionamiento avanzado nuestros centrales van a recuperar el balón en campo contrario (zonas muy próximas a la línea de medio campo), si puede inicialmente progresar individualmente debe:

- Conducir y en el momento que un medio rival le vaya a realizar presencia buscar pared 2 x 1 con un medio o incorporarse al ataque.
- Conducir y en el momento que le vayan a realizar presencia pasar a un atacante (centro o banda) situado a la espalda de la línea medios rivales.



El atacante 5 anticipa, conduce, hace la pared con 10 y pasa en profundidad a 9 que centra.



El atacante 5 anticipa, conduce y pasa a 8. 5 cae a banda. 8 pasa a 9 que centra.

Si por la presencia de un rival no puede progresar directamente debe jugar con un lateral o tocar hacia atrás a otro central o el portero para iniciar un ataque combinado o directo (ver fases de ataque, pag. )

A.3) Recuperación en una banda (laterales) en ocasiones al defender con un posicionamiento avanzado nuestros laterales van a recuperar el balón en campo contrario (zonas próximas a las líneas de banda) si puede inicialmente progresar individualmente debe:

- Conducir a 3 –4 metros de la línea de banda y realizar pared con el interior (si jugamos con doble pareja en banda) o con un medio o punta que pueden devolver al lateral (1-2) o a un medio centro (1-2-3) para que busque la banda contraria.
- Pasar al interior y buscar 2 x 1 en la banda.
- Conducir y pasar en profundidad al interior o punta o realizar cambio de orientación a la banda contraria.

#### *Pared*

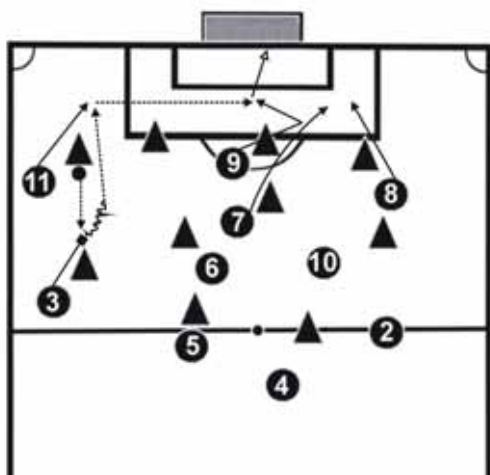
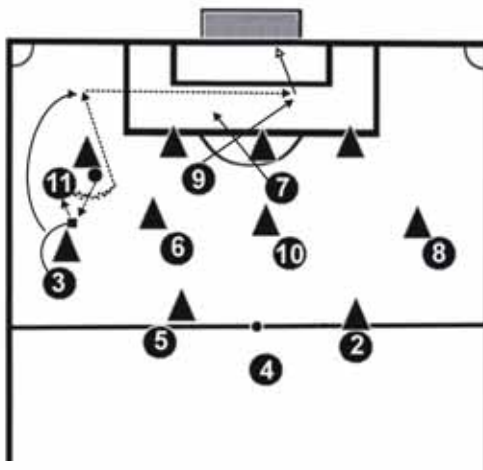
El atacante 3 anticipa, conduce, hace pared con 11 y centra.





2 x 1

El atacante 3 anticipa, pasa a 11 y busca dos contra uno. 11 pasa a 3 que centra.



*Pase en Profundidad*

El atacante 3 anticipa y pasa en profundidad a 11 que centra.

Si no puede progresar debe jugar hacia atrás a un central o al portero para iniciar un ataque combinado, directo o mixto.

Si optásemos por un posicionamiento defensivo intermedio en estos espacios del terreno de juego podrían recuperar al balón los puntas o los componentes de la línea de medio campo:

A.4) Recuperación en el centro (punta o medio punta).

Si el jugador que recupera el balón puede progresar mediante conducción al no tener presencia directa debe:

- Tirar a portería si el portero está adelantado.
- Conducir y buscar una pared con otro atacante si la defensa rival le hace presencia (ver gráficos página 118.)

- Conducir y pasar en profundidad al desmarque diagonal de otro punta o medio punta (ver gráfico pagina 118.)
- Conducir y pasar en diagonal al apoyo en profundidad de los jugadores de banda (si la defensa contraria esta muy cerrada y adelantada).

Si el jugador que recupera el balón no puede progresar por la presencia directa de un adversario debe:

- Jugar hacia el movimiento hacia dentro de uno de los jugadores de banda (esta debe ser ocupada por un lateral o un medio centro...) ver gráfico pagina 119.
- Jugar hacia atrás a un medio centro que si puede debe buscar cambio de orientación (ver gráficos pagina 119).

A.5) Si la recuperación se produce en una banda i el jugador que recupera el balón puede progresar al no tener la presencia de un rival puede:

- Buscar 1:1 por la banda y centrar (ver gráficos pagina 119).
- Conducir y realizar pared con un punta o medio punta (ver gráfico pagina 119) o 1 – 2 – 3 tocando el punta o medio punta de cara con un medio para buscar la misma banda o la contraria.
- Pase en profundidad a la caída a banda (desplazamiento diagonal) de un punta o medio punta (ver gráficos pagina 119).
- Conducción hacia dentro y cambio de orientación diagonal al apoyo en profundidad de un jugador de banda contraria (buscar espacios libres dejados por el rival al bascular).

Si el jugador que recupera el balón no puede progresar por la presencia directa de un adversario debe:

- Pasar al apoyo lateral de un medio punta o medio centro para que éste busque con un pase diagonal a banda contraria al apoyo en profundidad de un jugador de banda (ganar espalda defensa rival).
- Jugar hacia atrás a un lateral o medio centro para que éste realice cambio de orientación buscando zonas menos masificadas de adversarios.

A.6) Recuperación en el centro (medios centros) y el jugador que lo recupera puede progresar al no tener presencia de un rival puede:

- Conducción rápida vertical (obligar a cerrar la defensa rival) y pasar en diagonal a la banda (ver gráficos pagina 120).
- Conducción y en el momento que un central le haga presencia busca pared con un punta o medio punta (ver gráficos pagina 120).
- Conducción y pase en profundidad a los puntas que previamente realizan desmarque de ruptura diagonales (ver gráfico pagina 120).

Si el medio que recupera el balón por la presencia muy próxima de un rival no puede progresar puede:

- Jugar hacia el movimiento hacia dentro (apoyo lateral) de uno de los jugadores de banda (esta debe ser ocupada por un lateral o medio centro, ver pagina 121).
- Jugar hacia atrás a un lateral o central que debe buscar cambio de orientación a una banda o iniciar una acción más elaborado (ver gráficos pagina. 121).

**3.2.3.3. *Tras la recuperación del balón en campo propio zona avanzada (esta recuperación la podrían realizar los componentes de la línea defensiva “Posicionamiento defensivo Intermedio” o los puntas o medios si el “posicionamiento defensivo previo es el Retrasado”), considero que como primera opción debemos de tratar de buscar contraataque largo directo o combinado por los amplios espacios libres que el adversario deja entre la línea defensiva y la línea de fondo.***

A.1) Recuperación en el centro (centrales), si el jugador que recupera el balón puede inicialmente progresar individualmente debe:

- Conducir y en el momento que un medio rival le baya a realizar presencia buscar pared 1 – 2 con un medio centro e incorporarse al ataque tras lo cual debe pase en profundidad sobre los desmarques de ruptura de los puntas o interiores (ver gráficos pagina 121).
- Conducir y pasar al pie a uno de los interiores, en esta situación los laterales deben incorporarse o los puntas deben caer a banda para favorecer la profundidad por las bandas.

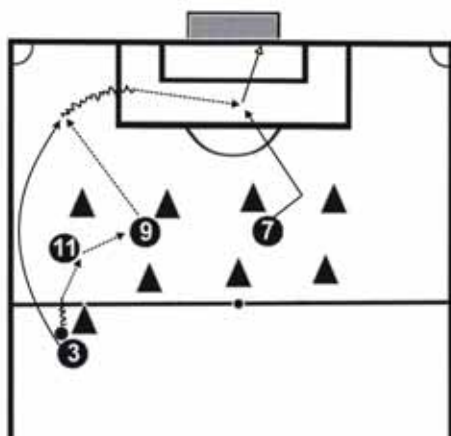
Si por la presencia de un rival no puede progresar directamente debe jugar con un lateral o tocar hacia atrás con otro central o el portero para iniciar un ataque combinado directo o mixto.

A.2) Recuperación en la banda (laterales) si el jugador que recupera el balón puede inicialmente progresar individualmente debe:

- Conducir y buscar pared 1 – 2 con el interior, punta o medio punta este jugador podría devolver al lateral (1-2) o tocar de cara a otro jugador (1 –2 –3) tras lo cual el jugador que recibe podría:
- Pasar al interior y buscar 2 x 1 en la banda, el interior podría devolver al lateral o buscar a un punta, medio punta o medio centro para que abran a cualquiera de las dos bandas.
- Conducir y pasar en profundidad al interior, punta o buscar el cambio de orientación a la banda contraria.

*Pared 1 – 2 – 3 con cambio de orientación*

*2X 1 en banda*



*Pase en profundidad*



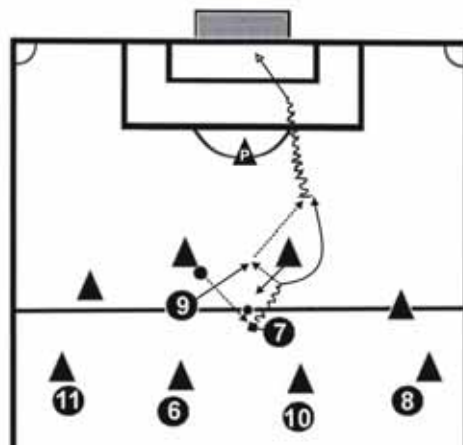
Si el lateral no puede progresar debe pasar hacia atrás a un central o al portero e iniciar un ataque combinado, directo o mixto.

A.3) Recuperación en el centro (puntas, posicionamiento defensivo retrasado) si el jugador que recupera el balón puede progresar individualmente debe:

- Conducir y tirar a portería si el portero está adelantado.
- Conducir y si la defensa rival no repliega y tratar de provocar el fuera de juego buscar pared 1 – 2 con el apoyo lateral de otro punta o medio punta.
- Conducir y pasar en profundidad al desmarque de ruptura de otro punta – medio punta (si la defensa no está muy cerrada).
- Conducir y pasar en diagonal al apoyo en profundidad de los jugadores de banda (si la defensa contraria está muy cerrada).

### *Pared 1 - 2*

El atacante 7 intercepta y hace pared 1 - 2 con 7.



### *Pase Profundidad*

El atacante 7 intercepta y pasa en profundidad a 9.

### *Abrir a Banda*

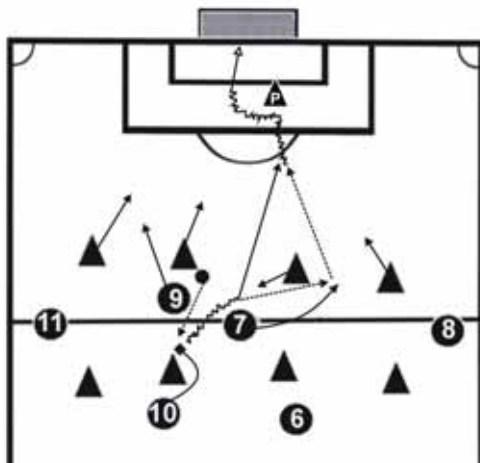
El atacante 7 intercepta y pasa a banda a su compañero 8.



Si el punta o medio punta no puede progresar por la presencia directa de un rival debe jugar hacia atrás al apoyo de un medio centro para estos si pueden realicen cambio orientación.

A.4) Recuperación en el centro (medios centros, posicionamiento defensivo retrasado) si el jugador que recupera el balón puede progresar individualmente debe:

- Conducir y si la defensa en algún momento rompe su repliegue y un central rival le hace presencia buscar pared 1 – 2.
- Conducir y pasar en profundidad a los desmarque de ruptura diagonales de los puntas (si la defensa no esta muy cerrada).
- Conducir y pasar en profundidad a los apoyos en profundidad de los jugadores de banda (si la defensa esta muy cerrada).



*Pase Profundidad*

El atacante 10 anticipa y pasa en profundidad a 9 o 7.



*Pared 1 - 2*

El atacante 10 anticipa, conduce y hace pared 1 - 2 con 7.



*Abrir a Banda*

El atacante 6 anticipa y pasa a banda a 8.

Si no puede progresar individualmente debe o tocar hacia delante al desplazamiento de apoyo de un punta, pasar al desmarque hacia dentro de un interior (la banda debe ser ocupada por un lateral) o hacia atrás a un central para iniciar un ataque combinado, directo o mixto.



#### *D. Apoyo Punta*

El atacante 6 recupera el balón y pasa al desplazamiento de apoyo de 9.

#### *D. hacia Dentro*

El atacante 6 recupera y pasa a 8.



#### *Apoyo por Detrás*

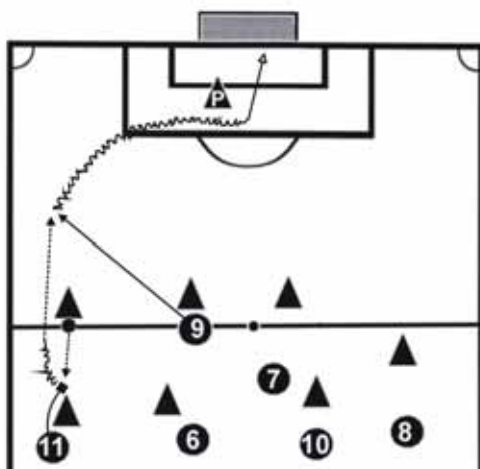
El atacante 6 recupera y pasa atrás a 5.

A.5) Recuperación en la banda (interiores, posicionamiento defensivo retrasado) si el jugador que recupera el balón puede progresar individualmente debe:

- Conducir y pasar en profundidad a la caída a banda de un punta – medio punta (si éste saca ventaja sobre su marcador).
- Conducir hacia dentro y pasar en profundidad al carril central (defensa abierta) o

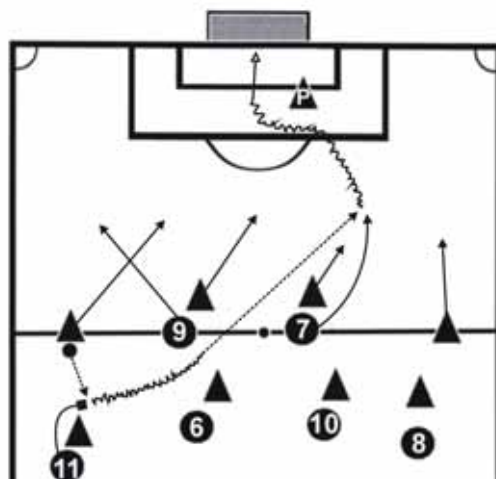
a la banda contraria (defensa cerrada).

- Conducir y buscar pared con un punta – medio punta 1 – 2 o 1 – 2 – 3 sin o con cambio de orientación (si la defensa rival no repliega y busca presencia rápida sobre el poseedor del balón).



El atacante 11 anticipa, conduce, y pasa a la caída a la banda de 9.

El atacante 11 anticipa, conduce hacia dentro y pasa en profundidad a 7.



El atacante 11 anticipa, el lateral rival hace presencia. 11 pasa a 9 y busca pared 1 - 2.



Si no puede progresar individualmente debe pasar hacia delante al desplazamiento de apoyo de un punta (buscar contraataque) o pasar al apoyo por detrás de un medio centro o central para iniciar un ataque combinado directo, combinado o mixto.

#### **3.2.3.4. Tras la recuperación del balón en campo propio zona retrasada.**

Considero que dada la gran distancia a la que se encuentra la portería rival la opción más idónea tras la recuperación en esta zona del balón es la de buscar la realización de un ataque combinado, directo o mixto (ver fases en las paginas)

#### **3.2.3.5. Tras la finalización del rival sobre la portería.**

Tras finalizar el rival el equipo podría iniciar las fases ofensivas de varias maneras:

- Saque de meta en corto (inicio combinado) o en largo (directo).
- Saque del portero con la mano o el pie en corto o largo para buscar contraataque (saquee (saque rápido) o iniciar ataque combinado (saque corto) directo (saque largo).
- Saque de centro tras marcar gol el adversario.

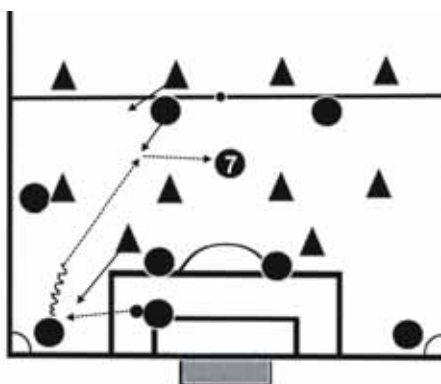
#### **3.2.3.6. Vamos a iniciar el juego a través de una jugada a balón parado.**

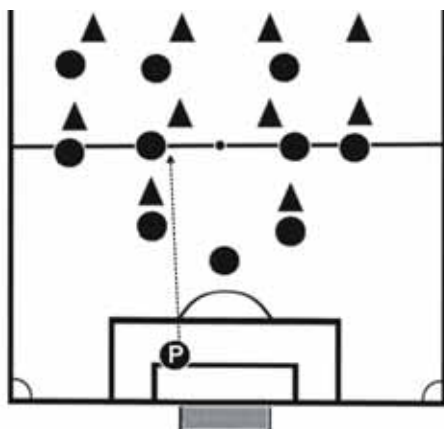
En estas situaciones de hacer los saques rápidos podríamos sorprender al adversario, el posicionamiento ofensivo va a depender del tipo de saque que va a realizar (meta, banda, neutral...) y la zona desde la que se va a ejecutar.

- El equipo atacante podría sacar en corto para iniciar un ataque combinado, si el rival se situase con un posicionamiento avanzado dos jugadores deberían colocarse sobre la línea de fondo en los laterales del área de penalti para ampliarles al adversario los espacios a defender.

Si saca en largo el equipo tendría que situarse en un posicionamiento intermedio (lo ideal es que el saque lo haga el portero) y los jugadores deben cerrarse reduciendo las distancias laterales entre los componentes de una misma línea.

*Saque Corto  
(ante rival avanzado)*





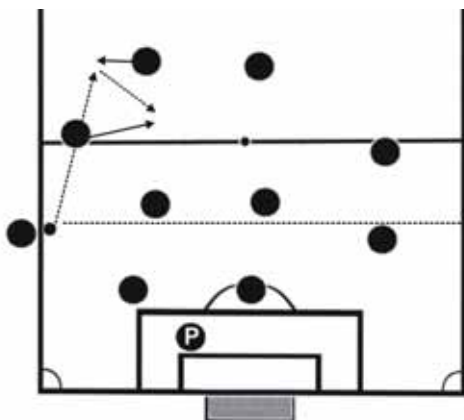
*Saque Largo*

El entrenador en caso de saque en largo debe determinar si nuestra línea defensiva debe quedar en igualdad o superioridad numérica en relación al número de puntas rivales y la zona o jugador hacia la que el portero debe tratar de dirigir el saque.

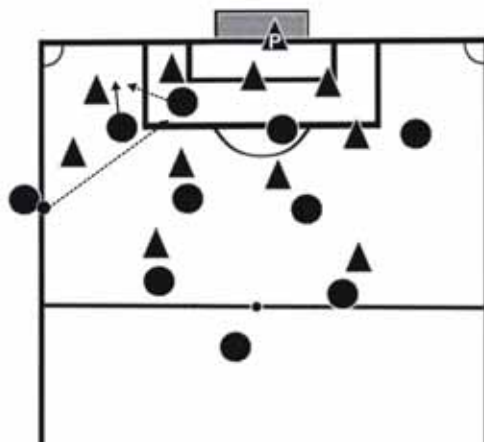
- Saque de banda.

El bloque ofensor debe situarse en los espacios desde donde se va a realizar situando dos líneas delante del saque (puntas y medios) si el saque es un campo propio y solo los medios de banda y puntas si el saque es el campo contrario, situándose en ambos casos el resto de líneas por detrás del balón.

*Saque Campo Propio*

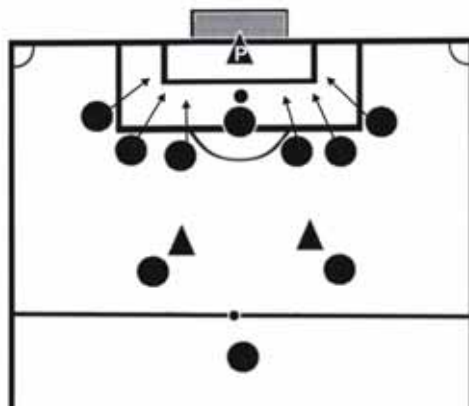


*Saque Campo Contrario*



- Penalti.

El equipo debe situar 6 –7 jugadores para ocupar todos los posibles espacios a los que se podría dirigir un rechace y a 2 – 3 jugadores para quedarse realizando vigilancias de rivales o espacios defensivos.

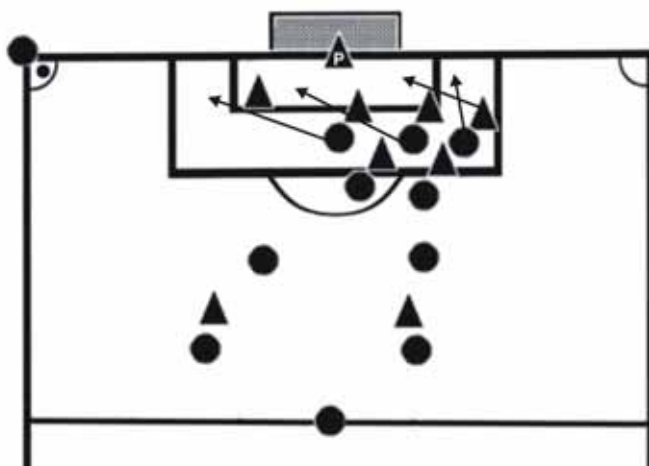


- Saque Neutral (ver gráfico pagina 29)
- Saque de Esquina.

El equipo debe situar un jugador del saque, 4 – 5 jugadores buscando el remate en 1ª jugada, 2 – 3 jugadores ocupando posibles zonas de rechace, 1 – 2 jugadores realizando vigilancia sobre los adversarios que no defienden el saque de esquina, un jugador vigilando los espacios situados a espalda de los compañeros que vigilan a los adversarios más adelantados.

Si el rival defiende la estrategia marcando en zona debemos buscar la superioridad numérica en una zona o la superioridad individual del atacante sobre el defensor de esa zona (mayor dominio del juego aéreo que el rival que marca una determinada zona de remate).

Si marca hombre a hombre debemos buscar acciones de bloqueo para liberar al posible rematador del marcaje de su adversario directo o situaciones de creación, ocupación y aprovechamiento de espacios libres.



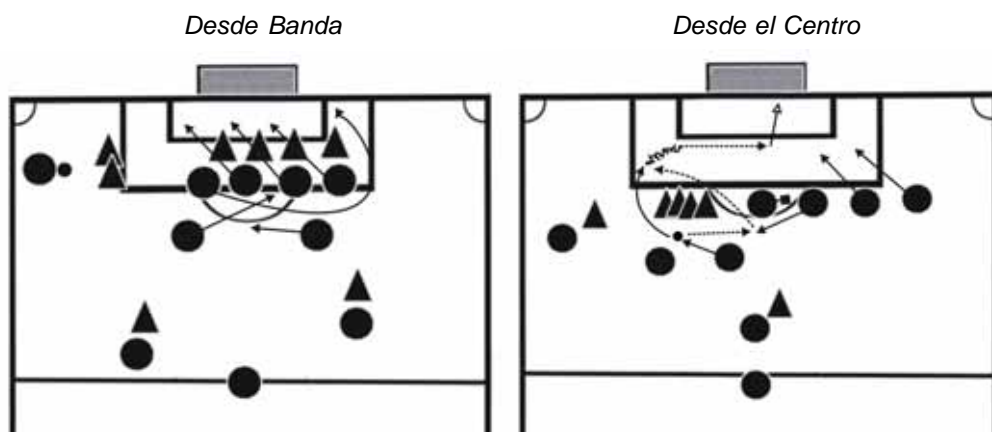
- Tiros libres.
- Desde campo propio.

Podríamos sacar en corto para iniciar una acción ofensiva de ataque (posicionamiento retrasado) o sacar en largo de una manera directa (posicionamiento intermedio).

- Desde campo contrario (posicionamiento avanzado) y podríamos iniciar el saque en corto o en largo sobre el área de penalti.
- Desde espacios próximos al área de penalti (posicionamiento avanzado).

Debemos determinar:

- Si el saque va a realizarse de una manera directa o elaborada.
- Si el saque es directo (5 – 6 jugadores deben buscar un posible rechace), si es elaborado (5 – 6 jugadores deben participar en la creación y finalización de las jugadas), 1-2 jugadores deben realizar funciones de vigilancia en espacios próximos al área de penalti (buscar rechaces) y 2 – 3 jugadores deben vigilar a los adversarios que no defienden la estrategia y los espacios situados por detrás de éstos.

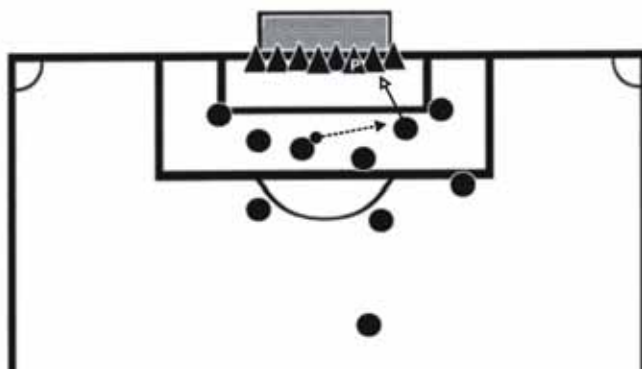


- Desde el interior del área de penalti (posicionamiento avanzado)

Debemos determinar:

- Número de jugadores (3 o 4) que participan en la iniciación creación y finalización de la estrategia, en este sentido considero fundamental tratar de ocultar al adversario (teniendo 2 – 3 jugadores cerca del jugador que va a realizar el saque) el jugador que va a tirar sobre la portería adversaria.
- Número de jugadores (2 – 3) vigilando espacios próximos al área de meta (recoger un posible rechace corto).

- Número de jugadores (2 – 3) vigilando espacios próximos al área de penalti (recoger un posible rechace largo)
- Número de jugadores (2 – 1) vigilando espacios alejados al saque (anular posible contraataque del rival).



- Saque de centro (posicionamiento retrasado).

Debemos determinar:

- El objetivo del saque: conservar el balón o tratar de progresar en el juego y buscar la finalización.
- Si vamos a conservar el balón debemos tocar hacia atrás tras lo cual buscar una acción de ataque.
- Si vamos a buscar la finalización debemos tras realizar el saque enviar en profundidad sobre los apoyos en profundidad de los jugadores mas adelantados, el equipo debe progresar en bloque para ganar un posible rechace y mantener el equilibrio entre líneas (excepcionalmente si el portero esta mal situado podremos realizar el saque de una forma directa).



*Conservación*

*Progresión*



### 3.3. RITMO DE JUEGO

Representa el conjunto de acciones técnico – tácticas – físicas y psicológicas a través de las cuales se establece la intensidad que un equipo va a mantener en el desarrollo del juego ofensivo durante el transcurso del partido.

Con el ritmo de juego tratamos de determinar el número y tipo de acciones que el equipo atacante va a desarrollar para la finalización sobre la portería adversaria.

Debemos concretar si vamos a buscar la portería contraria con un mayor o menor número de acciones, duración media de nuestras acciones ofensivas...

#### 3.3.1. Objetivos.

- Sacar el máximo rendimiento a las características ofensivas de los jugadores.

A través de este objetivo el equipo atacante trata de aplicar el ritmo de juego que mejor se adapte a las características de los jugadores para obtener el mayor rendimiento posible en el desarrollo de sus acciones ofensivas.

#### 3.3.2. Aspectos que influyen en el ritmo de juego.

- Físicos:
  - La velocidad de desplazamiento de los jugadores.

Este aspecto va a ser fundamental a la hora de determinar generalmente el tipo de pase que debemos realizar sobre un atacante concreto y el tipo de apoyo o desmarque que éste debe realizar.

Jugador lento: pase al pie. Jugador rápido: pase al espacio previo desmarque de ruptura o apoyo en profundidad.

- La fuerza de intervención en las acciones.

Va a ser importante a la hora de determinar el éxito final en las acciones de lucha como son: 1 x 1, desmarques, juego aéreo...

- Resistencia de los jugadores.

Va a ser fundamental para permitir al equipo mantener durante todo el partido su propio ritmo de juego.

- Tácticos.
  - Velocidad en la circulación del balón.

Debemos concretar la velocidad con la que vamos a tratar de circular el balón en las diferentes fases del juego ofensivo en función de las características de nuestros jugadores y la intensidad defensiva del rival.

Circulación rápida (1 – 2 toques) lenta (3 – 4 toques) mixta.

- Movilidad de los jugadores sin balón.

Relacionado con el aspecto anterior debemos determinar en función de la velocidad en la circulación del balón la mayor o menor movilidad de los atacantes sin balón.

Circulación rápida (movilidad máxima), lenta (movilidad reducida) máxima (movilidad variable).

- Número de acciones con las que intentamos llegar a la portería adversaria.

Debemos concretar en función del modelo ofensivo que cada equipo trata de aplicar el número de acciones necesarios para desarrollar el mismo y buscar la finalización sobre la portería adversaria.

Ataque combinado (muchas opciones), directo (muchas acciones), mixto (muchas acciones).

Contraataque combinado (pocas acciones) directo (muy pocas acciones).

- Dirección y trayectorias de los pases.

En función del número de acciones con el que tratamos de llegar a la portería contraria debemos determinar la dirección y trayectoria de los pases.

Muchas acciones empleo de todos los tipos de pases, pases horizontales → descongestionar y cambiar la zona de ataque, pases hacia atrás → imposibilidad para progresar o poseedor del balón de espaldas a portería, pases diagonales → cambiar la dirección del ataque, pases verticales → para otorgar profundidad en el juego.

Pocas acciones empleo solo de pases diagonales o verticales y como posible recurso en casos excepcionales los pases horizontales y hacia atrás.

- Mayor o menor progresión de los jugadores.

Debemos determinar el número de jugadores que vamos a emplear durante las fases de iniciación creación y finalización y que jugadores deben incorporarse de líneas más retrasadas a líneas más adelantadas para colaborar en el desarrollo del juego ofensivo.

- Técnicos.

- Velocidad, calidad y precisión en la realización de las acciones técnicas.

Uno de los aspectos fundamentales a la hora de determinar el ritmo de juego que el equipo va a aplicar para desarrollar cualquier modelo ofensivo con eficacia viene representado por el nivel técnico individual y colectivo de los jugadores.

A mayor nivel técnico más velocidad y precisión en el desarrollo de las acciones técnicas.

- Psicológicos.
- Atención y concentración en el juego.

Representa un aspecto fundamental para aplicar con eficacia cualquier ritmo de juego dada la necesidad que se tiene de que los jugadores estén “metidos” en el partido.

- Velocidad y calidad en el proceso cognoscitivo.

Para aplicar en el momento adecuado cada acción la calidad y velocidad en la forma de decisiones va a resultar fundamental.

La capacidad perceptiva y decisonal es muy importante para otorgarle al juego una mayor o menor velocidad, ya que si los jugadores son lentos en su forma de decisiones su ritmo de juego se verá perjudicado.

- Mayor o menor creatividad de los jugadores.

En función del análisis de este aspecto el entrenador debe determinar si la fase de progresión en el juego va a desarrollarse de una manera automatizada con la aplicación de una serie de movimientos mecanizados a través de un entrenamiento continuado o si vamos a desarrollar esta fase otorgándole a los jugadores una serie de pautas ofensivas que sean menos rígidas para que apoyados en su creatividad puedan desarrollar la misma con eficacia.

- Grado de responsabilidad ofensiva.

El entrenador debe determinar el porcentaje ofensivo que cada jugador debe desarrollar y las acciones que este debe aplicar durante la realización de los movimientos ofensivos.

### **3.3.3. Tipos.**

Los tipos de ritmo de juego que se pueden aplicar son:

- Ritmo lento.

Es aquél que se desarrolla a través de acciones tácticas – técnicas lentas con la aplicación de una intensidad baja en su realización se realiza para facilitar la conservación del balón y el control del juego, imponer un ritmo o de juego que nos permita aguantar físicamente todo el partido, modificar el ritmo de juego rápido del adversario o para dar tiempo al desmarque o progresión de los jugadores.

La manera de manifestar el ritmo de juego lento es mediante la aplicación de:

- Circulación lenta de la circulación del balón (juego a más de tres toques)
- Temporizaciones individuales y colectivas.
- Poca movilidad de los atacantes sin balón.



- Realización de pases cortos – medios con dirección horizontal hacia atrás y diagonal.
- Muchas acciones para llegar a la portería adversaria.
- Lentitud a la hora de realizar cualquier saque (banda, meta, esquina...).
- Ritmo rápido.

Es aquél que se desarrolla a través de acciones técnico – tácticas rápidas con la aplicación de una intensidad media – alta en su realización, se realiza para desgastar físicamente al oponente, para desequilibrar la organización defensiva adversaria, superar la presión defensiva del rival y mantener una elevada participación activa en el juego de todos los jugadores.

La manera de manifestar el ritmo de juego rápido es mediante la aplicación de:

- Circulación rápida de la circulación del balón (juego a 1 o 2 toques).
- Paredes, cambios de orientación, cambios de ritmo, velocidad en el juego.
- Máxima movilidad de los atacantes sin balón.
- Realización de pases cortos – medios y largos con dirección horizontal, diagonal y vertical.
- Pocas acciones para llegar a la portería adversaria.
- Ritmo variable.

Es aquél que se desarrolla a través de la combinación de acciones técnicas – tácticas lentas y rápidas con la aplicación de una intensidad variable en su realización, se realiza para sorprender al adversario y modificar el ritmo de juego.

La manera de manifestar el ritmo de juego variable es mediante la aplicación de:

- Circulación mixta de la circulación del balón (juego a 1 –2 toques en ciertas zonas y a 3 – 4 en otras).
- Cambios de ritmo, cambios de orientación.
- Movilidad mixta de los atacantes sin balón (poca en algunas zonas y máxima en otras).
- Realización alternativa de pases cortos – largos con direcciones variables.
- Alternancia de pocas o muchas acciones para llegar a la portería adversaria.

# 4

## SISTEMA Y MOVIMIENTOS OFENSIVOS

Representa la posición inicial de los jugadores en las líneas que forman el bloque ofensor, una vez definida la posición de partida de los mismos y antes de sus movimientos ofensivos.

Esta posición del bloque ofensor se manifiesta normalmente cuando el equipo se posesiona tras un despliegue, un saque de meta, saque inicial...

El sistema se compone de una serie de líneas escalonadas formadas cada una por un determinado número de jugadores que sucesivamente van colaborando para favorecer la progresión del balón hacia la portería adversaria.

Los movimientos ofensivos representan la fase dinámica de un sistema y se manifiestan tras la progresión de jugadores, desmarques de rupturas, apoyos...

### 4.1. OBJETIVOS.

- Mantener un adecuado equilibrio.

A través de este objetivo el bloque ofensivo mantiene un adecuado equilibrio entre líneas lo que permite a los atacantes de unas líneas colaborar constantemente con otras economizando los esfuerzos físicos de los jugadores por la proximidad de los mismos.

- Ocupar racionalmente el terreno de juego.

A través de este objetivo el bloque ofensivo al posicionar sus líneas próximas unas a otras en un espacio del campo determinado favorece su ocupación racional.

### 4.2. TIPOS.

Podemos distinguir entre dos tipos de sistemas ofensivos.

- Fijos (poca aplicación)

Son aquellos sistemas en los que los jugadores se mantienen fijos en sus líneas de origen (sin incorporarse a ninguna otra línea) durante el desarrollo de sus movimientos ofensivos.

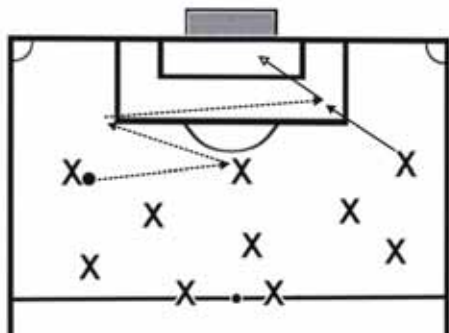
En estos sistemas se mantienen inalterables el número de componentes que forman cada línea.

- Mixtos.

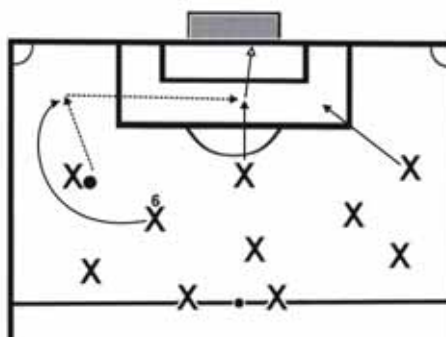
Son aquellos sistemas en los que los jugadores no se mantienen fijos en sus líneas de origen (incorporándose a líneas más adelantadas o retrasados) para desarrollar sus movimientos ofensivos.

En estos sistemas y en función de las necesidades se ven aumentado o disminuidos el número original de jugadores que componen cada línea.

*Fijo (1-4-3-3)*



*Mixto (1-4-2-4) 6 se incorpora a la línea de puntas*



#### 4.3. PARTES DE UN SISTEMA.

Para poder ocupar el terreno de juego en cuanto a su profundidad es necesario que el bloque ofensivo se distribuya en cuatro - cinco líneas.

Para poder ocupar el terreno de juego en cuanto a su amplitud es necesario que en cada línea se distribuyan un mínimo de tres jugadores o dos jugadores más uno que se incorpora de otra línea.

Debemos determinar en cualquier sistema de juego.

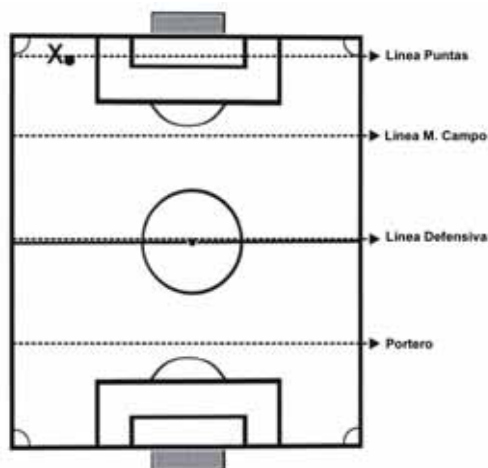
A) Número de líneas verticales y posicionamiento vertical de cada línea.

El número de líneas verticales serán generalmente de cuatro pudiendo utilizar en algún caso cinco al aplicar variantes mediante el adelantamiento o retroceso para situar entre líneas a uno/s jugador/es.

- Cuatro líneas (1,4,4,2; 1,5,3,2; 1,4,3,3)
- Cinco líneas (1,4,2,3,1; 1,4,1,4,1; 1,3,3,3,1)

La posición vertical de cada línea vendrá determinada por el posicionamiento global del bloque ofensivo (ver capítulo 1)

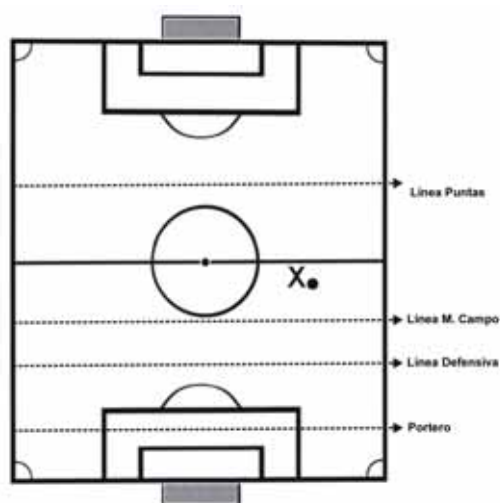
*Pos. Avanzado Mayor*



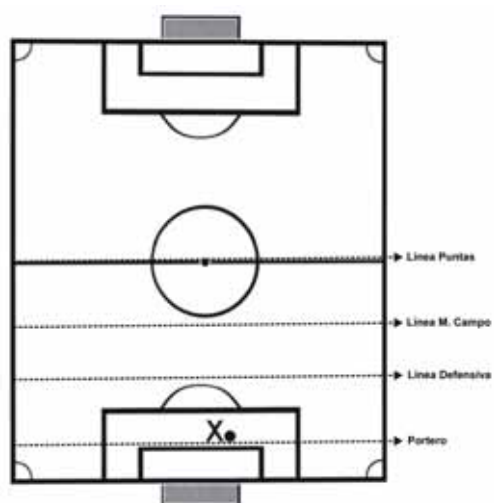
*Pos. Avanzado Menor*



*Pos. Intermedia*



*Pos. Retrasado*



B) Número de componentes de cada línea y posicionamiento horizontal de las mismas.

El número de jugadores que deben formar cada línea será generalmente de tres o cuatro pudiendo utilizar en algunos casos (uno o dos solo línea de puntas y cinco) (línea de medio campo o línea defensiva).

La posición horizontal de cada línea vendrá determinada por el número de componentes que forman cada línea, la situación del balón (centro o bandas) y la proximidad de este con respecto a la portería (ver capítulo 2).

### C) Medios técnico – tácticos.

Son las acciones a través de las cuales los atacantes desarrollan sus funciones ofensivas.

#### C.1) Respecto al balón.

##### \* Paredes

##### - Concepto.

Acción técnico – táctica que consiste en el envío y devolución del balón a un toque entre dos o más jugadores de un equipo con el fin de superar a uno o varios defensores.

##### - Objetivos.

- Separar a unos o varios defensores.
- Superar una línea defensiva.
- Favorecer la velocidad en el juego.
- Facilitar la progresión en el juego.
- Cambiar el ritmo de juego.
- Facilitar la conservación del balón.

##### - Tipos.

- 1 – 2

Es aquélla en la que se realizan dos pases, pudiendo el jugador que realiza de pared devolver el balón al jugador que le envía el mismo o pasar sobre otro atacante.

- 1 – 2 – 3

Es aquélla en la que se realizan tres pases, pudiendo participar en la misma dos, tres o cuatro jugadores.

- 1 – 2 – 3 – 4...
- Corta.

Es aquélla que se realiza con jugadores próximos al poseedor del balón con pases cortos.

- Larga.

Es aquélla que se realiza con jugadores alejados al poseedor del balón con pases largos.

- A ras de suelo.

Es aquella que se realiza con pases a ras de suelo y se aplica para salvar la oposición de los defensores próximos al poseedor del balón.

- Aérea.

Es aquella que se realiza con pases por el aire y se aplica para salvar la oposición de los defensores alejados del poseedor del balón.

- De dentro hacia la banda.

Es aquella en la que el jugador que la inicia está posicionado inicialmente por dentro del terreno de juego y envía el balón a la banda donde esta situado el jugador que realiza de pared. Se aplica para conseguir amplitud y favorecer la progresión por el centro.

- De banda hacia el centro.

Es aquella en la que el jugador que la inicia está posicionado inicialmente en la banda y envía el balón al centro donde esta situado el jugador que realiza de pared se aplica para favorecer la progresión por la banda.

- Frontal o diagonal.

Es aquella en la que el jugador que realiza de pared esta situado por delante (enfrente o en diagonal) del jugador que inicia la misma, se aplica para favorecer la incorporación de jugadores de las líneas retrasadas.

- Lateral.

Es aquella en la que el jugador que realiza de pared está posicionado a un lado del jugador que inicia la misma, se aplica para favorecer la incorporación de jugadores de la línea de balón.

- Posterior.

Es aquella en la que el jugador que realiza de pared está posicionado por detrás del jugador que inicia la misma, se aplica para favorecer la progresión de los jugadores de las líneas más adelantadas.

### **¿Cuándo realizar las paredes?**

- Para superar a los adversarios.
- Aumentar la velocidad en el juego.
- Para cambiar de ritmo.

\* Cambios de ritmo.

- Concepto.

Son todas aquellas acciones que se caracterizan por los diversos movimientos en cuanto a velocidad y lentitud de los jugadores del equipo que se encuentra con la posesión del balón y de las diferentes velocidades y trayectorias de éste “Adaptado, Mariano Moreno, Táctica, Estrategia y Sistema de juego”.

- Objetivos.

- Facilitar los desmarques.
- Desorientar al equipo defensor (sorpréndelo).
- Facilitar la superación de las situaciones 1 x 1.

- Tipos.

- Individuales sin balón.

Son aquellos cambios de ritmo realizados por los atacantes sin balón, se aplican para lograr desmarcarse del oponente directo o para ocupar espacios libres, para ello debe realizar cambios de dirección y velocidad en sus desplazamientos.

- Individuales con balón.

Son aquellos cambios de ritmo realizados por los atacantes con balón, se aplican para lograr superar 1 x 1 al oponente directo, para imprimirle mayor o menor velocidad al balón o para modificar la dirección del mismo para ello alternar velocidad y lentitud en la conducción del balón o realizar cambios de dirección durante la misma.

- Colectivos.

Son aquellos cambios de ritmo realizados por varios atacantes, se aplican para sorprender al equipo defensor, para ello los atacantes deben alternar pases cortos y largos, aplicar acciones lentas en su iniciación y rápidas o en su finalización, modificando el ritmo de juego con paredes o temporizaciones, modificar las direcciones de los pases.

### **¿Cuándo realizar los cambios de ritmo?**

- Los atacantes van a desmarcarse.
- El poseedor del balón busca superar 1 x 1 a un defensor.
- Se necesita modificar el ritmo de juego.

\* Conservación del balón

- Concepto.

Son todas aquellas acciones realizadas por el equipo atacante con el fin de mantener la posesión del balón, disponiendo de la iniciativa en el juego el tiempo necesario para alcanzar un objetivo concreto.

- Objetivos.

- Conseguir mantener la posesión del balón.
- Disponer de la iniciativa en el juego.

- Tipos.

- Individuales.

Son las conservaciones del balón realizadas por un solo jugador, parando el balón o trasladándolo mediante la conducción del mismo.

- Colectivas.

Son las conservaciones del balón realizadas por varios jugadores, mediante la aplicación de acciones combinativas en las que el balón puede conducirse o pasarse hacia delante – atrás – lateral o diagonalmente.

- Forma.

Para poder aplicar con eficacia este principio táctico los jugadores del equipo atacante deben manifestar:

- Elevado nivel técnico.
- Movilidad constante.
- Aprovechar al máximo el ancho y largo del terreno de juego.
- Elevado nivel físico (condicional y coordinativo).
- No renunciar al gol.

**¿Cuándo favorecer la conservación del balón?**

- El resultado es favorable para nuestros intereses.
- El equipo adversario practica un juego combinativo (restarle tiempo de la posesión del balón).



\* Temporizaciones.

- Concepto.

Son todas aquellas acciones lentas hechas con astucia por los atacantes con el objetivo de obtener ventaja tácticamente con respecto al adversario durante el desarrollo del juego.

- Objetivos.

- Dar tiempo a la progresión de los compañeros.
- Dar tiempo al desmarque de los compañeros.
- Ganarle tiempo al partido.
- Modelar el ritmo de juego.
- Facilitar la recuperación física del equipo.

- Tipos.

- Individuales con balón parado o en movimiento.

Son todas aquellas temporizaciones realizadas por un solo jugador parando totalmente el balón protegiéndolo con el cuerpo del acoso del adversario o conduciendo el balón de una manera lenta.

- Colectivos.

Son aquellas temporizaciones realizadas por vario jugadores aplicando un ritmo lento en la circulación del balón (3 – 4 toques).

**¿Cuándo realizar las temporizaciones?**

- El atacante que recibe el balón está aislado.
- El resultado es favorable.
- Se incorporan jugadores de línea más retrasadas a las del poseedor del balón.

\* Cambios de orientación.

- Concepto.

Acción táctica que consiste en el traslado o envío del balón cambiando el sentido de juego a través de una variación en la trayectoria del mismo.

- Objetivos.

- Favorecer la amplitud y la profundidad ofensiva.
- Aprovechar los espacios libres.

- Dificultar la presión defensiva adversaria.
- Superar las situaciones 1 x 1.
- Dotar de mayor fluidez el desarrollo de las acciones ofensivas.
- Facilitar la finalización de las acciones ofensivas.
- Tipos.
  - Individuales.

Son aquellos cambios de orientación realizados por el atacante poseedor del balón en beneficio propio mediante un cambio de dirección en la conducción del mismo.

- Colectivos.

Son aquellos cambios de orientación realizados por el poseedor del balón en beneficio de otro compañero mediante un cambio de la trayectoria en la dirección de los pases.

### **¿Cuándo realizar los cambios de orientación?**

- La realización de un pase hacia atrás.
- El equipo defensor bascula o reduce espacios.
- Tras recibir un balón pegado a la línea de banda o fondo.

\* Velocidad en el juego.

- Concepto.

Acciones tácticas que consisten en el traslado o envío rápido del balón mediante conducciones controles y pases precisos, rápidos y orientados hacia los movimientos de los compañeros sin balón.

Ciertos aspectos influyen en la aplicación con eficacia de la velocidad ofensiva:

- Aspectos individuales.
- + Velocidad de reacción y desplazamiento con y sin balón de los jugadores.
- + Velocidad en el desarrollo de los mecanismos cognoscitivos.
- + Calidad en la toma de decisiones y en la ejecución técnica.
- + Capacidad de atención y concentración en el juego.
  - Aspectos colectivos.
- + Movilidad constante de los atacantes sin balón para buscar superioridad numérica

en zonas próximas al mismo.

- + Ocupación racional del terreno de juego en cuanto a su amplitud y profundidad.
- Objetivos.
  - Combatir el repliegue del adversario.
  - Superar la presión defensiva adversaria.
  - Facilitar la progresión en el juego.
- Tipos.
  - Individuales.

Es la manifestada por un solo jugador mediante la conducción rápida del balón.

- Colectiva.

Es la manifestada por varios jugadores mediante la circulación rápida del balón (juego a 1 – 2 toques).

Para aplicar con eficacia la velocidad colectiva los jugadores deben:

- + Movilidad constante.
- + Evitar la retención del balón.
- + Ocupar y aprovechar espacios libres.

### ¿Cuándo aplicar la velocidad ofensiva?

- Se recupera el balón en campo contrario.
- El equipo defensor aplica una gran intensidad defensiva.
- El rival manifiesta un ritmo lento.
- Queremos progresar en el juego.

### C.2.) Respecto a los adversarios.

\* Desmarques.

- Concepto.

Acción táctica que consiste en el movimiento sorpresivo realizado por los atacantes destinado a escapar del marcaje o vigilar del adversario ocupando zonas asequibles al envío del poseedor del balón.

- Objetivos.

- Ayudar al poseedor del balón.
- Anular el marcaje del defensor.
- Situarse en situaciones favorables al desarrollo del juego y la finalización.
- Crear y ocupar espacios libres.
- Tipos.
  - Desmarques de apoyo.

Son aquéllos en los que los atacantes se intentan escapar del marcaje o vigilancia del defensor acercándose al poseedor del balón (frontal, lateral, diagonal o por detrás).

- Desmarques de ruptura.

Son aquéllos en los que los atacantes se intentan escapar del marcaje o vigilancia del defensor o bien sobre pasando al poseedor del defensor o bien sobres pasando al poseedor del balón o reduciendo espacios con respecto a la línea de meta adversaria.

### **¿Cuándo desmarcarse?**

- En el momento que el poseedor del balón está en condiciones de poder enviarlo.
- \* Vigilancia de adversarios.
- Concepto.

Acción táctica que realizan los atacantes situados por detrás de la línea del balón y que consiste en tener controlados a los jugadores adversarios situados por delante de la línea del mismo con el fin de evitar ser sorprendidos por estos en caso de que es equipo atacante pierda la posesión del balón.

- Objetivos.
  - Dificultar la posible recepción del balón a los adversarios.
  - Evitar ser sorprendidos por el rival.
- Tipos.
  - Sobre rivales situados en zona de rechace (próximos al balón).

Se realizan sobre los adversarios situados en zona de rechace se aplican para evitar que puedan recoger un rechace o despeje de los defensores.

- Sobre rivales situados en la zona de oposición (alejados del balón).

Se realizan sobre los adversarios alejados del balón y situados por delante del mismo para dificultar el que puedan recibir al balón tras un pase despeje largo de un

compañero anulando su posible contraataque.

Las vigilancias pueden realizarse por detrás, en línea o por detrás del adversario.

### ¿Cuándo realizar vigilancias de adversarios?

- El balón se encuentra en las fases de elaboración y finalización de las acciones ofensivas.
- Se produce una jugada a balón parado.

#### C.3) Respecto a los espacios.

\* Espacios libres.

- Concepto.

Son zonas del terreno de juego no ocupadas por adversarios y por donde debemos circular el balón.

- Objetivos.

- Superar la presión defensiva adversaria.
- Favorecer la velocidad en el juego.
- Conseguir amplitud y profundidad ofensiva.
- Combatir el marcaje del rival.

- Tipos.

- Individuales sin balón.

Son los espacios libres creados por un atacante sin balón en beneficio propio, se aplican para facilitar la recepción del mismo, para desarrollarlos debe realizar un desmarque de apoyo seguido de uno de ruptura o viceversa.

Son los espacios libres creados, ocupados y aprovechados por el poseedor del balón en beneficio propio, se aplican para superar 1 x 1 al defensor o favorecer la progresión, para desarrollarlos debe realizar conducción del balón hacia una dirección seguido de un cambio de orientación individual volviendo al espacio inicial.

- Colectivos creados por los jugadores atacantes.

Son los espacios libres creados por un atacante en beneficio de un compañero que puede o no encontrarse en posesión del balón, se aplican para favorecer el desarrollo del juego ofensivo, para desarrollarlos deben crearlos (arrastrar al rival) ocupando y aprovecharlo.

- Colectivos creados por el equipo defensor.

Son los creados por el equipo defensor durante el desarrollo de sus movimientos defensivos, los jugadores atacantes solo deben desarrollar las fases de ocupación y aprovechamiento.

### **¿Cuándo crear espacios libres?**

- Durante las fases de elaboración – finalización de las acciones ofensivas.
- Durante la realización de jugadas a balón parado.

\* Vigilancias de espacios.

- Concepto.

Acción táctica que realizan los atacantes situados por detrás de la línea del balón y que consiste en tener controladas ciertas zonas del terreno de juego que pueden ser importantes para el desarrollo posterior de la jugada.

- Objetivos.

- Recoger un posible despeje o rechace del adversario.
- Evitar ser sorprendido por un posible contraataque del adversario.

- Tipos.

- Vigilancia de espacios situados en la zona de rechace.

Se realizan sobre los espacios ubicados en las zonas de rechace, se aplican cerca del balón para ocupar espacios en los que puede caer el mismo tras un despeje, rechace y lograr hacerse con el control del balón.

- Vigilancia de espacios situados en la zona de oposición.

Se realizan sobre los espacios ubicados en las zonas de oposición, se aplican lejos del balón para interceptar un posible pase en profundidad y evitar el contraataque adversario.

### **¿Cuándo realizar la vigilancia de espacios?**

- Se produce una jugada a balón parado.
- Se realiza un ataque directo.
- Se encuentra el balón en la fase de elaboración o finalización de las acciones ofensivas.

#### C.4) Respetto a los compañeros.

\* Apoyos.

##### - Concepto.

Acción táctica que consiste en aproximarse o alejarse del poseedor del balón sin obstáculo alguno con el fin de facilitar el envío del mismo.

##### - Objetivos.

- Facilitar la continuidad del juego ofensivo.
- Favorecer la conservación del balón.
- No obligar al poseedor del balón a un juego individualizado.
- Facilitar la progresión en el juego.
- Ocupar espacios libres.
- Combatir la presión defensiva adversaria.

##### - Tipos.

- Individuales.

Son los realizados por un solo jugador, pueden realizarse desde atrás, frontales, diagonales, laterales o en profundidad.

- Colectivos.

Son los realizados por varios jugadores, cerca o lejos del poseedor del balón.

#### ¿Cuándo apoyar?

- El equipo entra en posesión del balón.
- El equipo va a realizar una jugada a balón parado.

\* Desdoblamientos.

##### - Concepto.

Acción táctica realizada por los jugadores atacantes que no participan directamente en las fases de elaboración y finalización de las acciones de ataque y que consiste en cubrir la espalda de los jugadores que participan en las mismas.

##### - Objetivos.

- Conseguir equilibrio ofensivo y una correcta ocupación del terreno de juego.
- Facilitar la transición ataque – defensa.

- Dotar de flexibilidad al sistema ofensivo.
- Aumentar la seguridad y confianza de los jugadores más avanzados.
- Tipos
  - Sobre espacios.

Son aquéllos en los que un atacante ocupa el espacio dejado libre por un jugador que se incorpora a las fases de elaboración o finalización de las acciones ofensivas, se aplican para mantener una adecuada ocupación del terreno de juego.

- Sobre adversarios.

Son aquéllos en los que un atacante se ocupa del adversario dejado libre (vigilándolo) por un jugador que se incorpora a las fases de elaboración o finalización de las acciones ofensivas, se aplican para mantener la vigilancia sobre los adversarios más avanzados.

- Horizontales.

Son aquéllos que son realizados por jugadores que pertenecen a la misma línea del jugador que se incorpora al ataque, se aplican para incorporar un jugador más a las fases de elaboración o finalización.

- Verticales.

Son aquéllos que son realizados por jugadores que pertenecen a una línea más retrasada a la del jugador que se incorpora al ataque (incorporar un jugador más a las fases de elaboración o finalización), a una línea más adelantada a la del jugador que se incorpora al ataque (mantener el mismo número de jugadores en estas fases).

Pueden realizarse por delante, en la línea o por detrás del balón y en todas las situaciones en caso de la pérdida de la posesión del mismo el jugador que realiza el desdoblamiento debe asumir las funciones defensivas propias del jugador al que cubre la espalda y este debe replegar y organizarse y asumir las funciones defensiva del jugador que le cubrió la espalda.

### **¿Cuándo realizar los desdoblamientos?**

- Se producen incorporaciones de jugadores a las fases de creación de las acciones ofensivas.
- \* Progresión de los jugadores:
- Concepto.

Acción táctica que consiste en la incorporación de jugadores de las líneas más retrasadas a las más adelantadas con el fin de disponer de los jugadores suficientes en las fases de elaboración y finalización de las acciones ofensivas.



- **Objetivos.**
  - Disponer de jugadores suficientes en la creación y finalización de las jugadas de ataque.
  - Mantener una correcta ocupación del terreno de juego.
  - Mantener el equilibrio ofensivo.
  - Desarrollar el sistema de juego inicial
- **Tipos.**
  - Individuales.

Son las progresiones realizadas por un jugador que se incorpora de una línea más retrasada a otra más avanzada.

- Colectivas.

Son las progresiones realizadas por varios jugadores que se incorporan de líneas más retrasadas a otras más adelantadas. Se aplica para conseguir igualdad o superioridad numérica en un espacio del campo y se realizan mediante desmarques de ruptura, desde detrás, apoyos en profundidad o por detrás del poseedor del balón.

### **¿Cuándo realizar la progresión de los jugadores?**

- Se intenta progresar en el juego.

#### **D) Situaciones ofensivas y funciones de los jugadores.**

D.1) Ataque tras finalizar el rival su acción ofensiva o recuperar el balón al portero.

- **Línea del portero.**

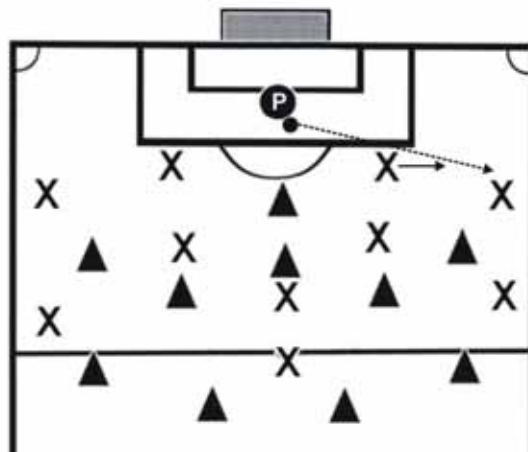
Una vez que el portero entra en posesión del balón su objetivo genérico será el de iniciar de una manera segura las acciones ofensivas, pudiendo sacar en corto con la mano (ataque combinado), en largo con la mano rápidamente para busca contraataque, o en largo con el pie (ataque o contraataque directo).

La realización de una u otra acción podrá venir determinada por el modelo ofensivo que el equipo trata de aplicar o por el posicionamiento defensivo del adversario ya que por ejemplo si el adversario se ubica avanzado la realización del saque corto se vería dificultada.

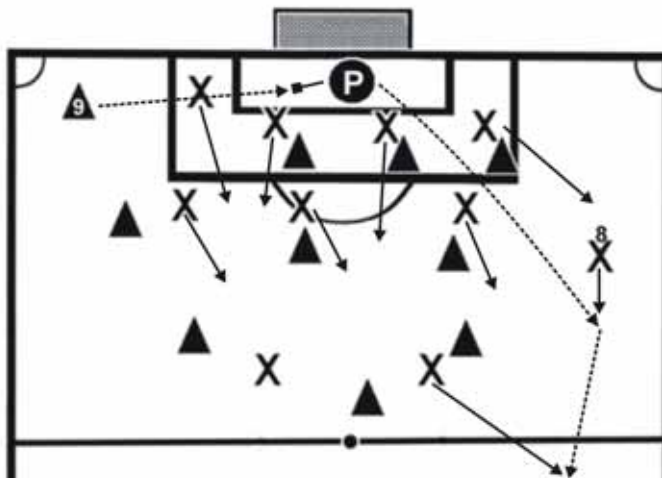
### Saque en Corto

La posición del bloque ofensor será la retrasada.

- Línea defensiva. Los de banda buscan amplitud y apoyan al portero, los de centro apoyan por detrás a los laterales.
- Línea M. Campo y Puntas mantienen el equilibrio entre líneas.



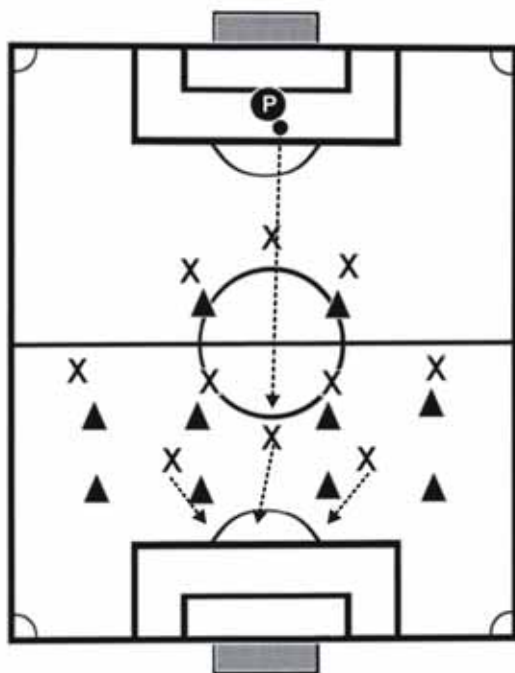
### Saque Largo con la mano rápido



El atacante 9 centra, bloca el portero y saca rápido en largo con la mano sobre X8 para buscar contraataque.

La posición vertical del bloque ofensor será la retrasada.

- Línea Defensiva. Salida rápida para mantener el equilibrio y apoyar por detrás vigilando a los rivales adelantados.
- Línea M. Campo. Los de banda apoyan en profundidad y los de dentro mantienen el equilibrio.
- Puntas. Tras recibir el de banda buscan desmarque de ruptura.



### *Saque Largo con el pie*

La posición vertical del bloque ofensor es la intermedia.

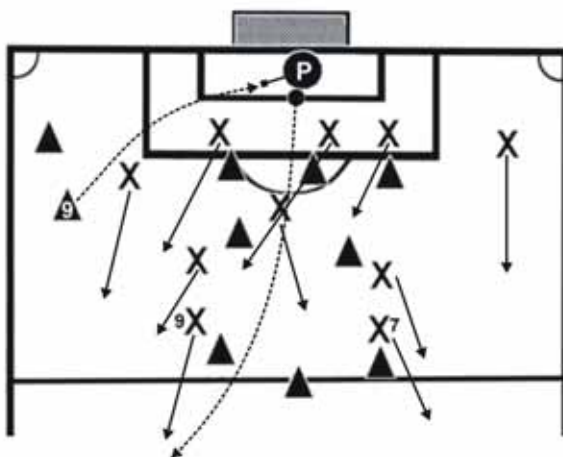
- Línea Defensiva. Vigilancia de los puntas rivales, el entrenador debe determinar si deben quedar en igualdad o ventaja numérica.
- Línea M. Campo. Vigilancia de los rivales y espacios para recoger un rechace o dejada de los puntas, disputa del balón.
- Puntas. Uno disputa el balón, los otros desmarque de ruptura.

### *Saque Largo con el pie rápido*

El atacante 9 centra, el portero bloca y saca rápido en largo con el pie sobre el desmarque de ruptura de 9 o 7 para buscar contraataque.

La posición vertical del bloque ofensor será la retrasada.

- Línea Defensiva. Salida rápida para mantener el equilibrio entre líneas, apoyando por detrás y vigilando a los rivales más adelantados.
- Línea M. Campo. Salida rápida para mantener el equilibrio y apoyar por detrás a los puntas.
- Puntas. Desmarques de ruptura.



D.2) Ataque tras entrar en posesión del balón un jugador perteneciente a la línea defensiva.

- Consideraciones generales en la fase de iniciación.

El objetivo genérico que se persigue en la fase de iniciación es el de enviar el balón a las zonas por donde nos interesa iniciar las jugadas ofensivas logrando conectar con los jugadores situados en la fase de creación (ataque combinado) o directamente con los puntas (ataque directo).

Generalmente esta línea actuará en superioridad numérica (4 X 2:4) en relación a la línea de puntas adversaria, con lo cual el inicio de esta fase se deberían poder completarla los jugadores de la propia línea defensiva.

En esta fase debemos otorgarle una gran velocidad a la circulación del balón (juego a 2 toques) para desplazar constantemente a los puntas rivales dificultando el inicio de su presión defensiva.

Preferentemente debemos buscar la salida del balón por las zonas laterales, a poder ser tras la realización de un cambio de orientación para superar la presión aplicada por los puntas adversarios (GR1). Debemos otorgarle al poseedor del balón de apoyos por detrás (el portero debe ser uno de ellos) para en caso de no poder progresar enviar un pase hacia atrás y buscar una zona menos masificada con un cambio de orientación y en caso de una posible pérdida de balón tener algún jugador que pueda hacer frente al contraataque rival.

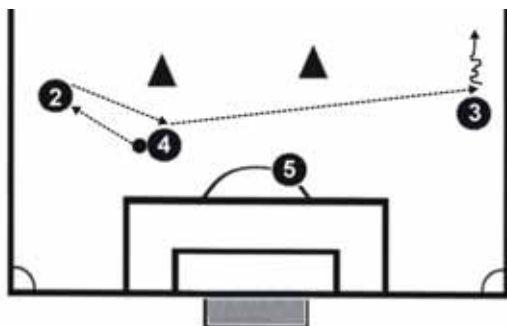
Una vez que un jugador de la línea defensiva logra superar la línea de puntas rivales y progresa con el balón debe (esta posesión se debe realizar a 4 – 5 metros de la línea de banda para que el poseedor pueda salir o pasar por los dos lados):

- Jugar con un componente de la línea de medio campo si un punta repliega y lo sigue marcando (GR2), siempre y cuando los medios rivales no marquen muy de cerca a los componentes de nuestra línea de medios, en cuyo caso debe jugar directamente con un punta que debe descolgarse y apoyar a espaldas de la línea de medio campo rival recibiendo entre líneas (GR3), siempre y cuando la línea defensiva rival no lo marque muy de cerca en cuyo caso un medio u otro punta debe aprovechar el espacio libre dejado por el defensa rival al salir a marcar al punta (GR4).
- Jugar con un componente de la línea de medio campo si el medio de la zona en la que se encuentra el poseedor del balón se adelanta y se enfrenta al mismo, el medio atacante de la zona en la que se encuentra el balón debe apoyar por la espalda del medio rival (GR5).

Debemos en la medida de lo posible evitar la salida por el centro con los apoyos y desmarques de los medios centros (disponen de un menor campo visual al recibir de espaldas) y favorecer la salida del balón con los apoyos o desmarques hacia dentro de los interiores o las caídas a banda de los puntas para disponer de un mayor campo visual al recibir de cara (GR6).

En caso de iniciar el juego ofensivo con un pase largo sobre los puntas (ataque directo) la línea defensiva debe progresar rápidamente para mantener el equilibrio entre líneas.

Si el adversario juega con un solo punta, los centrales deben separarse para aumentarle al adversario el espacio a defender y poder conseguir uno de ellos superarle (al no darle tiempo a llegar tras pase de un central a otro) y progresar por centro enfrentando a la línea de medios adversaria (GR7).

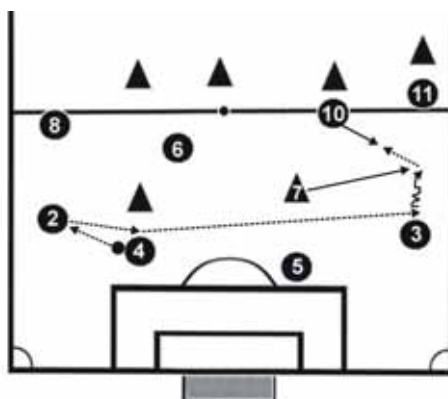


GR1

El defensor 4 pasa a 2 a la banda. Éste devuelve y 4 realiza cambio de orientación a 3.

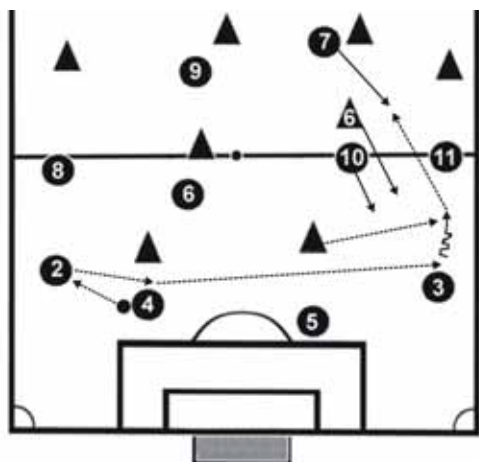
GR2

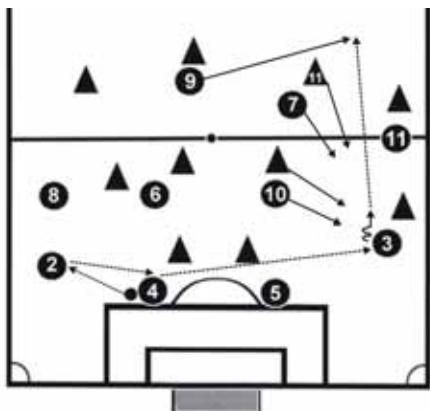
El atacante 7 marca a 3. Éste pasa a 10.



GR3

El atacante 7 marca a 3. 10 hace desmarque de apoyo y el atacante 6 lo marca muy de cerca. 3 pasa al desmarque de apoyo de 7.



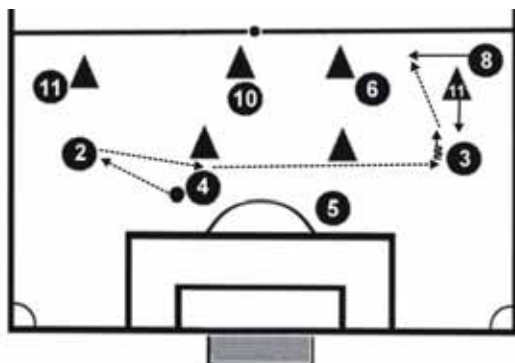


GR4

El atacante 4 marca muy de cerca de 7. 3 pasa al desmarque de ruptura de 9.

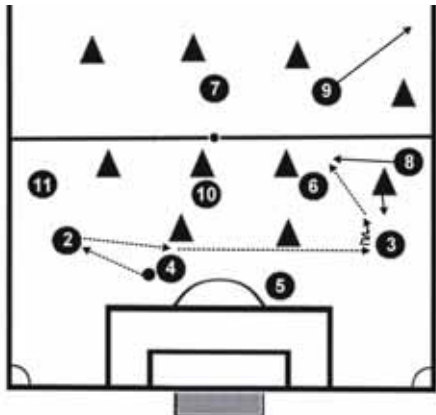
GR5

El defensor 3 progresa al interior rival. El atacante 11 sale a presionarlo. El defensor 8 le busca la espalda a 11. 3 pasa a 8.



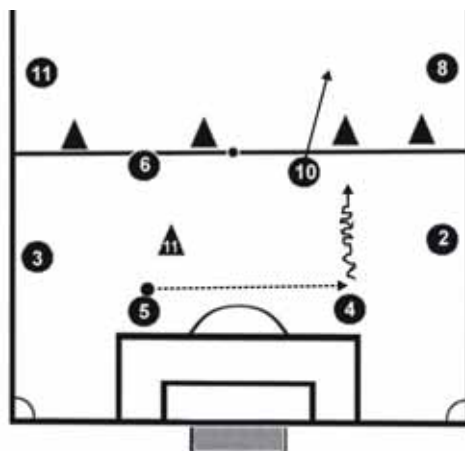
GR6

El defensor 3 pasa al desmarque hacia dentro del interior 8 o a la caída a banda de 9.



GR7

Los defensores 5 y 4 se abren para ampliar los espacios a defender al punta. El defensor 5 en posesión de balón es presionado por el atacante 11. 5 pasa a 4 que enfrente a los medios rivales.

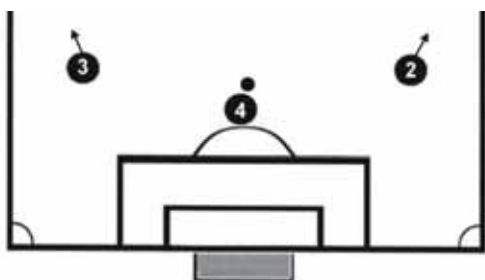


▪ 3 DEFENSAS (1,3,5,2) (1,3,4,3) (1,3,3,3,1)

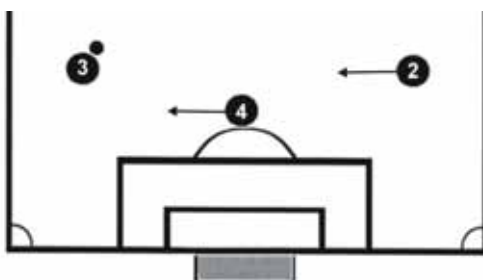
Si el balón se encuentra en una posición centrada, los dos laterales deben buscar la amplitud del campo y desde allí apoyar en diagonal por delante de la línea del balón.

Si el balón se encuentra en una banda, el atacante situado en el centro debe apoyar por detrás al poseedor del balón y el lateral más alejado debe cerrarse ligeramente para no aislar al central del medio y debe apoyar diagonalmente al poseedor del balón.

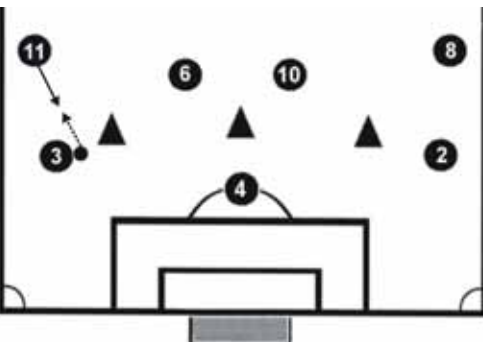
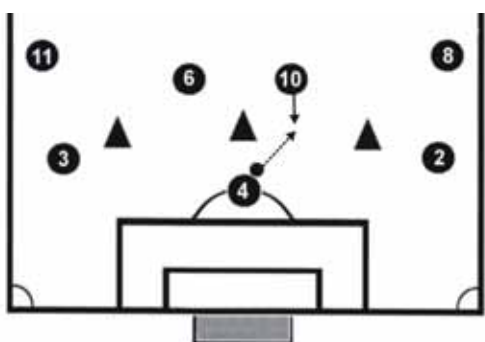
*Balón en el centro*



*Balón en una banda*



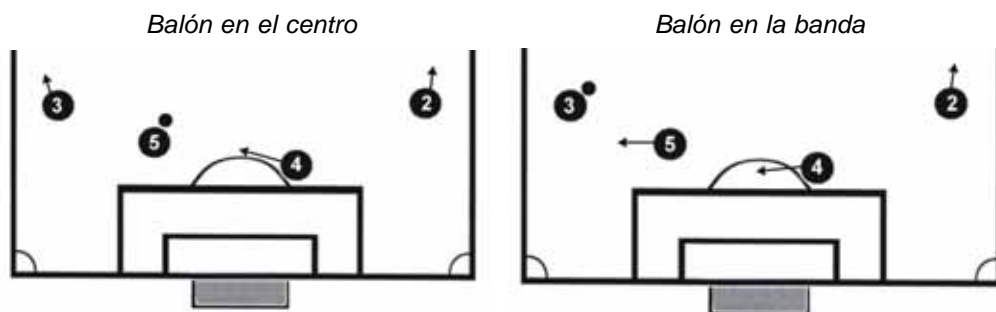
En caso de jugar el adversario con tres puntas debemos incorporar a un medio centro que debe descolgarse y apoyar a espaldas de los puntas rivales situándose entre líneas (balón en el centro) y un medio centro o jugador de banda (balón en la banda).



▪ 4 DEFENSAS (1,4,4,2) (1,4,3,3) (1,4,1,5,1)

Si el balón se encuentra en una posición centrada, el otro central debe apoyar por detrás del poseedor del mismo, los laterales deben abrirse buscando la amplitud máxima del terreno de juego apoyando en diagonal por delante de la línea del balón.

Si el balón se encuentra en una banda, los dos centrales deben apoyar por detrás del poseedor del balón, el otro lateral debe apoyar en diagonal respecto al lateral que está en posesión del balón.

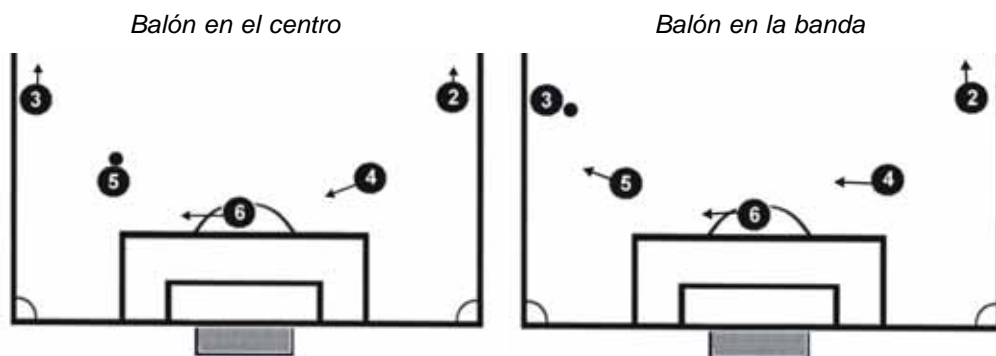


- 5 DEFENSAS (1,5,4,1) (1,5,3,2)

Si el balón se encuentra en una posición centrada, los otros dos centrales deben abrirse apoyando en diagonal por delante del balón, los laterales deben buscar la máxima amplitud del terreno de juego e incorporarse a la línea de medios.

Si el balón está en posesión de un central de un lado, el central más próximo debe apoyar por detrás de la línea del mismo, el lateral más alejado busca amplitud y apoyo diagonal.

En algunos casos el entrenador debe determinar si alguno de los centrales debe situarse por delante de la línea defensiva.



Cuando el balón se encuentra en la línea defensiva, los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnicos – tácticos.

- Línea del portero.

Debe mantener el equilibrio entre líneas y apoyar por detrás a la línea defensiva para colaborar con esta en la salida de la presión aplicada por los puntas rivales.

- Línea de medio campo.

En caso de disponer nuestra línea defensiva de superioridad numérica en relación a los puntas rivales deben mantener la profundidad-amplitud ofensiva y el equilibrio

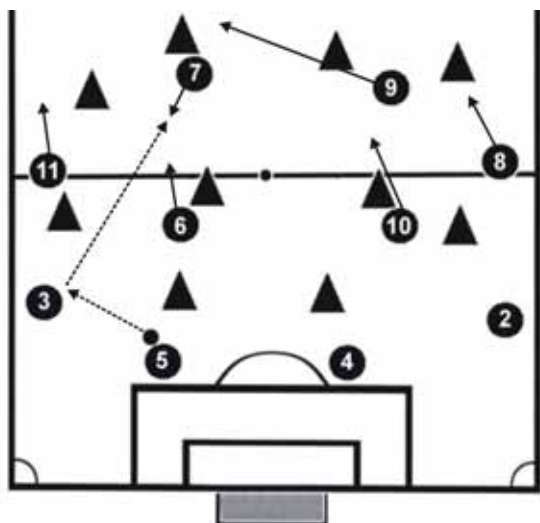


entre líneas para dotar de espacios libres al atacante que logre superar la línea de puntas rivales.

En caso de disponer de igualdad numérica, de perseguir un punta al atacante que progresa con el balón o de salir un medio a enfrentarse al atacante perteneciente a la línea defensiva que avanza con el balón los componentes de la línea de medio campo deben desarrollar los medios técnico – tácticos comentados en las consideraciones generales y en caso de recibir el balón deben:

Jugar de cara con los defensas a un toque si las marcas de cerca, tratar de superar 1 x 1 al adversario (si dominan el regate) o darse la vuelta (si lo marcan a distancia).

En el caso de que el equipo practique un juego ofensivo basado en el ataque directo deben progresar para apoyar por detrás a los componentes de la línea de puntas, vigilando los espacios existentes entre la línea de medios y puntas para hacerse con las dejadas de los puntas o despejes, rechazos de los rivales.



5 pasa a 3 que juega en largo (directo) sobre el punta 7.

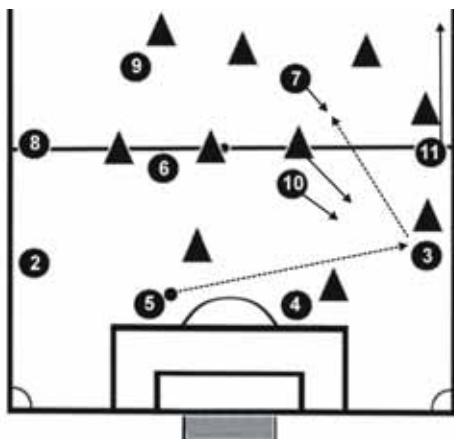
Los medios 11, 6, 10 y 8 progresan para hacerse con las dejadas de los puntas o rechazos de los rivales.

- Línea de puntas.

Deben mantener la profundidad ofensiva y el equilibrio entre líneas y en aquellos casos en los que los componentes de la línea de medio campo bajen en apoyo de la línea defensiva, deben descolgarse y ocupar los espacios libres dejados por la línea de medios rivales al ir al marcaje de nuestros medios (apoyar entre líneas).

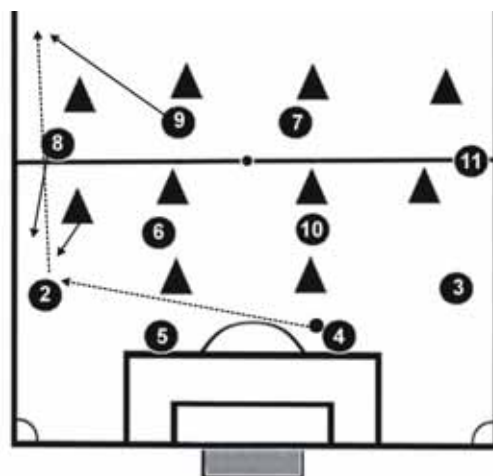
En algunos casos y en función de las características de nuestros puntas, y de los movimientos de los medios de banda deben caer a las bandas para ocupar y aprovechar espacios libres (el medio de banda hace desmarque de apoyo) o ampliar el frente de ataque (el medio de banda se desmarca hacia dentro).

*Apoyo entre líneas*



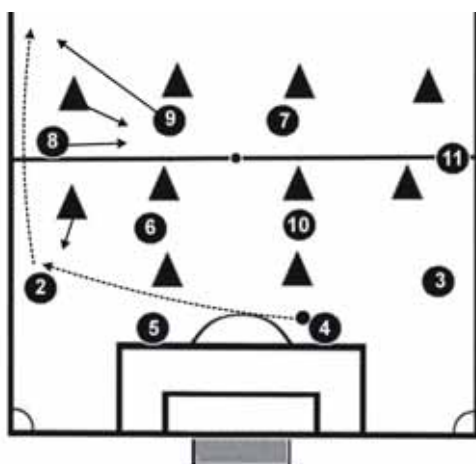
7 realiza desmarque de apoyo para ocupar y aprovechar los espacios entre líneas. 11 el medio de banda hace desmarque de ruptura. 3 pasa a 7.

*Ocupar y aprovechar espacios libres en las bandas*



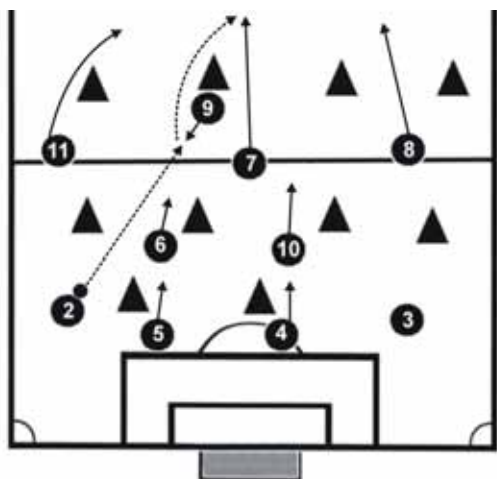
8 realiza desmarque de apoyo arrastrando el lateral. 9 cae a banda para ocupar el espacio libre. 2 pasa a 9.

*Dar amplitud*



8 realiza desmarque hacia dentro. 9 cae a banda para dar amplitud. 2 pasa a 9.

En caso de que el equipo practique un juego ofensivo basado en el ataque directo, el punta hacia el que vamos a jugar debe desmarcarse por dentro y en caso de recibir el balón podría jugar de cara con los medios, abrir a banda o prolongar hacia atrás a otro punta o media punta que deben buscar su espalda.



2 pasa en largo a 9 que prolonga buscando los desmarque de ruptura de 7, 11, u 8.

D.3) Ataque tras entrar en posesión del balón un jugador perteneciente a la línea de medio campo ya sea tras pase de la línea defensiva o de puntas o tras recuperar el balón.

- Línea de medio campo.
  - Consideraciones generales en la fase de creación.

El objetivo que se persigue en la misma es la circulación del balón para conseguir progresar en el juego por las zonas más adecuadas accediendo a la fase de finalización con las mayores posibilidades de éxito.

Generalmente esta línea actuará en igualdad numérica en relación a la línea de medios adversaria, por lo cual debemos incorporar a jugador /es de la línea defensiva para conseguir superioridad numérica en la zona de creación (GR1).

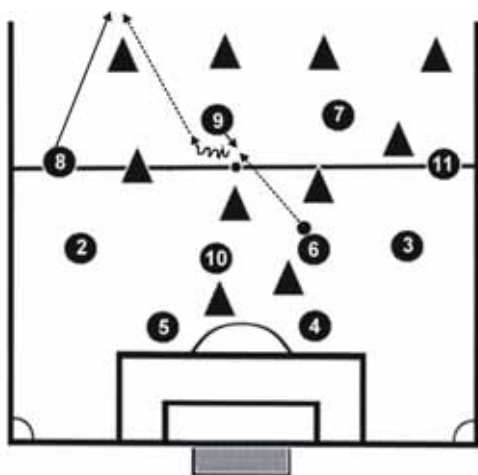
Debemos situar a dos jugadores en las zonas próximas a las líneas de banda para favorecer la amplitud aprovechando toda la anchura del terreno de juego, ampliándole al adversario los espacios a defender.

Debemos otorgarle una gran velocidad a la circulación del balón para superar la presión defensiva aplicada por el adversario, la movilidad de los jugadores sin balón será fundamental para favorecer la realización de paredes cambio de orientación y triangulaciones con las que superar la organización defensiva adversaria, en este sentido será importante que un jugador se ubique ya sea por sistema (medio punta) o por movimiento de (desmarque de apoyo de un punta) entre líneas a espalda de los medios adversarios para colaborar con la línea de medio campo dando balones de cara a los

medios centros o abriendo directamente a las bandas (GR2).

Será importante buscar situaciones de superioridad numérica (2 x 1) en las bandas a poder ser precedidas de cambios de orientación largos para aprovechar los espacios libres dejados por los adversarios (GR3) ya sea con la incorporación de un lateral o con el desmarque de ruptura de un medio centro o medio punta.

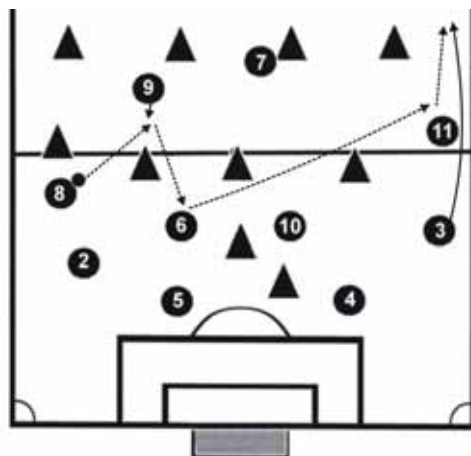
2 se incorpora de la línea defensiva a la línea de medio campo.



8 pasa a 9 que juega de cara a 6. Éste realiza cambio de orientación a 11. 3 se incorpora y busca 2 contra 1.



9 hace desmarque de apoyo situándose entre líneas. 6 pasa a 9 que abre a banda a 8.

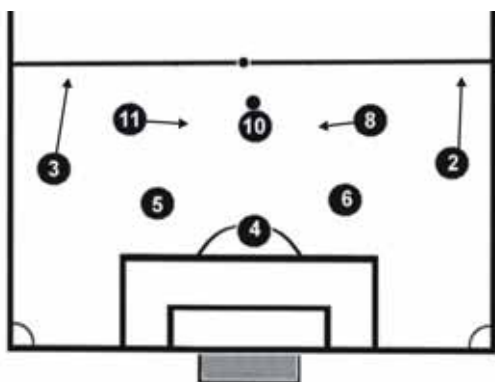


▪ 3 MEDIOS (1,5,3,2) (1,4,3,3)

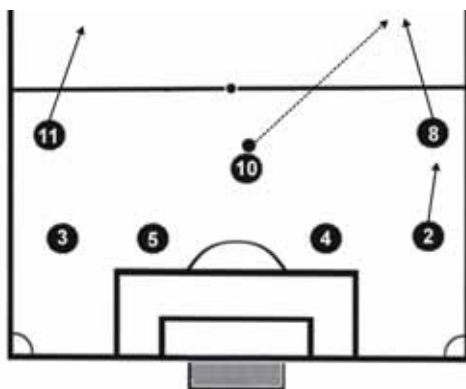
Si el balón se encuentra en el centro, el entrenador debe determinar si los interiores deben jugar cerrado apoyando en diagonal por delante del balón (bandas libres para incorporarse los carrileros defensa de 5 jugadores) o deben buscar la amplitud del terreno de juego y desde esta posición apoyar en profundidad (poseedor del balón puede jugar en largo) apoyar lateralmente hacia dentro (presencia de un adversario sobre el poseedor del balón, banda libre para incorporarse un lateral, defensa de 4 jugadores ) o apoyar haciendo una diagonal hacia dentro (crear espacio libre para incorporar lateral y romper defensa en línea del adversario).

Si el balón se encuentra en una banda el medio centro debe apoyar por detrás de la línea del balón el otro interior debe cerrarse (incorporan los carrileros, defensa de 5) o abrirse apoyando en diagonal.

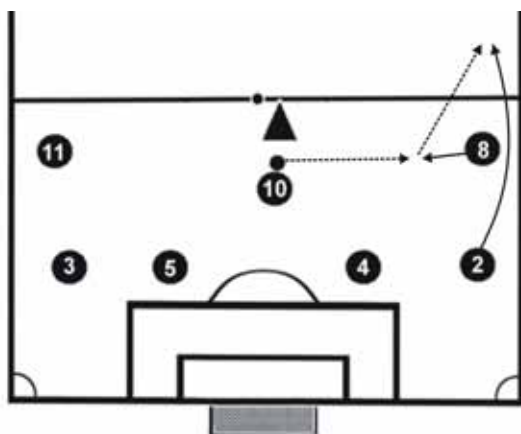
*Balón en el centro 3M + 5D*



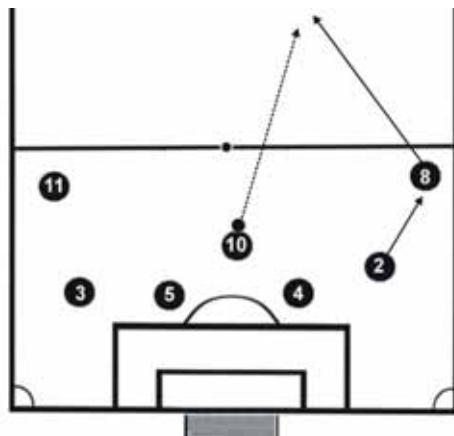
*Balón en el centro 3M + 4D  
(apoyos en profundidad)*



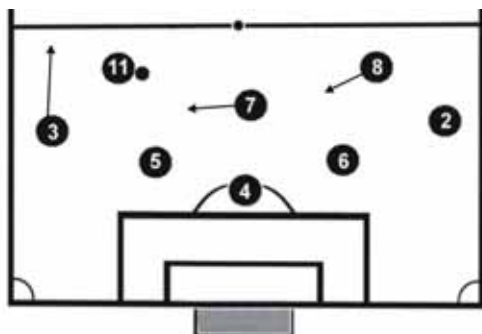
*Balón en el centro 3M + 4D  
(apoyo hacia dentro)*



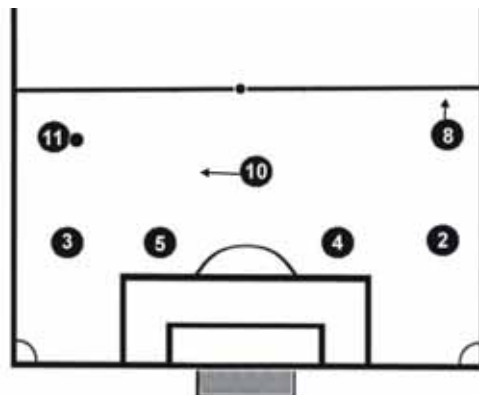
*Balón en el centro  
(apoyo diagonal en profundidad)*



*Balón en la banda 3M + 5D*



*Balón en la banda 3M + 4D*



- 4 MEDIOS (1,4,4,2) (1,5,4,1) (1,3,4,3)

Con cuatro jugadores en esta línea podríamos estructurarla como una línea de 4 o como una línea de 3+1 pivote (rombo).

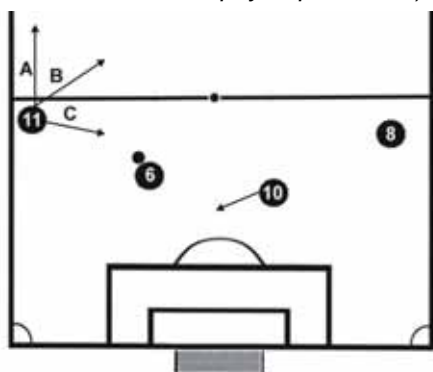
- Línea de 4.

Si el balón se encuentra en una posición centrada, el medio centro debe apoyar por detrás del balón y los interiores deben abrirse buscando la máxima amplitud del terreno de juego y desde esa posición podrían:

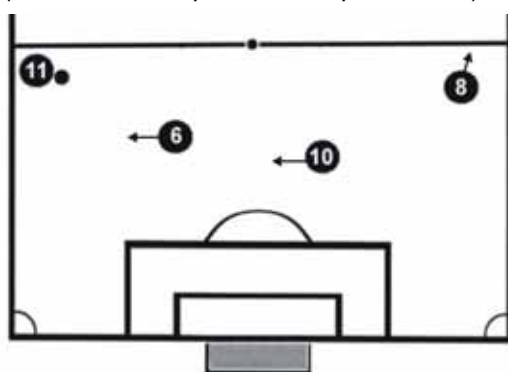
- (A) Apoyar en profundidad, (B) apoyo en profundidad diagonalmente o (C) apoyo lateral hacia dentro.

Si el balón se encuentra en una banda, los medios centros deben apoyar por detrás de la línea del balón o uno por delante y otro por detrás, el otro interior debe mantener la amplitud del terreno de juego.

*Balón en el centro*  
(2 medios centros apoyan por detrás)



*Balón en la banda*  
(1 medio centro por detrás 1 por delante)



- Línea de 3+1 pivote.

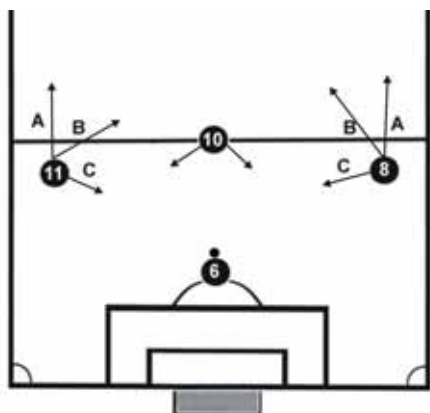
Si el balón se encuentra en el centro, los interiores deben buscar la amplitud del terreno de juego y desde esa posición podrían:

(A) Apoyar en profundidad, (B) apoyar en profundidad diagonalmente (C) apoyo lateral hacia dentro.

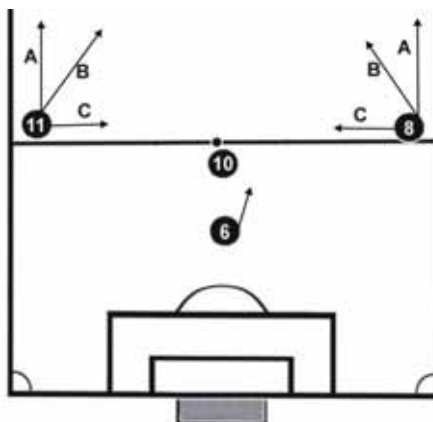
El medio punta debe realizar apoyo frontal, si el balón está en posesión del medio punta el pivote debe o apoyar por detrás o progresar superando la posición de este (si busca pared).

Si el balón se encuentra en una banda, el pivote debe apoyar por detrás de la línea del balón, el medio punta debe o (A) apoyar en diagonal por delante del balón o (B) en profundidad si un punta realiza desmarque de apoyo ocupando el espacio libre creado por éste, el otro interior debe mantener la amplitud del terreno de juego.

*Balón en el centro (pivote)*



*Balón en el centro (medio punta)*



*Balón en la banda*

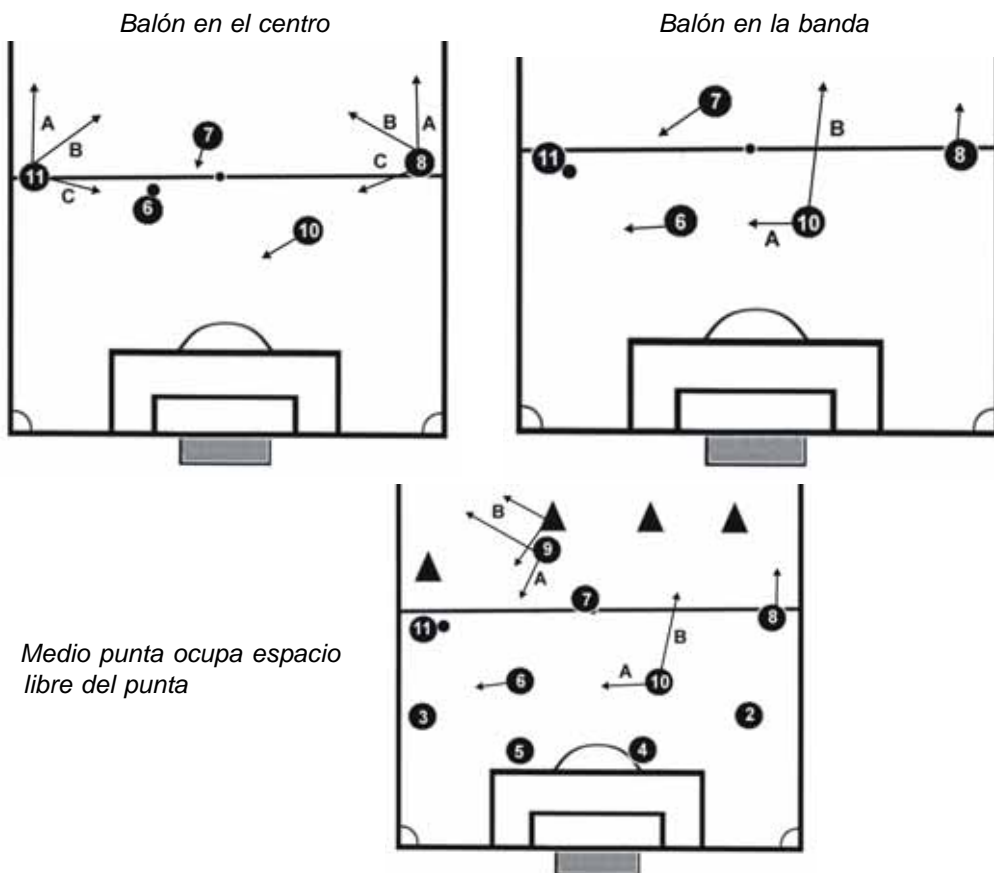


- 5 MEDIOS (1,4,4,1,1) (1,4,2,3,1) (1,4,1,4,1) (1,3,1,4,2) (1,3,4,1,2) (1,4,3,2,1)
- Línea de 1 medio punta + 4.

El comportamiento será igual que el de una línea de cuatro con la incorporación de un medio punta que debe en el caso de estar el balón en posesión de un medio centro apoyar frontalmente por delante de estos para favorecer la ejecución de paredes triangulares.

Si el balón está en la banda debe o apoyar en diagonal por delante del mismo o en profundidad si el punta realiza desmarque de apoyo o caída a banda ocupando el espacio libre creado por este, el entrenador debe determinar si un medio centro puede o no incorporarse por delante del balón.

Si el medio punta recibe el balón y se da la vuelta al no tener la presencia de un rival próximo o tras superarlo 1 x 1 los jugadores de banda podrían: apoyar en profundidad en sentido vertical o diagonalmente o apoyo lateral hacia dentro (banda libre para incorporación del lateral) y el entrenador debe determinar si un pivote debe o no progresar e incorporarse.





- Línea de 2 medios puntas + 3.

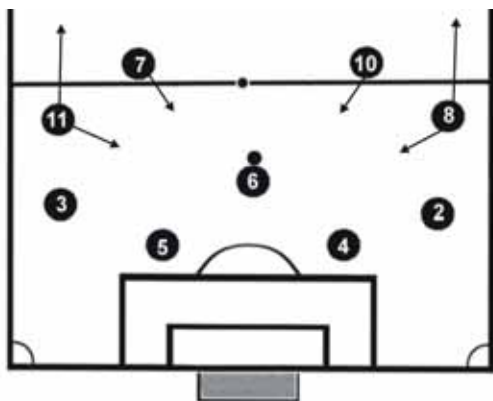
Si el balón se encuentra en una posición centrada (pivote) los interiores deben buscar la amplitud del campo y desde allí:

Apoyar en profundidad en sentido vertical o apoyar lateralmente hacia dentro, los medios puntas deben apoyar frontalmente.

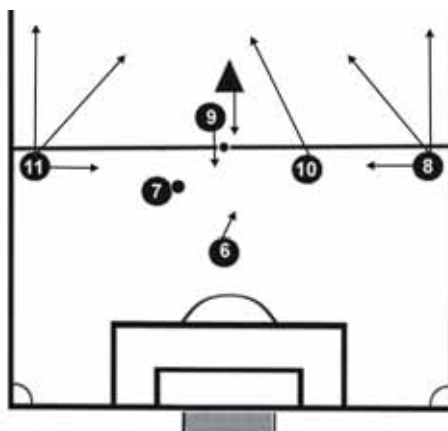
Si el balón se encuentra en una banda (interior), el pivote debe apoyar por detrás de la línea de mismo, el medio punta mas cercana debe o apoyar por dentro (si se incorpora el lateral por banda) o caer a banda, el medio punta más alejada debe apoyar en diagonal o en .profundidad para ocupar y aprovechar espacios libres creados por el punta.

Si el balón se encuentra en posesión de un medio punta los interiores deben progresar por la banda y o apoyar en profundidad vertical o diagonalmente o apoyar en diagonal por delante del balón u ocupar los espacios libres crecidos por el punta al realizar desmarque de apoyo o diagonales, el pivote debe apoyar por detrás del poseedor del balón.

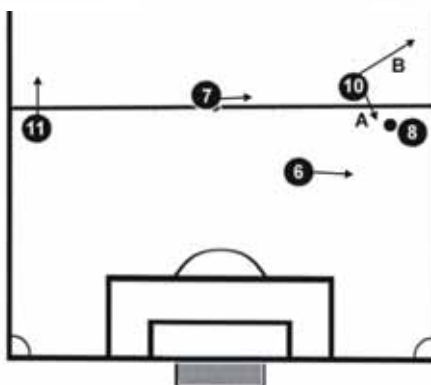
*Balón en el centro (pivote)*



*Balón en el centro (medio punta)*

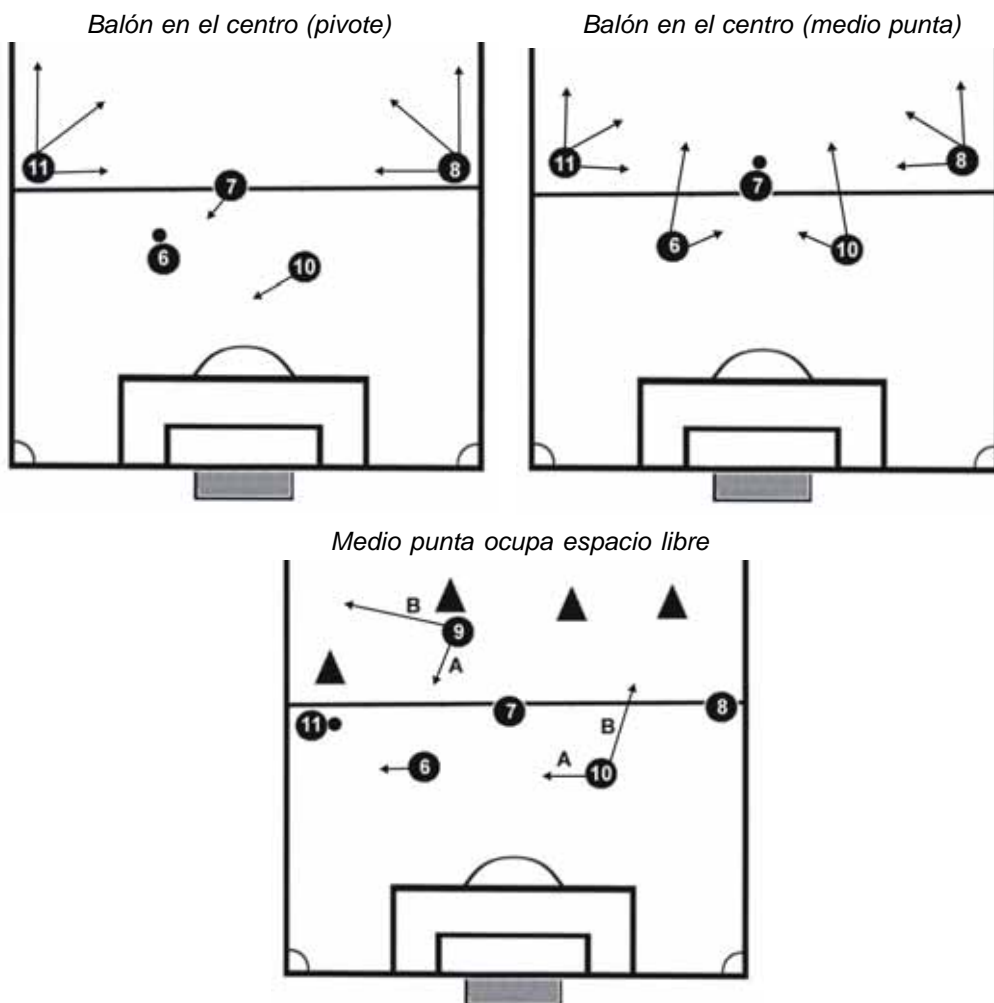


*Balón en la banda*



- Línea de 3 medios puntas + 2 pivotes.

El comportamiento de los jugadores es igual que el de la línea de 4 jugadores + 1 medio punta con la particularidad de que la posición inicial de los dos jugadores de banda es más avanzada.



- Línea de 2 carrileros + 3 medios (1 pivote + 2 medios).

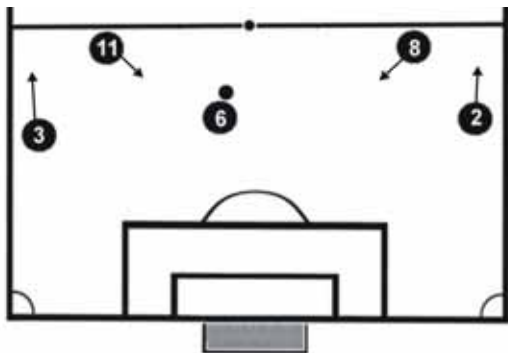
Si el balón se encuentra en posesión del pivote, los medios deben apoyar en diagonal por delante del balón, los carrileros deben buscarla amplitud la amplitud del terreno de juego y apoyar en la línea del balón.

Si el balón se encuentra en posesión de un medio, el pivote apoya por detrás del balón, el carrilero más próximo o apoya en profundidad en sentido vertical o diagonal o va hacia dentro (medio presionado) para recibir al pie, el medio apoya diagonalmente por

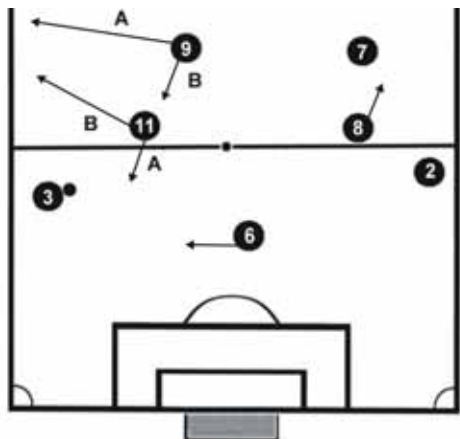
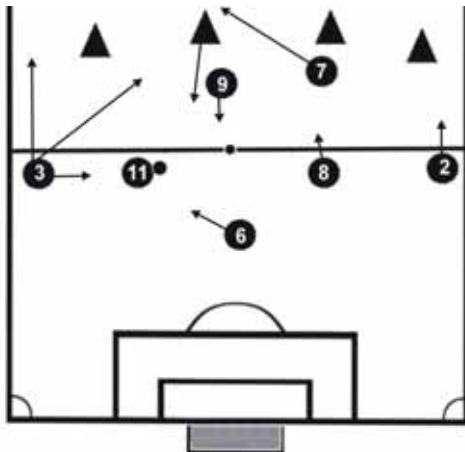
delante del balón y el carrilero más alejado da amplitud al terreno de juego.

Si el balón se encuentra en posesión de un carrilero, el medio más próximo podría o (A) apoyar por dentro o (B) caer a la banda, el pivote debe apoyar por detrás de la línea del balón, el medio más alejado apoya en diagonal por delante del balón y el carrilero de la banda contraria busca la máxima amplitud.

*Balón en el centro*



*El punta más cercano se descuelga, el más alejado ocupa su espalda*



*Si medio apoya por dentro el punta cae a banda, si medio cae a banda el punta apoya por dentro.*

Cuando el balón se encuentra en la línea de medio campo, los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnicos – tácticos.

- Línea del portero.

Debe mantener el equilibrio entre líneas y realizar vigilancias sobre los espacios situados entre la línea defensiva y la línea de fondo.

- Línea defensiva.

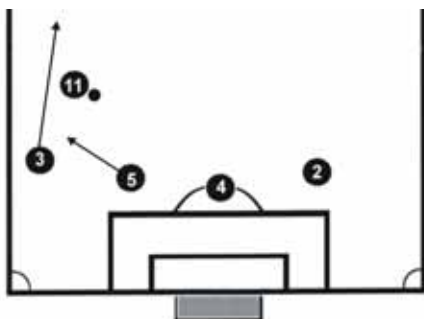
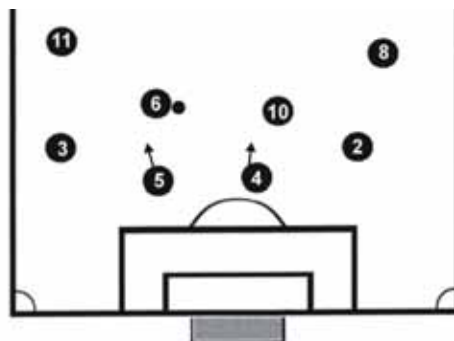
Deben mantener el equilibrio entre líneas y el entrenador tiene que determinar que jugadores y en que situaciones se tienen que incorporar a la línea de medio campo.

Los que no se incorporan a la línea de medio campo deben:

- Apoyar por detrás al poseedor del balón.
- Realizar desdoblamientos sobre los espacios dejados libres por el o los componentes que se incorporan a la línea de medio campo.
- Realizar vigilancias sobre los adversarios más adelantados.
- Realizar vigilancias sobre los espacios situados a su espalda.

*Apoyos por detrás*

5 y 4 apoyan por detrás a 6.

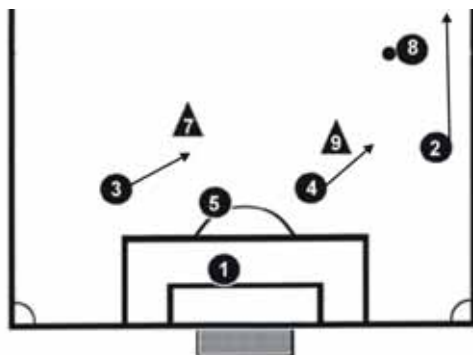


*Desdoblamiento*

5 desdobra el espacio de 3.

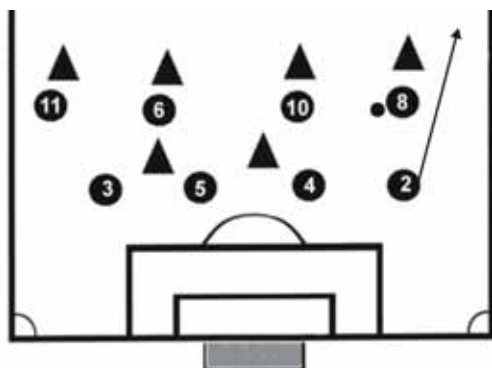
*Vigilancias*

3 y 4 vigilan a 7 y 9.  
5 vigila.



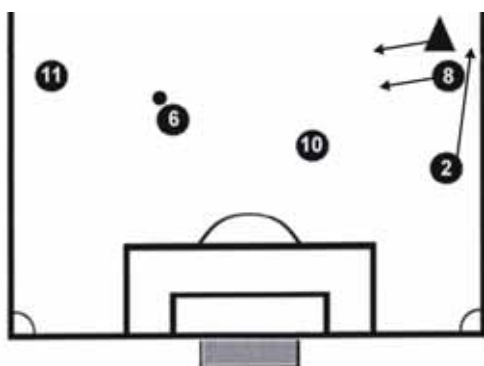
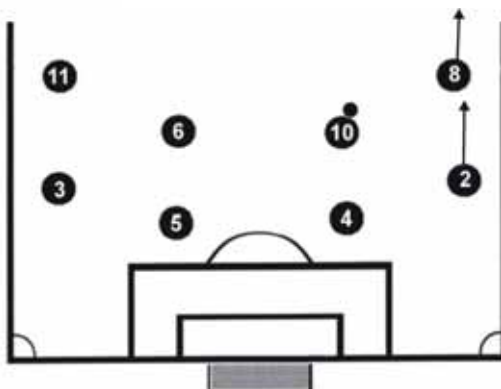
Los que se incorporan a medio campo lo harán para:

- Conseguir superioridad numérica.
- Realizar desdoblamiento sobre los espacios libres dejados libres cuando un jugador de la línea de medio campo se desplaza en profundidad.
- Ocupar los espacios libres creados cuando un jugador de los de banda de la línea de medio campo se desplaza hacia dentro.



2 se incorpora para conseguir superioridad numérica.

2 desdobra el espacio de 8.



2 ocupa el espacio libre creado por 8.

- Línea de puntas.

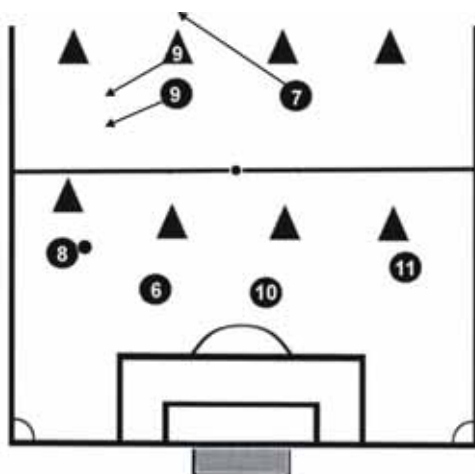
En caso de disponer en nuestra línea de medios de superioridad numérica en relación a los medios rivales deben mantener la profundidad ofensiva (que les permita la línea defensiva adversaria) y el equilibrio entre líneas para dotar de espacios libres de progresión al medio que logre superar la línea adversaria.

En caso de disponer de igualdad numérica, de perseguir un medio al atacante que progresa con el balón o de salir un defensa a enfrentarse al atacante poseedor del balón deben descolgarse realizando desmarques de apoyo y en caso de recibir el balón deben buscar la pared, jugar de cara con los medios, abrir a una banda o darse la vuelta (si no lo marcan de cerca) GR1.

Si jugamos con un solo punta o con más de uno y el más cercano se descuelga para jugar entre líneas el punta más alejado, una media punta o un medio centro deben progresar y desmarcarse a su espalda (ocupar espacio libre) GR1.

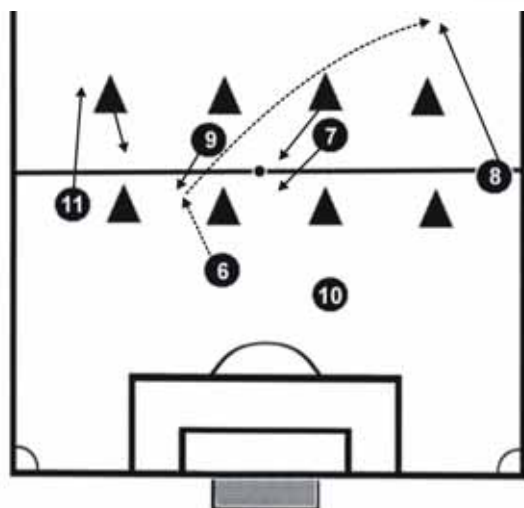
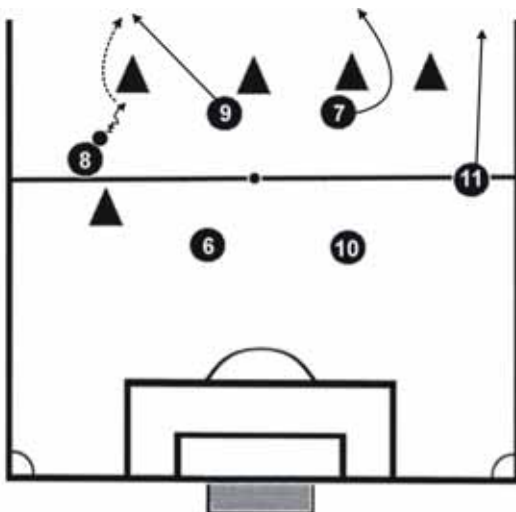
Si un medio entra en progresión mediante una conducción sin oposición por un carril central o centro – lateral deben abrirse ligeramente (si por las bandas progresan jugadores de la línea de medio campo) para buscar 2 x 1 en una zona (resolviendo con un pared o pase en profundidad) o abrirse casi al máximo (si no progresan jugadores por las bandas) para buscar pase diagonal. GR2.

Deben estar atentos a los movimientos de la línea defensiva rival para evitar no situarse en fuera de juego, si la defensa rival se adelanta deben retrasarse ofreciéndose en desmarque de apoyo al poseedor del balón para buscar la pared con éste o un cambio de orientación a la entrada desde atrás de otro medio GR3.



9 se descuelga y apoya entre líneas.  
7 ocupa el espacio libre creado por 9.

8 entra en conducción libre.  
9 y 7 se abren. 9 cae a banda.



La defensa se adelanta. 9 y 7  
retroceden. 6 pasa a 9 que abre a 8.

D.4) Ataque tras entrar en posesión del balón un jugador perteneciente a la línea de puntas.

- Línea de puntas.
  - Consideraciones generales en la fase de finalización.

El objetivo que se persigue en esta fase es la culminación de las acciones ofensivas.

Debemos intentar llegar a estas zonas con igualdad o superioridad numérica.

Otorgar en los últimos 20 – 25 metros libertad a los jugadores para que puedan

desarrollar su creatividad e imaginación.

Debemos imprimir una gran velocidad en la realización de las acciones técnico – tácticas.

En las situaciones en las que el poseedor del balón se encuentra en una banda a 20-25m. de la línea de fondo tras recibir un pase al pie es fundamental (si existe oposición del rival) la búsqueda de situaciones de superioridad numérica 2 x 1 mediante el desmarque de ruptura de un jugador (lateral, medio centro...) superando la posición del poseedor del balón para facilitar la progresión en el juego y el centro desde las líneas de fondo y obligar al equipo defensor a desplazar un mayor número de defensores a la banda con lo que conseguiremos que el adversario disponga de un menor número de jugadores en las posibles zonas de remate GR1 o mediante el desmarque de apoyo de un jugador para buscar la pared GR2.

En las situaciones en las que el poseedor del balón se encuentra en una zona lateral del área de penalti, es fundamental si el equipo defensor esta organizado la realización de apoyos por detrás del balón para enviar el mismo hacia atrás para conseguir que el nuevo receptor del balón disponga de un mayor campo visual y pueda realizar un cambio de juego GR3.

En las situaciones en las que el poseedor del balón entra libre de oposición por la banda y va a realizar un centro, es fundamental una adecuada ocupación de las zonas de remate, en este sentido el atacante más cercano al balón debe ir a ocupar la zona del segundo palo logrando con su desmarque dificultar el marcaje del adversario, el atacante situado en el centro debe ocupar la zona del primer palo, el atacante de banda contraria debe ocupar la zona pasando el segundo palo, así mismo se deben ocupar las zonas de rechace con uno o dos atacantes situando los en la frontal de área el mas próximo al balón más adelantado que el que esta más alejado GR4

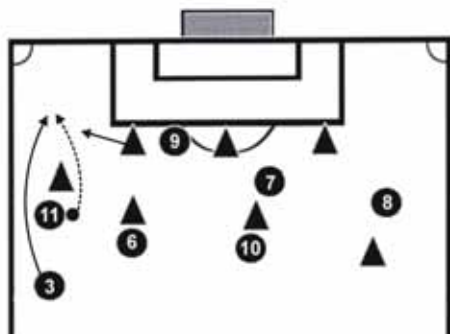
En las situaciones en las que el poseedor del balón se encuentra en una zona de ángulo de tiro favorable debe explotar el tiro GR5.

En las situaciones en las que el poseedor del balón se encuentra en el centro y por la oposición del rival no puede finalizar, la realización de cambio de ritmo individuales para superar 1:1, de apoyos laterales para facilitar las paredes o el desmarque de ruptura en diagonal para facilitar el pase en profundidad será fundamental (GR6).

En las situaciones en las que el poseedor del balón se enfrenta en el carril central al portero tras haber superado a la defensa rival debe evitar desbordarlo 1 x 1 si el portero está adelantado (+8 – 10 metros de la línea de fondo, GR7) y tirar si está retrasado (8 metros) GR8.

En las situaciones en las que el poseedor del balón está situado en una banda tras haber ganado la espalda a la línea defensiva adversaria, este debe buscar una conducción rápida orientada hacia dentro y los compañeros más adelantado que lo apoyan debe hacerlo manteniéndose en la línea del balón o ligeramente por detrás (GR9).



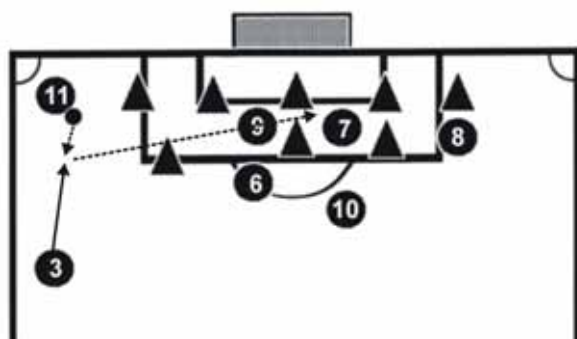
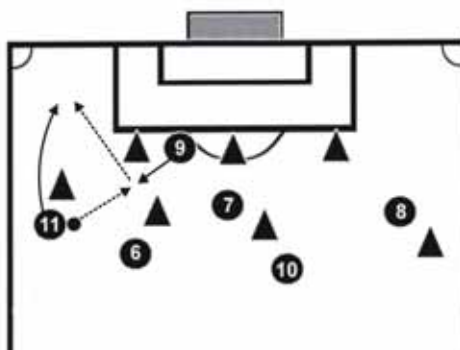


GR1

3 busca 2 x 1.

GR2

9 realiza desmarque de apoyo y pared de 11.

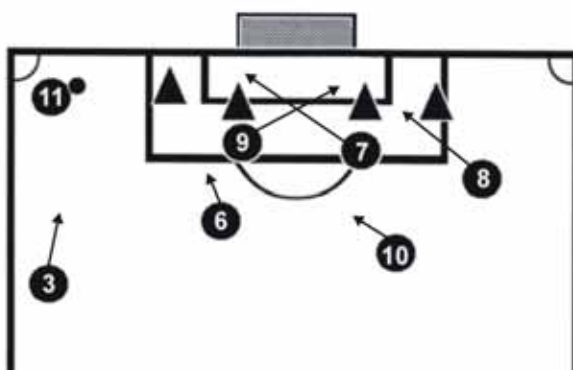


GR3

3 apoya por detrás a 11.

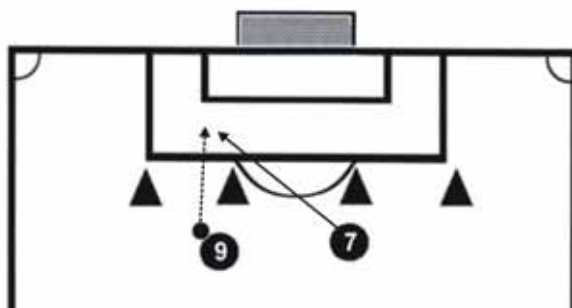
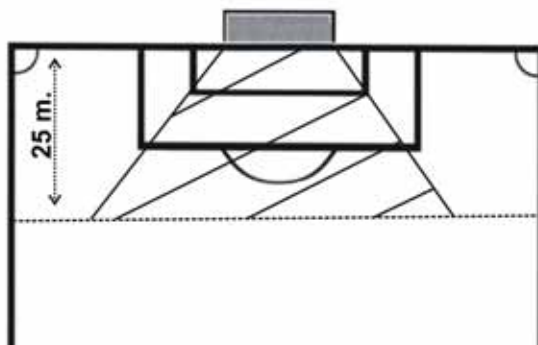
GR4

Posiciones en zonas de remate y rechace.



GR5

Zonas de ángulo de tiro favorables.

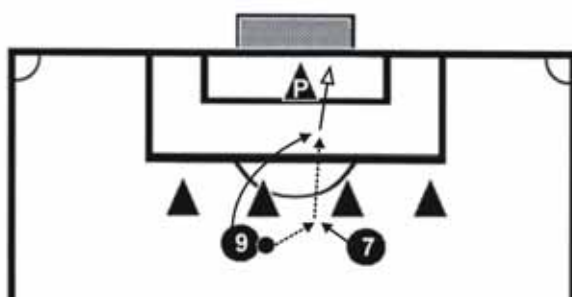
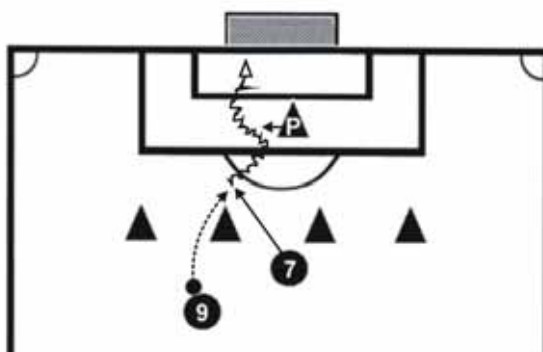


GR6

7 realiza desmarque de ruptura diagonal.

GR7

7 se enfrenta al portero adelantado y trata de superarlo 1:1

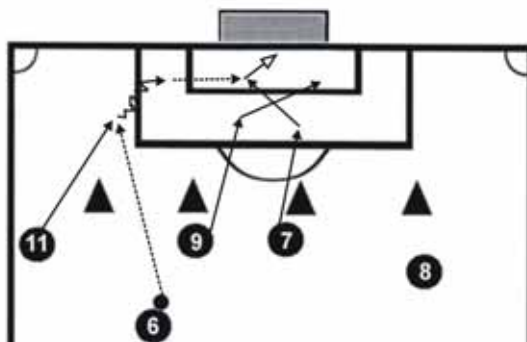


GR8

9 hace pared con 7 y se enfrenta al portero tras lo cual tira.

GR9

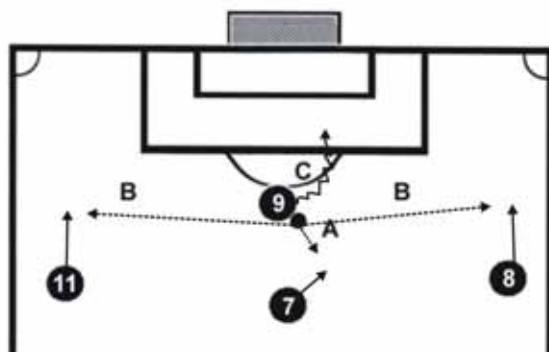
11 gana la espalda a la defensa.  
9 y 7 apoya en la línea del balón.



#### ▪ 1 PUNTA

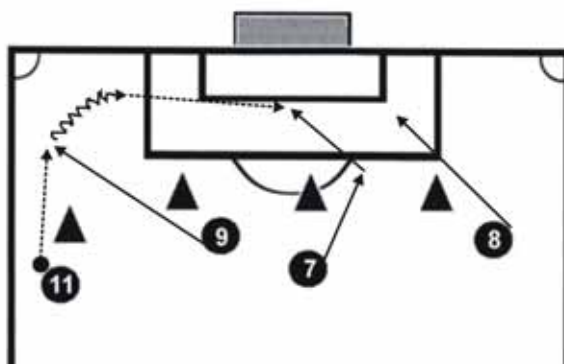
Si el balón se encuentra en una posición centrada podría o (A) jugar de cara con los medios centras o medio punta (B) abrir directamente a una banda o (C) dársela vuelta para pasar o buscar 1:1.

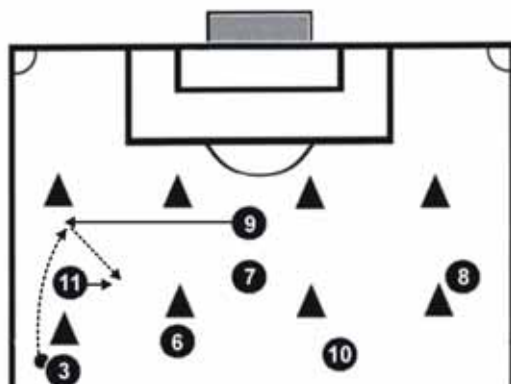
Si recibe el balón tras haber caído a una de las bandas podría si tiene espacio libre realizar conducción y centro, si no tiene espacio libre por la presencia próxima de un rival debería jugar cara.



*Balón en el centro*

*Balón en la banda*





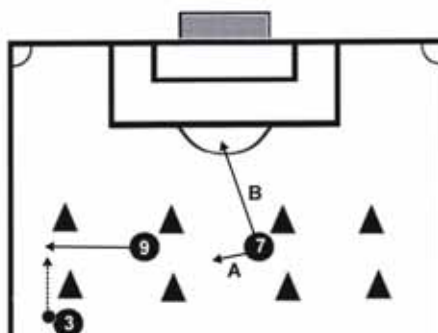
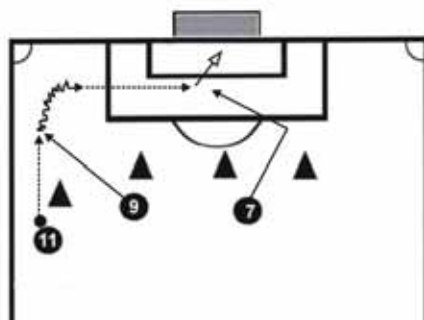
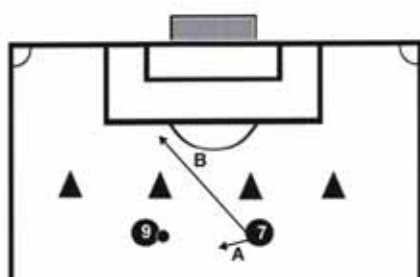
*Balón en la banda*

- 2 PUNTAS.

Si el balón se encuentra en una posición centrada el otro punta podría realizar (A) desmarque de apoyo lateral (buscar pared) o (B) desmarque de ruptura diagonal (buscar pase en profundidad).

Si uno de los puntas recibe el balón tras haber caído a una de las bandas y este tiene espacio libre para conducir y centrar el otro punta debe progresar y buscar una zona de remate, sin no tiene espacio libre de (A) apoyar en la línea del balón o (B) buscar desmarque de ruptura diagonal.

*Balón en el centro*

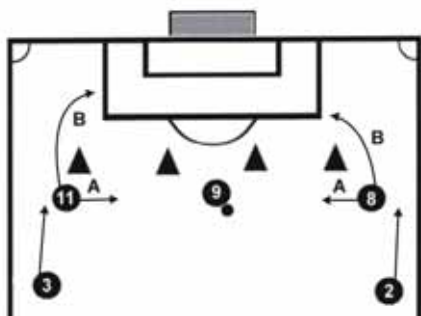


### ▪ 3 PUNTAS

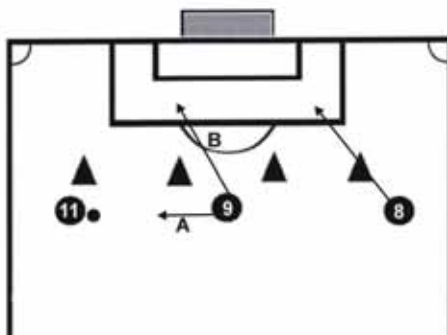
Si el balón se encuentra en una posición centrada, los puntas de banda podrían (A) buscar desmarque de apoyo lateral (dejar espacio libre para la incorporación por banda de un atacante más retrasado) (B) buscar desmarque de ruptura diagonal (ganar espaldada a la línea defensiva rival).

Si el balón se encuentra en una banda, el delantero centro podría realizar desmarque de apoyo (buscar pared) o (B) desmarque de ruptura (ocupar zona de remate o buscar espacio libre) el punta más alejado debe o mantener la amplitud del campo (favorecer la circulación) o si se puede producir el centro realizar un desmarque de ruptura diagonal para (ocupar zona de remate o favorecer el cambio de orientación).

*Balón en el centro*



*Balón en la banda*



Cuando el balón se encuentra en la línea de puntas, los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnicos - tácticas.

- Línea del portero.

Debe mantener el equilibrio entre líneas y realizar vigilancias sobre los espacios situados entre la línea defensiva y la línea de fondo.

- Línea defensiva.

Deben mantener el equilibrio entre líneas y el entrenador tiene que determinar que jugadores y en que situaciones se tienen que incorporar a la fase de finalización.

Los que se incorporan a la fase de finalización lo harán para:

- Conseguir superioridad numérica.
- Ocupar los espacios libres creados cuando un jugador de los de banda de la línea de medio campo se desplaza hacia dentro.
- Realizar desdoblamiento sobre los espacios libres dejados cuando un jugador de la línea de medio campo que se desplaza en profundidad (Apoyo por detrás).

Los que no se incorporan a la línea de medio campo deben:

- Realizar desdoblamientos sobre los espacios libres dejados por el o los componentes que se incorporan a la línea de medio campo.
  - Realizar vigilancias sobre los adversarios más adelantados.
  - Realizar vigilancias sobre los espacios situados a espalda de los adversarios más avanzados.
- Línea medio campo.

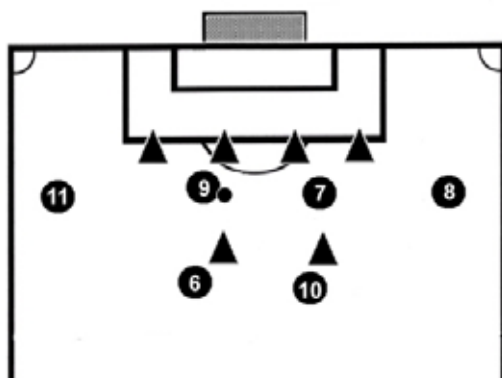
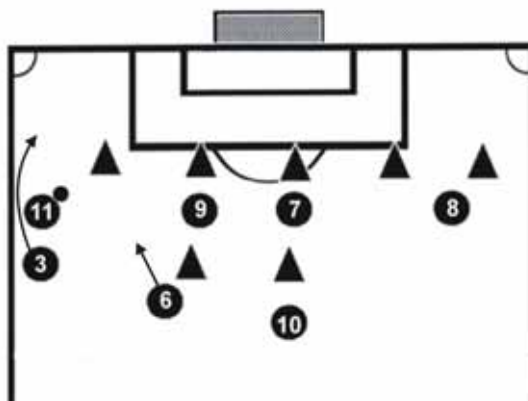
Deben mantener el equilibrio entre líneas y el entrenador tiene que determinar que jugadores y en que situaciones se tienen que incorporar a la línea de puntas.

Los que no se incorporan a la línea de puntas deben:

- Apoyar por detrás al poseedor del balón.
- Realizar vigilancias sobre los adversarios situados en las zonas intermedias.
- Realizar vigilancias sobre los espacios situados entre la línea de puntas y su posición (recoger rechaces).

*Apoyo por detrás*

6 Apoya por detrás a 11.

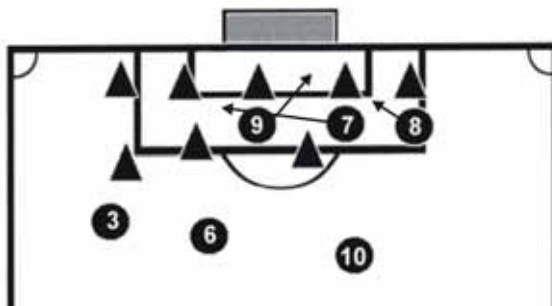


*Vigilancia de rivales*

6 y 10 vigilan adversarios.

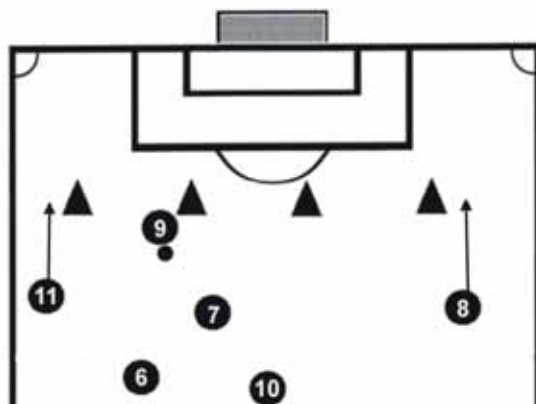
### *Vigilancia de espacios*

3, 6 y 10 vigilan espacios (recoger rechaces).



Los que progresan y se incorporan a la línea de punta lo harán para:

- Otorgar amplitud en la línea del balón y profundidad al juego de ataque.
- Conseguir igualdad o superioridad numérica.
- Ocupar espacios libres creados por los puntas cuando se descuelgan para realizar desmarque de apoyo o cuando realizan desmarque de ruptura.

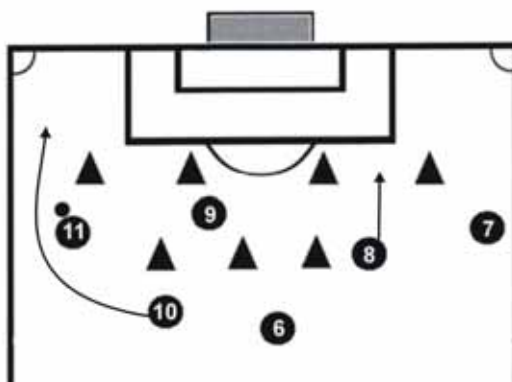


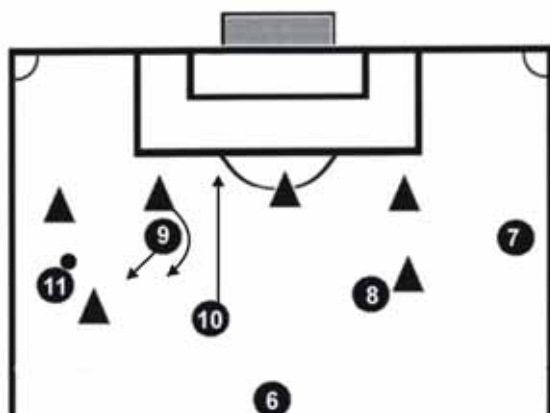
### *Dar Amplitud*

11 y 8 se incorporan para dar amplitud en la línea del balón.

### *Conseguir igual superioridad numérica*

10 por banda y 8 por el centro progresan para conseguir superioridad numérica.





*Ocupar espacios libres*

10 ocupa espacio libre creado por 9.





# 5

## ENTRENAMIENTO TÁCTICO INTEGRADO

Para el desarrollo práctico de cualquier modelo, estilo y sistema de juego durante los entrenamientos debemos partir del análisis previo de los aspectos que condicionan el juego y que se interrelacionan en el mismo con el objetivo de poder reproducirlos de una manera eficaz en las sesiones de trabajo.

Analizando el desarrollo de cualquier acción del juego observamos que es necesaria la aportación simultánea e integrada de elementos físicos, técnicos, tácticos y psicológicos y que será la mayor o menor calidad de los elementos comentados lo que determinará el éxito final de la acción que el jugador va a realizar.

En el entrenamiento táctico integrado tratamos de mejorar las acciones necesarias para el desarrollo del estilo de juego a través de prácticas en situaciones propias del juego real.

### 5.1. OBJETIVOS DEL ENTRENAMIENTO INTEGRADO.

- Aumentar, potenciar el nivel de conocimiento (pensamiento táctico) del jugador obligando a este a una constante toma de decisiones (técnico – tácticos) y formulación de juicios.
- Mejorar la conexión entre las líneas que definen el sistema de juego.

El entrenamiento continuo a través de juegos estructurados colaborará de forma muy importante en la sincronización de los movimientos de las líneas del equipo.

- Favorecer la comprensión por parte del jugador de la verdadera estructura del juego (juego colectivo con fases defensivas y ofensivas que requieren comportamientos distintos).

Los jugadores constantemente durante el desarrollo del juego están desarrollando roles cambiantes en función de si su equipo se encuentra o no en posesión del balón, el método integrado estos roles se están modificando constante lo que favorece la adaptación rápida a los mismos cuando se produce un cambio en la posesión del balón.

- Potenciar las acciones físicas técnicas, tácticas y psicológicas necesarias para desarrollar un modelo de juego en situaciones propias del juego real, es decir en situaciones en donde la presencia de adversarios que limitan el tiempo para percibir, decidir y ejecutar las acciones y el espacio donde poder llevarlas a cabo, estas situaciones obligan a los jugadores a adaptar las velocidades y ritmo de ejecución de los mismos.

## 5.2. CARACTERÍSTICAS DEL MÉTODO INTEGRADO.

- Utilización de una metodología de carácter técnico – táctico.
- Concepción de la preparación física – técnica – táctica como un medio que favorece la aplicación de un modelo de juego.
- Búsqueda de la adaptación inteligente de las acciones físicas, técnicas, tácticas, psicológicas en situación del juego.
- Búsqueda del desarrollo de los aspectos que estructuran el juego:
  - Relación de colaboración con los componentes del equipo.
  - Relación de oposición con respecto al adversario.
  - Relación entre el jugador, el espacio y el tiempo.
  - Relación con el reglamento.
  - Relación entre el balón y el jugador.
- Trabajo en situaciones propias del juego real.
- Gran transferencia del el entrenamiento a la competición.
- Desarrollo de los procesos perceptivo – decisionales como complemento de los meramente ejecutivos.
- Empleo de tareas con colaboración y oposición inteligente en situaciones de igualdad numérica (6:6), inferioridad numérica (8:6) y superioridad numérica (8:6).

## 5.3. VENTAJAS DEL MÉTODO INTEGRADO.

- Se mejoran al mismo tiempo las acciones técnico – tácticas, físicas – psicológicas de una manera integrada como luego son solicitadas en la competición.
- Se mejora al mismo tiempo los procesos perceptivos, decisionales y ejecutivos.
- Se mejora la transferencia del entrenamiento a la competición.
- Se consigue un gran nivel de motivación en los jugadores.

Para la aplicación del método integrado debemos emplear unas tareas con unas características determinadas:

- Reducción del número de jugadores en relación a los empleados en competición con lo que lograremos que los jugadores consigan un mayor número de repeticiones de las acciones técnicas – tácticas.
- Reducción del tiempo de las tareas en relación al de competición con el fin de

conseguir una mayor capacidad de atención y concentración.

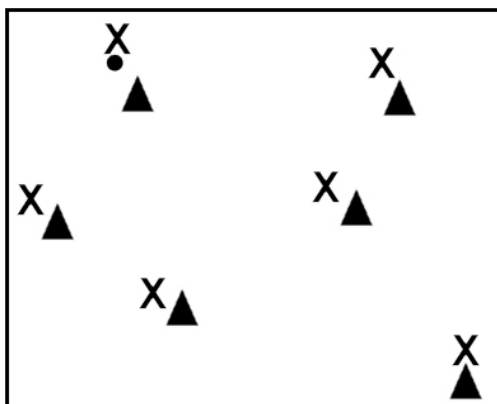
- Reducción del espacio de juego en relación a los de competición con el fin de adaptarlos al menor número de jugadores.
- Empleo de oposición inteligente ya sea en situaciones de igualdad, superioridad o inferioridad numérica.
- Deben ser motivantes: los jugadores deben tener como estímulo la consecución de la victoria sobre el o los adversario o la mejora del pensamiento táctico del jugador.
- Deben suponer una carga fisiológica, en las tareas deben evitarse los tiempos pasivos o de espera.
- Deben permitir una mejora cualitativa de la ejecución técnica e inteligencia táctica, en las tareas deben verse implicados los procesos técnico – coordinativos (elementos técnicos) y los procesos tácticos – cognitivos (elementos perceptivos y decisionales de índole táctico)

De cara a la aplicación del método integrado en los entrenamientos podemos utilizar dos tipos de tareas:

#### A) Tareas integradas sin finalización (cuadrados)

Son tareas en las que los equipos carecen de referencias (porterías, zonas...) que atacar y defender.

Estas tareas no permiten tener una estructura táctica (sistema) y se emplean para desarrollar los objetivos de mantener la Posesión – Recuperar el balón



Juego 6:6 El equipo atacante intenta mantener la posesión del balón logrando un punto si da ocho pases seguidos.

En este tipo de tareas debemos determinar las siguientes pautas técnico – tácticas:

- Pautas ofensivas:

1. Ritmo de juego

- Lento: juego obligatorio a 3 – 4 toques (control – conducción – regate pase)
- Rápido juego obligatorio a 2 – 1 toque (control – pase).
- Mixto juego libre de toques.

2. Tipo de juego (pases).

- Combinado: juego obligatorio con pases cortos y a ras de suelo.
- Mixto: juego con alternancia de pases cortos y largos que podemos organizar de manera libre, en secuencias (ejemplo: 3 pases cortos, 1 pase largo) u obligando a unos jugadores determinados a realizar pases cortos y a otros pases largos.

3. Movilidad constante para favorecer los desmarques:

- Reducida si optamos por un ritmo de juego lento.
- Máxima si optamos por un ritmo de juego rápido.

4. Dirección de los apoyos y distancias de los mismos, debemos determinar.

- Número de apoyos próximos al poseedor del balón.
- Número de apoyos alejados al poseedor del balón.
- Dirección de los apoyos (derecha, izquierda, en frente) del poseedor del balón.

- Pautas defensivas.

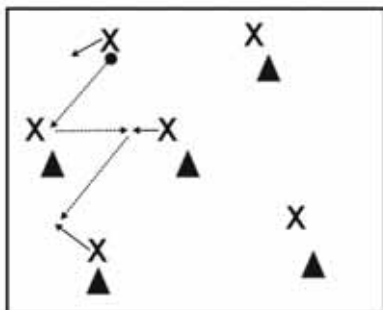
1. Tipo de marcaje:

- Hombre a hombre si la tarea es en igualdad numérica (ejemplo 6 x 6).
- Mixto si la tarea es un desventaja numérica (ejemplo 6 x 8)

2. Ritmo defensivo.

- Lento: Realizar temporación sobre el poseedor del balón más marcajes próximos sobre los adversarios que lo apoyan (como complemento del marcaje anticipaciones e interceptaciones).
- Rápido: Realizar entrada sobre el poseedor del balón más marcaje muy próximas sobre los adversarios que lo apoyan (como complemento anticipaciones e interceptaciones).

Ejemplo:



A) Objetivo:

- Ofensivo: mantener la posesión del balón.
- Defensivo: Recuperar el balón.

B) Pautas ofensivas:

- Ritmo Juego: Rápido (2 toques)
- Tipo Juego: Combinado.
- Movilidad: Máxima.

- Apoyos: Tres cerca – Dos lejos balón.

C) Pautas defensivas:

- Marcaje: Hombre a Hombre.
- Ritmo Defensivo: Rápido.

- Descripción.

Juego 6:6. El equipo atacante intenta mantener la posesión del balón jugando a dos toques, a base de pases cortos a ras de suelo y consiguen un punto si logran dar ocho pases seguidos tras lo cual seguirían con la posesión del balón.

B) Tareas integradas con finalización.

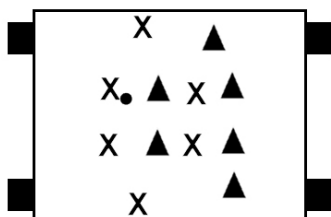
Son tareas en las que los equipos tienen referencias (porterías, zonas...) que atacar y defender, estas tareas permiten tener una estructura táctica (sistema) y se emplean para desarrollar los objetivos de Progresar en el juego y finalizar.

- Evitar la progresión en el juego y el gol.

En las mismas debe existir la norma del fuera de juego y podemos emplear diferentes formas de finalizar las acciones ofensivas (conduciendo, pasando – controlando y tirando).

Ejemplo:

Juego 6:6



Cada equipo ataca y defiende porterías pequeñas. El equipo atacante e intenta progresar en el juego y finalizar tirando en alguna de l as porterías adversarias.

En este tipo de tareas debemos determinar las siguientes pautas técnico – tácticas:

- Pautas ofensivas, primero determinar un sistema luego.

1. Modelo ofensivo.

- o Ataque.
  - Combinado: Juego obligatorio con pases cortos y a ras de suelo, dar más de ocho pases o mantener la posesión más de 20" - 25" para poder finalizar, el balón tiene que pasar o bien por todos los jugadores o por las dos bandas para finalizar.
  - Mixto: Juego con alternancia de pases cortos y largos, dar más de ocho pases para finalizar, el gol solo es valido, si viene precedido de un pase desde la banda.
  - Directo: Juego obligatorio sobre las puntas, no se pueden dar más de tres pases en campo propio.
- o Contraataque:

Obligar a finalizar antes del 5º o 6º pase o antes de que transcurra 10" - 15" tras la recuperación del balón, prohibir los pases hacia atrás.

2. Ritmo de juego.

- Lento: Juego obligatorio a 3 – 4 toques (control – conducción – regate – pase – tiro).
- Rápido: Juego obligatoria a 2 – 1 toque (control – pase – tiro).

3. Movilidad constante para favorecer los desmarques.

- Reducida si optamos por un ritmo de juego lento.
- Máxima si optamos por un ritmo de juego rápido.

4. Sistema táctico en las fases de iniciación, creación y finalización.

5. Equilibrio ofensivo.

Obligar a tener a todos los jugadores en campo contrario para que sea válido el gol.

- Pautas defensivas, primero determinar un sistema luego:

1. Posicionamiento defensivo tras:

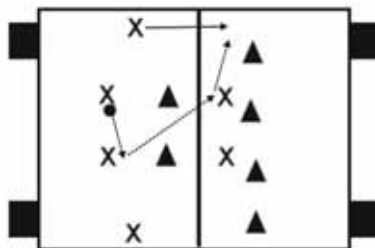
- Finalizar la acción ofensiva.
- Perder el balón en campo contrario.

- Perder el balón en campo propio.
- 2. Tipo de marcaje.
  - Hombre a Hombre, Mixto, Zonal o Combinado.
- 3. Espacios para realizar presión defensiva.
  - Bandas o centro.
- 4. Ritmo Defensivo.
  - Lento: Temporizar sobre el poseedor del balón más marcajes próximos.
  - Rápido: Entrada sobre el poseedor más marcaje muy próximos más reducción de espacios.
- 5. Movimientos defensivos cuando el balón va superando cada línea defensiva y tipo de líneas (paralela, pura, mixta o diagonal)

Ejemplo:

A) Objetivo:

- Ofensivo: Progresar en el juego y finalizar.
- Defensivo: Evitar la progresión en el juego y el gol.



B) Pautas ofensivas (sistema 4-2).

- Modelo: Ataque combinado.
- Ritmo de juego: Rápido.
- Movilidad: Máxima.
- Sistema táctico: 4 – 2 F.I / 3 –3 F.C. y F. Finalización.

C) Pautas defensivas (sistema 4 – 2).

- Posicionamiento: intermedio (tras finalizar o perder en campo contrario) retrasado (tras perder en campo propio).
- Tipo Marcaje: Zonal.
- Presión: Banda.
- Ritmo Defensivo: Rápido.
- Tipo de líneas: Paralela mixta.



Descripción: Juego 6:6. Cada equipo ataca y defiende dos porterías pequeñas. El equipo atacante intenta progresar en el juego jugando a dos toques con pases a ras de suelo teniendo que dar 8 pases seguidos para poder finalizar tirando en alguna de las porterías adversarias.

Para construir una tarea integrada debemos seguir los siguientes pasos:

1º. Seleccionar el objetivo táctico que el equipo va a tratar de perfeccionar con el desarrollo de la tarea:

1.1. Ofensivamente

- Mantener la posesión del balón.
- Progresión en el juego.
- Finalización

1.2. Defensivamente.

- Recuperar el balón.
- Evitar la progresión en el juego.
- Evitar el gol.

2º Seleccionar el modelo de juego a emplear para desarrollar el objetivo propuesto.

2.1. Ofensivamente

- Ataque combinado, mixto o directo.
- Contraataque
- Táctico – replegado.

2.2. Defensivamente.

- Táctico – presionante.

3º Seleccionar los medios físicos, tácticos, técnicos y psicológicos necesarios para desarrollar el modelo de juego propuesto.

3.1. Medios físicos, debemos determinar la capacidad física a entrenar, con el desarrollo de la tarea y el metabolismo energético requerido para aplicar la misma.

- Potencia anaeróbica aláctica.
- Capacidad anaeróbica aláctica.
- Potencia anaeróbica láctica.
- Capacidad anaeróbica láctica.
- Potencia aeróbica
- Capacidad aeróbica.

3.2. Medios tácticos a emplear por los jugadores próximos alejados al balón (tareas sin finalización) y por los jugadores de la línea en donde está situada el balón y los situados en líneas más adelantadas o retrasadas (tareas con finalización).

3.2.1. Ofensivamente.

- Apoyos, desmarques, paredes, temporizaciones, cambios de orientación, cambios de ritmo, amplitud, vigilancias desdoblamientos.

3.2.2. Defensivamente.

- Entradas, temporizaciones, coberturas, permutas, basculaciones, reducción de espacio, repliegues, marcajes.

3.3. Medios técnicos a emplear por el poseedor del balón o por el adversario que se opone al mismo o por los defensores de los adversarios que pueden recibir el balón.

3.3.1. Medios técnico ofensivos.

- Control, golpeo tiro, conducción, finta, regate, pase, relevo, acciones combinativas.

3.3.2. Medios técnicos defensivos.

- Entradas, anticipaciones, interceptaciones, despejes.

3.4. Medios psicológicos necesarios para favorecer que los jugadores puedan desarrollar con eficacia sus funciones.

3.4.1. Medios, psicológicos ofensivos.

- Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad.

3.4.2. Medios psicológicos defensivos.

- Voluntad, responsabilidad, agresividad, atención, concentración.

4º Organización de la tarea y variantes.

Los componentes que inciden en la organización de una tarea son:

4.1. Dimensiones del espacio de juego que deben delimitarse con la utilización de semiesferas, pitotes etc.

Podemos variar las dimensiones consiguiendo con ello diferentes efectos:

#### Aumentando

- Mayor dificultad para presionar
- Más tiempo para pensar

#### Reduciendo

- Facilitar el juego del equipo defensor.
- Menos tiempo para pensar.

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| - Posibilidad de pases largos.           | - Empleo de pases cortos – medios. |
| - Facilita el juego del equipo atacante. | - Carga física disminuida.         |
| - Carga física aumentada.                | - Más situaciones 1 x 1.           |
| - Menos situaciones de 1 x 1.            |                                    |

4.2. Número de jugadores que componen cada equipo y que deben llevar petos de colores llamativos para diferenciarlos claramente.

Podemos variar el número de jugadores consiguiendo con ello diferentes efectos:

Aumentando

- Menos opciones de repetición acciones.
- Facilita las tareas defensivas.
- Carga física menor.

Reduciendo

- Más opciones de repetición de las de las acciones.
- Facilita las tareas ofensivas.
- Carga física mayor.

Inferioridad numérica

- Dificulta el aspecto defensivo.
- Empleo del marcaje zonal o mixto
- Más concentración del equipo defensor.

Igualdad numérica

- Empleo de cualquier tipo de marcaje

Superioridad numérica

- Facilita el aspecto ofensivo.

4.3. Seleccionar el material necesario, debemos situar balones distribuidos en los límites del terreno de juego y en el interior de la portería para que en caso de que el balón salga fuera no perder tiempo.

4.4. Seleccionar el número y tipo de porterías, podemos emplear una o varias porterías con diferentes tamaños y formas, podemos:

Aumentando

- Más posibilidades de finalización.
- Mayor atención y concentración defensiva.

Reduciendo

- Menos posibilidades de finalización.

- Tipo de porterías.
- Normales (se puede finalizar por un lado).
- Laterales (se puede finalizar por dos lados), favorecen el juego por las bandas.
- Triangular (se puede finalizar por tres lados), favorecen los cambios de orientación.
- Tamaños.

Aumentando

Reduciendo

- Más posibilidades de hacer gol.
- Menos posibilidades de hacer gol.

4.5. Duración, debemos determinar en función de la capacidad física a desarrollar el tiempo de trabajo, tiempo de recuperación e intensidad de las tareas.

- Capacidad a desarrollar.
- Tiempo Trabajo.
- Tiempo Recuperación.
- Intensidad.

Potencia anaeróbica aláctica.	3" – 8"	1' - 2'	Máxima
Capacidad anaeróbica láctica.	8" – 25"	1' - 2'	Máxima
Potencia anaeróbica láctica.	25" – 45"	50" – 1'30"	Submáxima
Capacidad anaeróbica láctica.	45" – 2'	45" – 2'	Submáxima
Potencia aeróbica.	2' - 8'	3' - 4'	Media – Alta
Capacidad aeróbica.	+8'	3' - 4'	Media – Baja

Podemos variar la duración de las tareas con diferentes efectos:

Aumentando

Reduciendo

- Más volumen.
- Menos volumen.
- Menos intensidad.
- Más intensidad.
- Más posibilidades de repetición de las acciones.
- Menos posibilidades de repetición de las acciones.
- Más fijación del aprendizaje.
- Menos fijación del aprendizaje.

4.6. Seleccionar el tipo de marcaje a emplear por el equipo defensor, podemos emplear el marcaje hombre a hombre (tareas en igualdad numérica) zonal, mixto o combinador (todo tipo de tareas).

4.7. Sistema de juego, en las tareas debemos emplear partes del sistema que el equipo desarrolla en la competición.

Para esto podríamos organizar el sistema de juego de varias maneras:

- Utilizando una línea horizontal (ejemplo: línea defensiva).
- Utilizando una línea vertical (ejemplo lateral Derecho e interior Derecho).
- Utilizando dos líneas horizontales (ejemplo: Portero más Línea Defensiva).
- Utilizando dos líneas verticales (ejemplo: lateral derecho más interior derecho más medio centro derecho más central derecho).
- Utilizando una línea horizontal más parte de otra (ejemplo: Línea Defensiva más 2 pivotes o línea defensiva más interiores).
- Utilizando tres líneas horizontales (ejemplo: Portero más Línea defensiva más línea medio campo).
- Utilizando dos líneas verticales más parte de otra (central, lateral, medio centro, interior y punta derecho).
- Utilizando dos líneas horizontales más parte de otra (2 laterales más línea medio campo más línea puntas).

4.8. Fuera de juego, debe existir en todas aquellas tareas en las que empleamos finalización para lograr una mejor adaptación a la competición, el entrenador o un colaborador debe señalar los posibles fuera de juego que se produzcan.

4.9. Zonas marcadas, debemos determinar si dentro del espacio de juego vamos a situar zonas marcadas que podremos utilizar con diferentes objetivos:

- Para prohibir el juego en su interior (obligar a realizar cambios de orientación).
- Para obligar a jugar por su interior (obligar a pasar por las dos bandas para poder finalizar tirando o el gol solo es valido tras un pase desde el interior de la zona).
- Para situar en ella a jugadores (que podrán o no salir de ellas con o sin intercambio de posiciones con otros compañeros).
- Para puntuar en su interior.

4.10. Formas de finalizar, debemos determinar de que manera se deben concluir las acciones ofensivas:

- Tirando con o sin control previo.
- El gol solo es válido de cabeza.
- Conduciendo.
- Pasando – controlando.

En todas las tareas debemos asignar una serie de pautas que favorezcan el que

los jugadores se comporten de manera que pueden alcanzar el objetivo propuesto para la tarea.

4.11. **Regla de la provocación**, consiste en la determinación de unas normas cuyo cumplimiento por parte de los jugadores favorece la consecución del objetivo propuesto para la tarea.

Se establece una relación directa entre la aplicación de unas determinadas pautas con el éxito en el desarrollo de la tarea.

Con estas normas se consigue la repetición continua de un comportamiento que facilitará un aprendizaje más efectivo.

Posibles reglas de provocación para el desarrollo de los objetivos más importantes:

- Objetivos tácticos ofensivos.
  - Mantener la posesión del balón (el equipo consigue un punto si logra dar 8 – 10 pases seguidos o mantiene la posesión del balón durante 20") lo que favorecerá la movilidad de los jugadores y el intercambio rápido del balón entre los componentes de un mismo equipo.
  - Progresión en el juego (el equipo para finalizar tiene que hacer pasar el balón por las dos bandas) lo que favorecerá la amplitud y profundidad del equipo en posesión del balón.
  - Finalización (el gol solo es valido de cabeza) favorece el juego por la banda (el gol solo es valido conduciendo) favorece la progresión rápida del poseedor del balón...
- Objetivo tácticos defensivos.
  - Recuperar el balón (el equipo consigue un punto si logra recuperar el balón antes del 6º pase entre los atacantes o antes de que transcurran 10" de la posesión del adversario) favorece la aplicación de una elevada intensidad defensiva.
  - Evitar la progresión en el juego (el equipo defensor consigue 2 puntos cada vez que recupera el balón en campo contrario y un punto si lo recupera en campo propio) favorece la presión e intensidad defensiva dificultando la progresión del balón hacia la propia portería.
  - Evitar el gol (el equipo defensor consigue un unto cada vez que logra anticipar o interceptar un remate) favorece la protección de la portería.
- Modelos ofensivos.
  - Ataque combinado (los jugadores atacantes solo pueden realizar pases cortos y a ras de suelo) favorece los apoyos próximos al balón y la velocidad al mismo.
  - Combinado mixto (los jugadores atacantes tienen que alternar el juego corto y

largo) favorece los apoyos próximos y alejados al balón y los cambios de orientación al mismo.

- Directo (los jugadores atacantes solo pueden utilizar los pases largos) favorece la progresión rápida.
- Contraataque (el equipo atacante tiene que finalizar antes del 6º pase o antes de que transcurran 10" tras la recuperación del balón favorece la transición defensa – ataque rápida.
- Modelos defensivos.
  - Táctico – presionante (el gol vale doble si viene precedido de la recuperación del balón en campo contrario) favorece la presión defensiva en campo contrario.
  - Táctico – replegado (el gol solo es valido si viene precedido de la recuperación del balón en campo propio) favorece la presión defensiva en campo propio.

4.12. Regla de la continuidad, determinada como debe continuar el juego tras la distintas interrupciones que se producen durante el desarrollo de la tarea (banda, esquina, gol...).

Con la continua orientación de la atención sobre como debe realizarse la continuidad del juego, la mayoría de los factores psíquicos que actúan en el bien comportamiento de juego obtienen una influencia directa (Bruggeman, D. Albrecht,1996).

Ejemplos de posibles reglas de continuidad.

- Tras salir el balón de banda.
- Saca el equipo que le corresponde.
- El juego se reinicia con un balón enviado por el entrenador a una zona determinada lo que favorece la organización rápida sobre la misma.
- Saca el portero del equipo que tendría que realizar el saque de banda favoreciendo la transición ataque – defensa.
  - Tras gol.
- Saque rápido del portero del equipo que encaja el gol lo que favorece la transición rápida ataque – defensa del equipo que lo marco y la transición, rápida ofensiva del equipo que estaba defendiendo.
- El equipo que marca el gol sigue con la posesión del balón tras saque de su propio portero lo que favorece el inicio repetitivo de las acciones ofensivas.
- El equipo que marca el gol sigue con la posesión del balón atacando la portería del lado contrario favoreciendo el repliegue del equipo defensor y la continuidad ofensiva del equipo atacante.
  - Tras salir el balón por la línea de fondo (saque de meta o esquina).

- Saque del portero del equipo defensor lo que favorece el repliegue del equipo atacante y la transición rápida de los jugadores que estaban defendiendo.
- Saque del portero del equipo atacante lo que favorece el inicio repetitivo de las acciones ofensivas y la continuidad ofensiva.

4.13. Regla de corrección, determina como eliminar comportamientos poco adecuados para el desarrollo de los objetivos propuestos, parte de la observación realizada por el entrenador durante la realización de una tarea y trata de encontrar alternativas de actuación para reconducir el comportamiento de los jugadores hacia el objetivo previsto.

Ejemplos de posibles reglas de corrección.

- Falta de profundidad en el juego.

El entrenador determina la prohibición de realizar pases hacia atrás y laterales favoreciendo el avance del balón las porterías adversaria.

- Excesivo juego por dentro.

El entrenador determina que el gol solo es válido tras pasar el balón por las dos bandas o tras centro desde una de ellas.

- Falta de finalización.

El entrenador determina que el equipo atacante tiene que finalizar antes del 6º pase entre sus jugadores.

- Falta de equilibrio ofensivo.

El entrenador determina que el gol solo es válido si todos los jugadores del equipo atacantes se encuentran en campo contrario.

- Falta de equilibrio defensivo (repliegue lento).

El entrenador determina que el gol vale doble si algún jugador del equipo defensor no se encuentra en su propio campo.

A continuación expongo una serie de tareas y su correspondiente organización para que sirvan de ejemplo, cada entrenador debe a través de sus necesidades y su creatividad lograr disponer de una gran variedad de tareas para evitar caer en la monotonía.

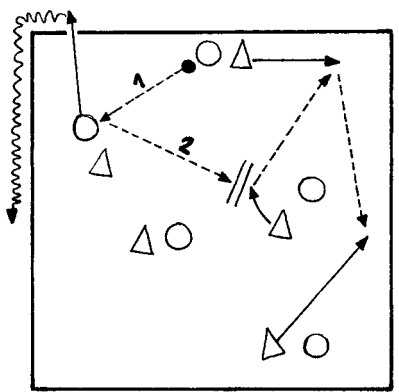


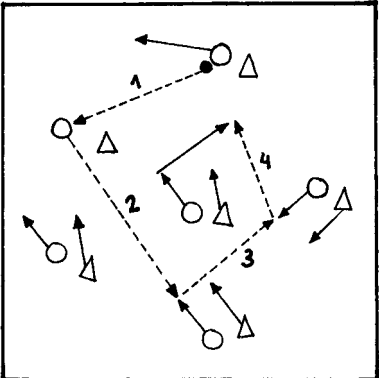


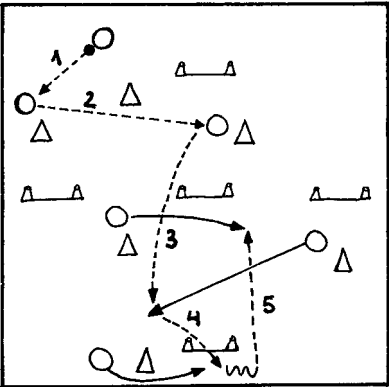
# 6

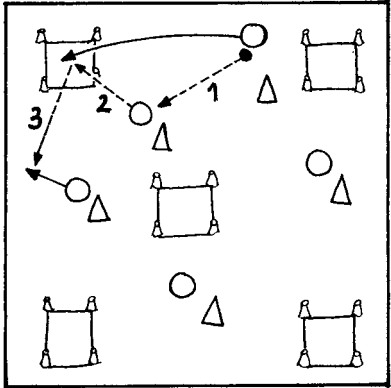
## EJEMPLOS PRÁCTICOS

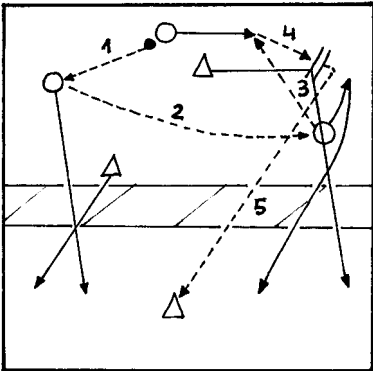


<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Mantener la posesión del balón. Defensivo: Recuperar el balón.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Mixto. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juegos: Mixto. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: F.I. → F.C → F.F.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F → , PCC → P.C. Marcaje: Mixto. Presión: Total. Ritmo Defensivo: Rápido. Tipo líneas: -</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, c.ritmo, paredes, c.orientación. Defensivas: Marcajes, vigilancias.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, regate, pase. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia aeróbica...</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: 30m x 30m. Nº jugadores: 10 (2 equipos de 5 jugadores). Material necesario: Semiesferas, petos, balones. Nº tipo porterías: - Duración: 6' Recuperación 3'. Marcaje: Mixto. Sistema: - Zonas marcadas: - Fuera de juego: - Forma de finalizar: -</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b> Ofensivas: El equipo consigue un punto por cada secuencia de 3 pases cortos – 1 largo. Defensivas: El equipo consigue un punto si logra recuperar el balón antes de que transcurran 10'' de la posesión del adversario.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b> Gol – Punto: tras lograr un punto se sigue con la posesión del balón. Banda: El entrenador envía un balón a un jugador del equipo que tendría que sacar. Meta – esquina: -</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 5:5</b> El equipo atacante, intenta mantener la posesión del balón jugando a base de alternancia entre pases cortos - largos y con toques libres por jugador. Cuando un jugador del equipo atacante pierda el balón debe salir del campo y correr alrededor del mismo con lo cual se producen situaciones de 5 x 4, y no volverá al interior del campo hasta que otro jugador pierda el balón. El equipo defensor trata de recuperar el balón lo antes posible.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Obligar a jugar en largo antes del pase x (si el equipo atacante solo juega en corto). Jugar a 2 toques (si los jugadores retienen en exceso el balón.)</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

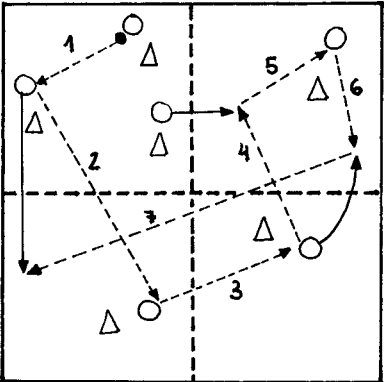
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Mantener la posesión del balón. Defensivo: Recuperar el balón.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Combinado. Defensivas: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema Táctico: F.I. → F.C. → F.F.-</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F → P.C.C. → P.C.- Marcaje: H a H. Presión: Total. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas:-</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación vel. Juego. Defensivas: Marcaje, vigilancias.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, pase. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, responsabilidad.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad aeróbica...</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración creatividad, confianza. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: 30m x 30m. Nº jugadores 12 (2 equipos de 6 jugadores) Material necesario: Semiesferas, petos, balones. Nº tipo porterías: – Duración :10' - Recuperación: 3 Marcaje: H a H Sistema: - Zonas marcadas: - Fuera de juego: - Forma de finalizar: -</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo consigue un punto logra dar ocho pases seguidos. Defensivas: El equipo consigue un punto si logra recuperar el balón antes del 6º pase entre los atacantes.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol :Punto: tras lograr un punto se sigue con la posesión del balón. Banda: El entrenador envía un balón a un jugador del equipo que tendría que sacar. Meta – esquina: -</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 6:6</b> El equipo atacante, intenta mantener la posesión del balón jugando a base de pases cortos, a ras de suelo y con un máximo de dos toques por jugador. El equipo defensor intenta recuperar el balón lo antes posibles.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Alternar pases cortos y largos. Jugar libre de toques. Emplear comodines ofensivos (si el equipo atacante no logra cierta continuidad)</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

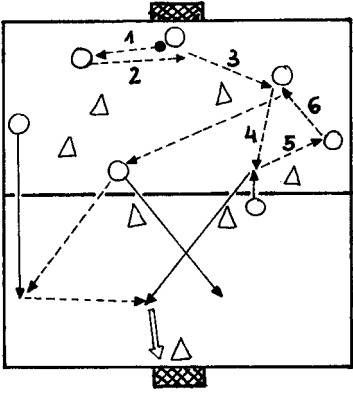
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Mantener la posesión del balón. Defensivo: Recuperar el balón.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Mixto. Defensivo: Táctico – Presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Mixto. Movilidad: Mixta. Sistema táctico: F.I. → F.C. → , F.F.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F → , PCC → PCC → Marcaje: H a H Presión: Total Ritmo Defensivo: Rápido. Tipo Líneas: -</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, c.ritmo. Defensivas: Marcajes, vigilancia de espacios y rivales.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad aeróbica.....</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza Defensivas: Atención, concentración, sacrificio, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: 35m x 35m. Numero jugadores: 12 ( 2 equipos de 6 jugadores) Materiales necesarios: Semiesferas, pitotes, petos, balones. Numero tipo porterías: 5 abiertas (3m) Duración 10' Marcaje H a H Sistema: - Zonas marcadas: 5 (3m) Fuera de juego: - Forma de finalizar: Pasando- controlando</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El gol vale doble si viene precedido de un c.orientación. Defensivas: El equipo consigue un punto si evita el gol del rival antes de 8º pase entre los atacantes.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol – Punto: Tras lograr un gol - punto se sigue con la posesión del balón. Banda: El entrenador anula un balón a un jugador del equipo que tendría que sacar. Meta – esquina -</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b> <b>Juego 6:6</b> El equipo atacante intenta mantener la posesión del balón jugando a base de alternancia entre pases cortos, largos con un máximo de 3 toques por jugador y consigue un gol cada vez que logra realizar un pase Atraves de alguna de las cinco porterías. El equipo defensor intenta recuperar el balón lo antes posible.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Obligar a buscar el gol antes del pase x (si el equipo atacante no busca pases a través de las porterías) Otorgar un gol al equipo atacante si logra dar seis pases seguidos (si el equipo defensor solo se dedica a vigilar las porterías y no trata de recuperar el balón)</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

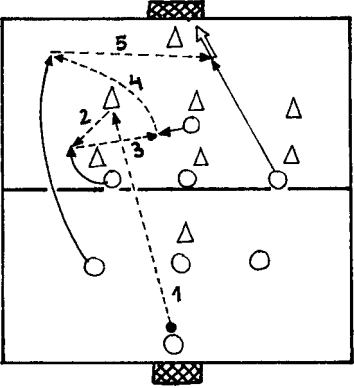
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Mantener la posesión del balón. Defensivo: Recuperar el balón.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Combinado. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: FI →, FC →, FF.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F →, PCC →, PCC → Marcaje: H a H. Presión: Total Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: -</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, c.ritmo. Defensivas: Marcajes, vigilancia de espacio y rivales.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, pase. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Portería aeróbica.....</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza. Defensivas: Atención, concentración, sacrificio, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: 35 x 35 m. Nº Jugadores: 10 (2 equipos de 5 jugadores). Material necesario: Semiesferas, pitotes, petos, balones. Nº tipo porterías: - Duración: 6'. Recuperación: 3'. Marcaje: H a H. Sistema: - Zonas marcadas: 5 cuadrados (2m x 2m.). Fuera de juego:- Forma de finalizar: Pasando – controlando.</p>	<p><b>Reglas de provocación.</b></p> <p>Ofensivas: El gol vale doble si se produce mediante una pared (juego 1 taque). Defensivas: El equipo consigue un punto si evita el gol del final antes de que transcurran de la posesión del balón.</p> <p><b>Reglas de continuidad.</b></p> <p>Gol – Punto: Tras lograr un gol – punto se sigue con la posesión del balón. Banda: El entrenador envía un balón a un jugador del equipo que tendría que sacar. Meta – esquina: -</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b> <b>Juego 5:5</b> El equipo atacante intenta mantener la posesión del balón jugando a base de pases cortos, aras de suelo con in máximo de dos toques por jugador y consigue un gol cada vez que un jugador realiza un pase desde el interior de alguno de los cinco cuadrados. El equipo defensor intenta recuperar el balón lo antes posible.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Jugar libre de toque (si no hay continuidad ofensiva.) Obligar a buscar el gol antes del pase x (si el equipo atacante solo trata de mantener la posesión). Otorgar un gol al equipo atacante si logra dar seis pases seguidos ( si el equipo defensor solo vigila las zonas marcadas y no trata de recuperar el balón)</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

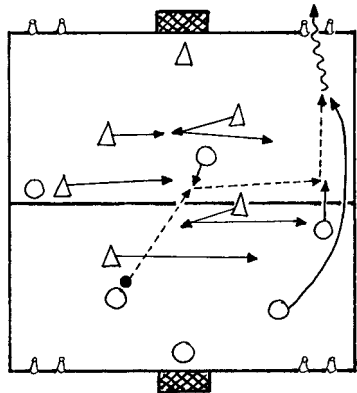
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Mantener la posesión del balón. Defensivo: Recuperar el balón.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Combinado. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juegos: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico:-.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento F → , PCC → PCC → Marcaje: Mixto. Presión: Total. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: -</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes.... Defensivos: Marcajes, vigilancias.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, pase. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad anaerobica, láctica....</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b> Dimensiones: 40m. x 20m. Nº jugadores 6 (2 equipos de 3 jugadores). Material necesario: Semiesferas, petos, balones. Nº tipo porterías: Duración: 2' Recuperación: 4'. Marcaje: Mixto. Sistema: - Zonas marcadas: 1 (10m. x 20m). Fuera de juego:- Forma de finalizar:-</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b> Ofensivos: El equipo consigue un punto si logra mantener la posesión del balón durante 20'' seguidos. Defensivos: El equipo consigue un punto si logra recuperar el balón antes de 10''.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b> Gol – punto: Tras lograr un punto se sigue con la posesión del balón. Banda: El entrenador envía un balón a un jugador del equipo que tendría que sacar. Meta – esquina:-</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b> <b>Juego 3:3</b> Se divide el campo en dos zonas de (15m. x 20m.) separadas por una zona marcada (10m x 20m) en el interior de la cual no puede jugarse el balón. Cada equipo mantiene la posesión del balón en una zona predeterminada, el equipo defensor deja a un jugador en su zona de ataque lo que provoca que defienda en desv. numérica en la zona del rival, cuando el equipo defensor recupera el balón en campo contrario se lo envía al jugador situado en su campo para intentar en ella mantener la posesión del balón.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Jugar a un toque (si el equipo defensor no logra recuperar el balón con cierta prontitud).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

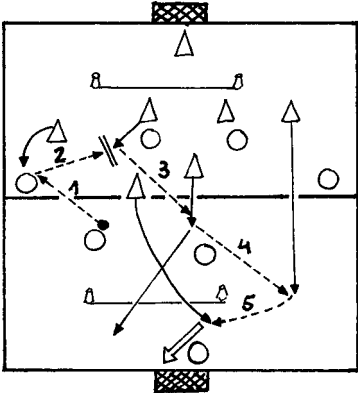


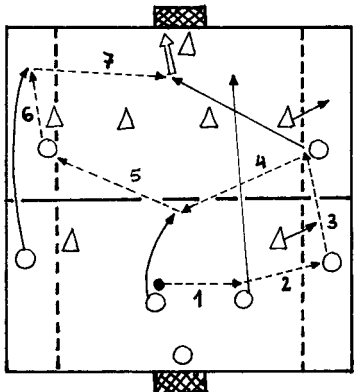
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivos: Mantener la posesión del balón. Defensivo: Recuperar el balón.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Mixto. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: mixto. Sistema táctico:</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F → , PCC → , PCC → . Marcaje H a H. Presión: Total Ritmo defensivo: Rápido. Tipo Líneas:-</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes c.orientación, c.ritmo. Defensivas: Marcajes, vigilancias.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia aeróbica...</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, confianza, creatividad, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: 40m x 40m Nº jugadores: 12 ( 2 equipos de 6 jugadores) Materiales necesario: semiesferas, balones. Nº tipo porterías. Duración: 8´ Recuperación 8´. Marcaje: H a H. Sistema:- Zonas marcadas: 4 (20m x 20m) Fuera de juego: - Forma de finalización: -</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo no puede dar más de tres pases seguidos en el interior de un mismo cuadrado. Defensivas: El equipo defensor consigue un punto si logra recuperar el balón antes de 6º pase.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol – punto: tras lograr un gol – punto se sigue con la posesión del balón. Banda: El entrenador envía un balón a un jugador del equipo que tendría que sacar. Meta – esquina. –</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 6:6</b> El equipo atacante intenta mantener la posesión del balón jugando a base de alternancia entre pases cortos y largos no pudiendo dar más de tres pases en el interior de un mismo de los cuatro cuadrados. El equipo defensor intenta recuperar el balón lo antes posible.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Jugar solo a base de pases cortos. Obligar a dar tres pases en un cuadrado antes de poder enviar el balón a otro (si existe excesivo juego en largo).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

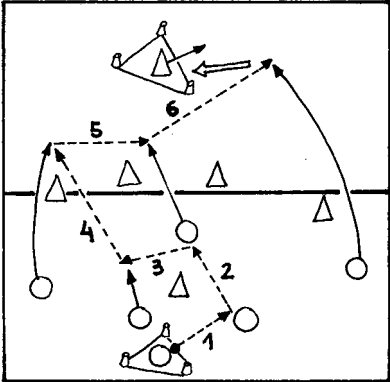
<p><b>Objetivos:</b>  Ofensivo: Progresión en el juego.  Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego.</b>  Ofensivo: Combinado.  Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b>  Ritmo juego: Rápido.  Movilidad: Máxima.  Sistema táctico: Fase iniciación 1-4-2  Fase creación 1-3-3  Fase finalización 1-3-3</p> <p><b>Pautas defensivas:</b>  Posicionamiento: F → Avanzado. PC con intermedio  PC pro: Retrasado.  Marcaje: Zonal  Presión: Banda  Ritmo defensivo: Rápido  Tipo líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b>  Ofensivos: apoyos, desmarques, c.orientación, velocidad, juego.  Defensivos: Basculaciones, red. espacio, marcaje, repliegues, coberturas, permutas.</p> <p><b>Medios técnicos:</b>  Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro.  Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b>  Capacidad: Potencia aeróbica....</p> <p><b>Medios psicológicos:</b>  Ofensivos: Atención, concentración creatividad, confianza, responsabilidad.  Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Medio campo.  Nº jugadores: 14 (2 equipos de 7 jugadores).  Material necesario: Semiesferas, petos, balones, 1 por móvil.  Nº tipo porterías: 2 (normales)  Duración: 8'  Marcaje: Zonal.  Sistema: 1 – 4 – 2 (Por + líneas medios + puntas)  Zonas marcadas: -  Fuera de juego: Si.  Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo atacante tiene que dar seis pases en campo propio antes de poder ir a campo contrario.  Defensivas: El gol vale doble si viene precedido de la recuperación del balón en campo contrario.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Se cambia la posesión del balón sacando el portero del equipo que encaja el balón.  Banda: Saca el portero del equipo al que le corresponde la posesión del balón.  Meta – esquina: Saca el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 7:7</b>  Cada equipo ataca y defiende una portería normal. El equipo atacante intenta progresar en el juego teniendo que dar seis pases en campo propio antes de poder pasar a campo contrario (salir de la presión combinando) y finalizar tirando en la portería adversaria. El equipo defensor trata de evitarla progresión en el juego y recuperar el balón en campo contrario, si lo recupera puede atacar rápidamente la portería, si lo recupera en campo, propio de dar seis pases en el mismo.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b>  Alternar pases cortos y largos (si el equipo atacante no logra salir de la presión).  Eliminar la regla de los seis pases (si existen pocas finalizaciones).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

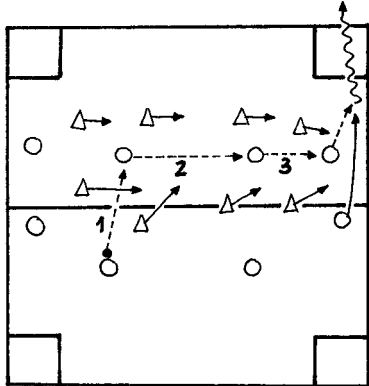
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Directo. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido Movilidad: Máxima Sistema táctico: Fase iniciación 3-3-1. Fase creación (tras rechace) 2-4-1. Fase finalización 2-2-3.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F → intermedio P. C. cont. Intermedio p.c. pro. Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión Total. Ritmo defensivo: Tipo Líneas: Parábola mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, amplitud, velocidad, juego. Defensivas: Basculaciones, red. espacio, marcaje, repliegues, coberturas, permutas, temporización.</p> <p><b>Medios técnicas:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad aeróbica...</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones 70m x 50m. Nº jugadores: 16 (2 equipo de 8 jugadores). Material necesario. Semiesferas, petos, balones, 1 por móvil. Nº tipo porterías: 2 (normales) Duración 10´ Marcaje: Zonal. Sistema: 1-3-3-1 (3 defensas + 3 medios + 1 punta) Zonas marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: No se pueden dar más de dos pases seguidos en campo propio. Defensivas: El gol vale doble si viene precedido de la recuperación del balón en campo contrario.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Se cambia la posesión del balón sacando en largo el portero del equipo que encaja el gol. Banda: Saca en largo el portero del equipo al que le correspondería ejecutar el saque. Mixta – esquina: El portero del equipo defensor saca en largo.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 8:8</b> Cada equipo ataca y defiende una portería normal. El equipo atacante intenta progresar en el juego a base de juego directo (pases largos) y finalizar tirando en la portería adversaria. El equipo defensor intenta evitar la progresión en el juego y recuperar el balón en campo contrario.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> El gol solo es valido de cabeza (no se juega por las bandas). El gol solo es valido de tiro desde más de 15 m. de la línea de fondo (si no se producen finalizaciones).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

<p><b>Objetivos:</b>  Ofensivo: Progresión en el juego.  Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b>  Ofensivo: Mixto.  Defensivo: Táctico – presionante (intermedio).</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b>  Ritmo juego: Rápido.  Movilidad: Máxima:  Sistema táctico: Fase iniciación 1-2-2-1  Fase creación 1-2-3  Fase finalización 1-4</p> <p><b>Pautas defensivas.</b>  Posicionamiento: F → Intermedio P.C.C: Intermedio  P.C. Pro: Retrasado  Marcaje: Zonal.  Presión: Banda.  Ritmo defensivo: Rápido.  Tipo Líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b>  Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación c.ritmo, velocidad, juego, amplitud.  Defensivas: Basculaciones, red.espacio, marcajes, repliegues, coberturas, permutas.</p> <p><b>Medios técnicos:</b>  Ofensivos: Control, conducción pase, tiro.  Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b>  Capacidad: Potencia aeróbica.</p> <p><b>Medios Psicológicos:</b>  Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad.  Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b>  Dimensiones: 50m x 30m.  Nº jugadores: 12 (2 equipos de 6 jugadores).  Materiales necesario: Semiesferas, pitotes, petos, balones, 1 port. móviles.  Nº tipo porterías: 6 (2 normales + 4 pequeñas).  Duración: 6'  Marcaje: Zonal.  Sistema: 1-2-2-1 (portería + balón + In + MC + P derecho).  Zonas marcadas:  Fuerza de juego: Sí.  Forma de finalizar: Tirando y conduciendo.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b>  Ofensivos: El gol vale doble si viene precedido de un cambio de orientación.  Defensivos: El gol vale doble si viene precedido de la recuperación del balón en campo</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b>  Gol: Se cambia la posesión del balón sacando el portero del equipo que encaja el gol.  Banda: Realiza el saque el equipo al que le corresponda.  Meta – Esquina: Realiza el saque el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 6:6</b>  Cada equipo ataca y defiende una portería normal y dos pequeñas. El equipo atacante intenta progresar en el juego alternando pases cortos y largos y finalizar o tirando en la portería normal o atravesando, conduciendo las porterías pequeñas.  El equipo defensor trata de evitar la progresión en el juego e intentar recuperar el balón en los espacios intermedios del campo.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b>  El gol vale doble en la portería normal (si solo buscan el gol en las pequeñas).  El gol vale doble en las porterías pequeñas ( si solo buscan el gol en la normal).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

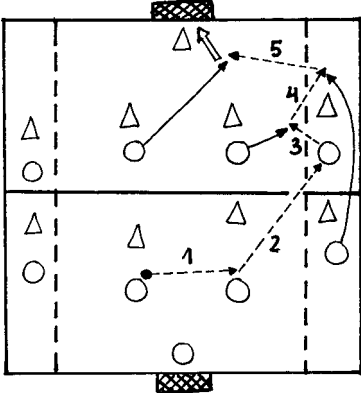
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Contrata ataque (tras recuperación) combinado (si el rival logra finalizar). Defensivo: Táctico – replegado.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación: 4-2. Fase creación: 3 –3. Fase finalización: 3- 3.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F → Retrasado, P.C. con: Retrasado. P. C. Propio: Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Banda. Ritmo Defensivo: Lento. Tipo Líneas: Paralelas mixtas.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, velocidad, juego, amplitud. Defensivas: Basculaciones, red.espacio, marcaje, repliegues, coberturas, permutas, temporizaciones.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia aeróbica.</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Medio campo. Nº Jugadores: 14 (2 equipos de 7 jugadores). Materiales necesarios: Semiesferas, pitotes, petos, balones, 1 port. Movil. Nº tipo porterías: 2 normales. Duración: 8´. Recuperación: 4´. Marcaje: Zonal. Sistema: 1-4-2 (línea m.campo + 2 puntas). Zonas marcadas: 2 (20m. a 20m. de línea fondo). Fuera de juego: Sí. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo atacante tiene que finalizar antes del 6º pase entre sus jugadores si parte de recuperación. Defensivas: El equipo defensor solo puede recuperar el balón en campo propio.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Se cambia la posesión del balón, sacando el portero del equipo que encaja el gol. Banda: Realiza el saque el equipo al que le corresponda. Meta – esquina: Saca rápido el portero del equipo que estaba defendiendo.</p>
<p><b>Descripción de la tarea.</b></p> <p><b>Juego 7:7</b> Cada equipo ataca y defiende una portería normal. El equipo atacante intenta progresar en el juego mediante contra ataque (si parte de recuperación del balón) ó ataque combinado a través de pases cortos a ras de suelo (si el rival logra finalizar) no pudiendo pasar el balón por las porterías anchas lo que les obligara a jugar por las bandas. El equipo defensor trata de evitar la progresión en el juego solo pudiendo recuperar el balón en campo contrario.</p> <p><b>Regla de variación – corrección.:</b> Un equipo solo hace ataque combinado y el otro solo contra ataque (luego cambiar). Adelantar el posicionamiento defensivo (si el equipo defensor no logra recuperar el balón).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

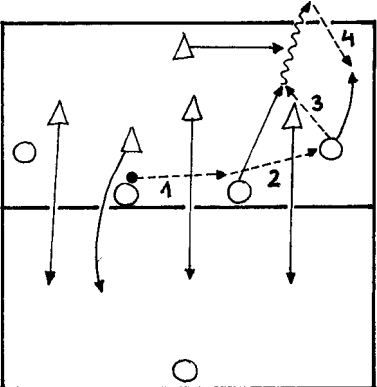
<p><b>Objetivos:</b>  Ofensivo: Progresión en el juego.  Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b>  Ofensivo: Mixto.  Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas.</b>  Ritmo juego: Rápida.  Movilidad: Máxima.  Sistema táctico: Fase iniciación: 1-4-2.  Fase creación: 1-3-3.  Fase finalización: 1-2-4.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b>  Posicionamiento: F → Intermedio P.C. con :  Intermedio. P.C. Pro: retrasado.  Marcaje: Zonal.  Presión: Banda.  Ritmo defensivo: Rápido.  Tipo Líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos.</b>  Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, velocidad, juego, amplitud.  Defensivos: Basculaciones, red.espacio, marcaje, repliques, coberturas, permutas.</p> <p><b>Medios técnicas:</b>  Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro.  Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b>  Capacidad: Potencia aeróbica.</p> <p><b>Medios psicológicos:</b>  Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad.  Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Medio campo.  Nº jugadores: 14(2 equipos de 7 jugadores).  Materiales necesario: Semiesferas, petos, balones, 1 por. Movil.  Nº tipo porterías: 2 (normales).  Duración: 8'.  Recuperación: 2'.  Marcaje: Zonal.  Sistema: 1-4-2 (Por +línea defensiva + 2 interiores.).  Zonas marcadas: 2 (12m. ancho).  Fuerza de juego: Sí.  Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación.</b></p> <p>Ofensivos: Para poder finalizar el balón tiene que pasar previamente por las dos bandas.  Defensivos: El gol vale doble si viene precedido de recuperación del balón en campo contrario.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Se cambia la posesión del balón, sacando el portero del equipo que encaja el gol.  Banda: Realiza el saque el equipo al que le correspondería.  Meta - esquina: Saca rápido el portero del equipo que estaba defendiendo.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 7:7</b>  Cada equipo ataca y defiende una portería normal. El equipo atacante intenta progresar en el juego a través de la alternancia entre pases cortos y largos haciendo pasar el balón por las bandas para poder finalizar tirando en la portería adversaria. El equipo defensor trata de evitar la progresión en el juego y recuperar el balón en campo contrario.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b>  El balón solo tiene que pasar por una banda para poder finalizar (si no existen suficientes finalizaciones).  El gol solo es valido de remate de cabeza.</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Combinado. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas.</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación: 4-1. Fase creación: 2-2-1. Fase finalización: 2-3.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F: avanzado, P.C. Cont. Avanzado, P.C. Pro. Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Total. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, amplitud. Defensivas: Basculaciones, red.espacio, marcaje, cobertura, permua, repliegues.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, fase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia, aeróbica. Medios psicológicos. Ofensivos: Atención, concentración creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Medio campo. Nº jugadores: 12 (2 equipos de 6 jugadores). Materiales necesario: Semiesferas, pitotes, petos, balones. Nº tipo porterías: 2 (triangulares). Duración: 8'. Recuperación: 3'. Marcaje: Zonal. Sistema: 1-4-1 (por + línea medios + punta). Zonas marcadas: Fuerza de juego: Sí. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: Para poder finalizar el balón tiene que pasar por todos los jugadores. Defensivas: El gol vale doble si viene precedido de la recuperación del balón en campo contrario.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: No se cambia la posesión del balón, saca el portero del equipo atacante. Banda: Saca un jugador del equipo al que corresponde. Meta – esquina: Saca el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea.</b></p> <p><b>Juego 6:6</b> Cada equipo ataca y defiende una portería triangular. El equipo atacante intenta progresar en el juego a base de pases cortos y a ras de suelo y finalizar tirando en la portería adversaria tras hacer pasar el balón por todos sus jugadores. El equipo defensor intenta dificultar la progresión en el juego y recuperar el balón en campo contrario.</p> <p><b>Regla de variación – corrección.</b> Empleo de pases cortos y largos (para salir de la presión).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

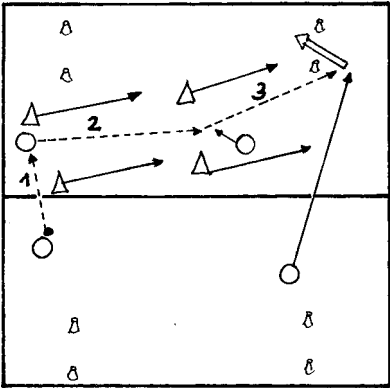
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Contra ataque (tras recuperación) combinado (si el rival logra finalizar). Defensivo: Táctico – Replegado.</p> <p><b>Pautas ofensivas.</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación: 4-4. Fase creación: 3-5. Fase finalización: 3-5.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F: Retrasado. P.C. con Retrasado. P.Cpro: Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Banda. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, C.orientación, velocidad juego, amplitud. Defensivas: Basculaciones, red.espacio, marcaje, repliegue, coberturas, permutas, temporizaciones.</p> <p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad aeróbica.</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: 70m. x 60m. Nº jugadores: 16 (2 equipos de 8 jugadores). Material necesario: Semiesferas, petos, balones. Nº tipo porterías:- Duración: 10'. Marcaje: Zonal. Sistema: 4-1 ( línea defensiva + línea medios. Zonas marcadas: 4(75m x 75m.). Fuera de juego: Sí. Forma de finalizar: Conduciendo.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo atacante tiene que finalizar antes de 10" si parte de la recuperación del balón. Defensivas: El equipo defensor solo puede recuperar el balón en campo propio.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Se cambia la posesión del balón. Banda: Realiza el saque un jugador del equipo al que le corresponda. Meta – esquina: El entrenador envía un balón a un jugador del equipo que defendía.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 8:8</b> Cada equipo ataca y defiende dos cuadrados. El equipo intenta progresar en el juego mediante contraataque (si parte de recuperación del balón) o ataque combinado a través de pases cortos a ras de suelo (si el rival logra finalizar) y finalizar atravesando conduciendo alguno de los cuadrado adversarios. El equipo defensor trata de evitar la progresión solo pudiendo recuperar el balón en campo contrario.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Un equipo solo hace ataque combinado y el otro solo contraataque (cambiar). Permitir los pases largos (si el equipo atacante no logra progresar correctamente).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

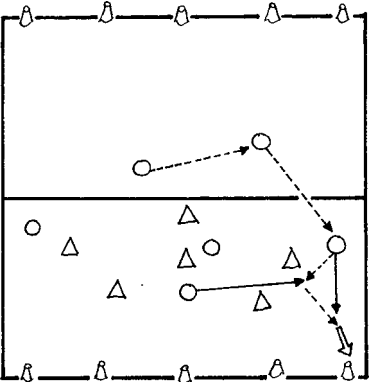


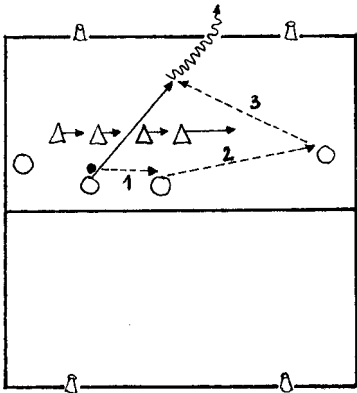
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Mixto. Defensivo: Táctico – Presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación: 1-4-4. Fase creación: 1-3-5. Fase finalización: 1-3-6.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F → Intermedio. P.C. con → Intermedio. P.C. Pro: Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Banda. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, c.ritmo, amplitud. Defensivas: Basculaciones, red.espacio, marcajes, repliegues, coberturas, permutas.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad aeróbica.</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b> Dimensiones: Medio campo. Nº jugadores: 18 (2 equipos de 9 jugadores balones, 1 por móvil) Nº tipo porterías 2 (normales). Duración 10'. Recuperación: 3'. Marcaje: Zonal. Sistema: 1-4-4 (Por+1 defen. +I. Medio campo). Zonas marcadas: 2 (12 m ancho). Fuerza de juego: Sí. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b> Ofensivas: El gol solo es valido tras un pase desde una zona lateral. Defensivas: el gol vale doble si viene precedido de la recuperación del balón en campo contrario.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b> Gol: No se cambia la posesión del balón sacando el portero del equipo que marco el gol. Banda: Realiza el saque el equipo al que le corresponda. Meta esquina. Realiza el saque el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 9:9</b> Cada equipo ataca y defiende una portería normal y sitúa a cuatro jugadores en la zona central y a dos en cada una de las zonas laterales (no pudiendo sacar de las mismas). El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria. El equipo defensor intenta recuperar el balón en campo contrario.</p> <p><b>Reglas de variación – corrección:</b> Los jugadores de la banda pueden salir de sus zonas. El balón debe pasar por las dos bandas para poder finalizar.</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

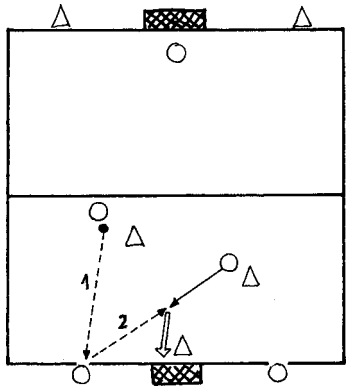
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión del juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Contra ataque. Defensivo: Táctico – relegado.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Mixto. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación 1-4 Fase creación 1-4 Fase finalización 1-4</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: Fin retrasado P.C. con retrasado, P.C. pro: retrasado. Marcaje: Zonal. Presión Banda. Ritmo Defensivo: Mixto. Tipo líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, vel. Juego. Defensivas: Basculaciones, red. espacio, marcajes, relieves, coberturas, permutas, temporizaciones.</p> <p><b>Medios técnicas:</b> Ofensivos: Control, pase, conducción, regate. Defensivos: entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad aeróbica.... Medios psicológicos: Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Medio campo. Nº jugadores: 10 (2 equipos de 5 jugadores). Material necesario: Semiesferas, petos, balones. Nº tipo porterías: 2 (todo el ancho de la línea de fondo). Duración: 8' Recuperación 3-4' Marcaje: Zonal. Sistema: 1-4 (port. + línea defensiva). Zonas marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Conduciendo.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivos: El equipo atacante tiene que finalizar antes del 6º pase entre sus jugadores. Defensivos: El equipo defensor solo puede recuperar en campo propio.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Se sigue con la posesión del balón contraatacando la línea de fondo contraria. Banda: Realiza el saque el equipo al que le correspondería. Meta – esquina: Saca rápido el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 5:5</b> Cada equipo ataca y defiende una línea de fondo ocupada por un portero. El equipo atacante intenta progresar rápidamente en el juego y finalizar atravesando conduciendo la línea de fondo tras lo cual buscarían progresión sobre la línea de fondo contraria. El equipo defensor trata de evitar la progresión en el juego y recuperar el balón en campo propio.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> El equipo atacante realiza ataque combinado. El gol vale doble si algún defensor está en campo contrario cuando se consigue (si el repliegue del equipo defensor es lento).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

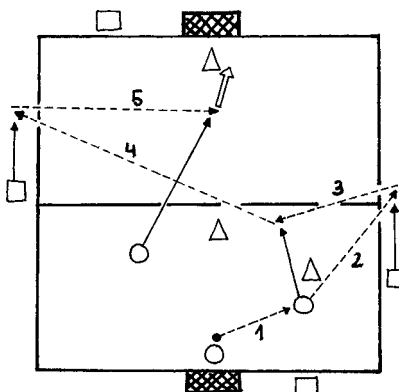
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Mixto. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máximo. Sistema táctico: Fase iniciación 1-2-3-1. Fase creación: 1-2-1-3. Fase finalización: 1-2-1-3.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F: Avanzador P.C. con: Avanzado. P.C. Pro: retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Banda. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: Paralela mixto.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, vel. Juego, amplitud. Defensivos: Basculaciones, Red. espacio, marcaje, repliegues, coberturas, permutas, temporizaciones.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia aeróbica.....</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Medio campo. Nº jugadores: 14 (2 equipos de 7 jugadores). Material necesario: Semiesferas, pitotes, petos, balones. Nº de porterías: 2 (laterales, 7 m.). Duración: 8´ Recuperación: 3´ Marcaje: Zonal. Sistema: 1-2-3-1 (por + pivotes + m. port. + d. cen). Zonas marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo atacante tiene que dar sus pases en campo propio antes de poder ir a campo contrario. Defensivas: El gol vale doble si viene precedido de la recuperación del balón en campo contrario.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Se cambia la posesión del balón sacando el portero del equipo de encajo el gol. Banda: Saca el portero del equipo al que le corresponde la posesión del balón. Meta – esquina: Saca el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 7:7</b> Cada equipo ataca y defiende una portería lateral. El equipo atacante intenta progresar en el juego alternando juego corto y largo teniendo que dar seis pases en campo propio antes de poder pasar a campo contrario (si el rival finaliza o recuperan el balón en campo propio) y finalizar tirando en la portería adversaria. El equipo defensor trata de evitar la progresión en el juego y recuperar el balón en campo contrario.</p> <p><b>Regla de variación – corrección.</b> Eliminar la regla de los seis pases (si existen pocas finalizaciones). Jugar a base de pases cortos y a ras de suelo.</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p>

<p><b>Objetivos:</b>  Ofensivo: Progresión en el juego.  Defensivo: evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b>  Ofensivo: Contra ataque (tras recuperación) combinado (si el rival logra finalizar).  Defensivo: Táctico – Replegado.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b>  Ritmo juego: Mixto.  Movilidad: Máxima.  Sistema táctico: Fase iniciación: 2-2.  Fase creación: 1-3.  Fase finalización: 1-3.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b>  Posicionamiento: Fina: Retrasado P.C. con: retrasado, P.C: retrasado.  Marcaje: Zonal.  Presión: Banda.  Ritmo defensivo: Mixto.  Tipo líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b>  Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, vel. Juego, amplitud.  Defensivos: Basculaciones, red, espacio, marcaje, repliegues, coberturas, permutas.</p> <p><b>Medios técnicos:</b>  Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro.  Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b>  Capacidad: Potencia aeróbica....</p> <p><b>Medios psicológicos:</b>  Ofensivos: Atención concentración, creatividad, confianza, responsabilidad.  Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b> 40m. x 20m.</p> <p>Dimensiones:  Nº jugadores: 8 (2 equipos de 4 jugadores).  Material necesario: Semiesferas, pitotes, petos, balones.  Nº tipo porterías: 4 (laterales 3m.).  Duración: 6'. Recuperación: 3'.  Marcaje: Zonal.  Sistema: 2-2 (lateral + central + inte + m. central derecho).  Zonal marcadas:  Fuera de juego: Si.  Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b>  Ofensivos: Tras recuperación el equipo atacante no puede realizar pases hacia atrás.  Defensivos: si algún defensor está en campo contrario cuando a su equipo le meten gol éste vale doble.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b>  Gol: Se cambia la posesión del balón.  Banda: Realiza el saque un jugador del equipo al que le correspondía.  Meta – esquina: El entrenador envía un balón a un jugador del equipo que defendía.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 4:4</b>  Cada equipo ataca y defiende dos porterías laterales.  El equipo atacante intenta progresar en el juego mediante contraataque (si parte de recuperación del balón) o ataque combinado a través de pases cortos a ras de suelo (si el rival logra finalizar) y finalizar tirando en alguna de la porterías adversarias.  El equipo defensor trata de evitar la progresión en el juego y solo puede recuperar el balón en campo propio.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b>  Un equipo solo hace ataque y el otro solo contraataque (cambiar).  El gol vale doble si se consigue por el lado exterior de la portería (si no existe progresión por las bandas).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

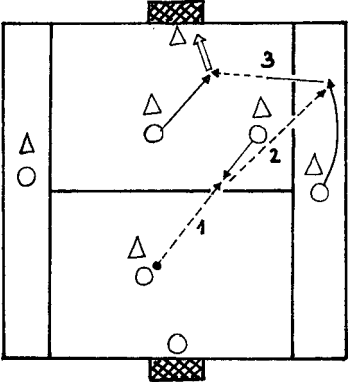
<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Contra ataque. Defensivo: táctico – replegado.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación: 2-3-1. Fase creación: 2-1-3. Fase finalización: 2-1-3.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: Fina: Retrasada P.C. con: Retrasado. P.C. Pro: Retasado. Marcaje: Zonal. Presión: Banda. Presión: Banda. Ritmo defensivo: Lento. Tipo líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarque, paredes, c.orientación, vel. Juego. Defensivos: Basculaciones, red, espacio, marcaje, repliegues, coberturas, permutas, temporizaciones.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia aeróbica...</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Medio campo. Nº jugadores: 12 (2 equipos de 6 jugadores). Material necesario: Semiesferas, pivotes, petos, balones. Nº tipo porterías: Duración: 6'. Recuperación: 3'. Marcaje: Zonal. Sistema: 2-3-1 (pivotes + m puntas + d. centro). Zonas marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo tiene que finalizar antes del 6º pase entre sus jugadores. Defensivas: el equipo solo puede recuperar el balón en campo propio.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: No se cambia la posesión del balón, el entrenador envía un balón al jugador más retrasado del equipo que marcó. Banda: Realiza el saque el equipo al que corresponda. Meta – esquina: El entrenador envía un balón al jugador más retrasado del equipo que finaliza.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 6:6</b> Cada equipo ataca y defiende cinco pitotes colocados a lo largo de la línea de fondo. El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando para tratar de derribar los pivotes del rival. El equipo defensor trata de evitar la progresión en el juego y recuperar el balón en campo propio.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Progresar en el juego mediante ataque combinado. Buscar contraataque más corto adelantando el posicionamiento defensivo.</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Progresión en el juego. Defensivo: Evitar la progresión en el juego.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: contra ataque. Defensivo: Táctico replegado.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Sistema táctico: Fase iniciación: 2-2. Fase creación: 2-2. Fase finalización: 3-1.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F: Retrasado P.C. con: Retrasado P.C. Pro: Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Banda. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: Paralela pura.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación, amplitud. Defensivos: Basculaciones, red. espacio, marcaje, cobertura, permuta, replieguen, temporizaciones.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia aeróbica....</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Medio campo. Nº jugadores: 8 (2 equipos de 4 jugadores). Material necesario: Semiesferas, pitotes, petos, balones. Nº tipo porterías: 2 (anchas, 30m.). Duración: 6' Recuperación 3'. Marcaje: Zonal. Sistema: 4 ( línea defensiva o medios). Zonas marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Conduciendo.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivos: El equipo atacante tiene que finalizar antes del 6º pase. Defensivos: el gol solo es valido tras la recuperación del balón en campo propio.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: se cambia la posesión del balón. Banda: Saca un jugador del equipo al que le corresponde. Meta – esquina: Saca un jugador del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 4:4</b> Cada equipo ataca y defiende una portería ancha (30m.). El equipo atacante intenta progresar en el juego rápidamente u finalizar atravesando conduciendo la portería adversaria. El equipo defensor intenta evitar la progresión en el juego y recuperar el balón en campo propio.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Prohibir los pases laterales y hacia atrás (si falta profundidad) Defender con línea paralela mixta o diagonal.</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Finalización. Defensivo: Evitar el gol.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Combinado. Defensivo: Táctico – replegado.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máximo. Sistema táctico: Fase iniciación 1-2. Fase creación: 1-2. Fase finalización: 1-2.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: F: Retrasado P.C. Con: Retrasado P.C. Pro: Retrasado. Marcaje: Zonal. Resión: Total. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: apoyos, desmarques, paredes. Defensivos: Marcajes, vigilancias.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: control, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad anaeróbica – láctica.</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Doble del área de penalti. Nº jugadores: 10 (2 equipos de 5 jugadores). Material necesario: Semiesferas, petos, balones, 1 portería móvil. Nº tipo porterías: 2(normales). Duración: 2'x5. Recuperación: 2'. Marcaje: Zona. Sistema: 1-2. Zonas marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo atacante tiene que finalizar antes del cuarto pase. Defensivas: El equipo consigue un punto por cada anticipación que realiza.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: No se cambia la posesión del balón, sacando el portero del equipo que finalizo. Banda: Envía un balón el entrenador a un jugador del equipo al que le corresponde hacer el saque. Meta – esquina: Saca el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego: 5:5</b> Cada equipo ataca y defiende una portería normal y sitúa a dos de sus jugadores por detrás de la línea de fondo (cada 2 cambiarlos). El equipo atacante juego a base de pases cortos y solo puede finalizar tras un pase de los jugadores situados por detrás de la línea de fondo. El equipo defensor trata de evitar el gol.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> Situar a los jugadores exteriores en las líneas de banda para buscar centro (pase largo desde banda). Situar a los jugadores exteriores en las esquinas del campo.</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Finalización. Defensivo: Evitar el gol.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Mixto. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Movilidad: Sistema táctico: Fase iniciación: 1-2. Fase creación: 1-2. Fase finalización: 1-2.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: Fina: Avanzado PC con: Avanzado P.C. Pro: Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Total. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo Líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Defensivos:</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Capacidad anaeróbica láctica.</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, confianza, creatividad, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Doble del área de penalti. Nº jugadores: 10 (2 equipos de 3 jugadores + 4 comodines). Material necesario: Semiesferas, petos, balones, 1 portería móvil. Nº tipo porterías: 2 (normales). Duración: 2' x 4. Recuperación: 2'. Sistema: 1-2. Zonas marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivos: El equipo tiene que tirar antes del 6º pase. Defensivos: El equipo consigue un punto por cada anticipación al remate que realiza.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Saca el portero del equipo que encaja el gol (se cambia la posesión del balón). Banda: Saca el portero del equipo al que le correspondería realizar el saque. Meta – esquina: Saca el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p>Juego 3:3+4 comodines exteriores que apoyan (2 desde las líneas de banda y 2 desde las líneas de fondo). Cada equipo ataca y defiende una portería normal. El equipo atacante intenta progresar en el juego a base de alternancia entre pases cortos y largos y finalizar tirando en la portería adversaria. El equipo defensor trata de recuperar el balón y evitar el gol.</p> <p><b>Regla de variación – conexión:</b> El gol solo es valido de remate sin control previo.</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 



<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Finalización. Defensivo: Evitar el gol.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Mixto. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación: 1-4-2. Fase creación: 1-2-2-2. Fase finalización: 1-2-4.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: Fina : Avanzado PC con : Avanzado P.C. Pro:Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Total. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo Líneas: Paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Defensivos:</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, regate, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia aeróbica.</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad. Defensivos:</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Doble área penalti + 2 zonas laterales. Nº jugadores: 14 (2 equipos de 7 jugadores). Material necesario: Semiesferas, petos, balcones, 1 portería móvil. Nº tipo porterías: 2 (normales). Duración: 8'. Recuperación: 3'. Sistema: 1-4-2. Zonas marcadas: 2 (12m. de ancho). Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivas: El equipo tiene que finalizar antes del 6º pase. Defensivas: El equipo consigue un pase por cada recuperación del balón.</p> <p><b>Reglas de continuidad.</b></p> <p>Gol: Saca el portero del equipo que encaja el gol (se cambia la posesión del balón). Banda: Saca el portero del equipo al que le correspondería realizar el saque. Meta – esquina: saca el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 7:7.</b> Cada equipo sitúa (a dos jugadores en campo propio, dos jugadores en campo contrario y dos jugadores en el interior de las zonas laterales, no pudiendo salir de las mismas). Cada equipo ataca y defiende una portería normal. El equipo atacante juega a base de alternancia de pases cortos y largos y trata de finalizar ante de 6º pase. El equipo defensor trata de recuperar el balón y evitar el gol.</p> <p><b>Regla de variación – conexión:</b> Los atacantes pueden salir de sus zonas para incorporarse a la de remate (buscar sup. numérica en la zona de remate). El gol solo es valido tras centro desde una zona lateral (si falta amplitud).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p> 

<p><b>Objetivos:</b> Ofensivos: Finalización. Defensivo: Evitar el gol.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Combinado. Defensivo: Táctico – presionante.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación: 1-3. Fase creación: 1-3. Fase finalización: 1-3.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: Fina: Avanzado P.C. con: Avanzado. P.C. Pro: Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Total. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: Paralela pura.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, vel. Juego. Defensivos: Basculaciones, red. espacio, marcajes, coberturas, permutas, temporizaciones.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, conducción, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Potencia aeróbica. Capacidad:</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, confianza, creatividad, responsabilidad. Defensivos: atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Doble del área de penalti. Nº jugadores: 8 (2 equipos de 4 jugadores). Material necesario: Semiesferas, petos, balones, 1 portería móvil. Nº tipo porterías: 2 (normales). Duración: 4'x 2. Sistema: 1-3. Zonas Marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivos: El equipo tiene que tirar antes de que transcurran 10' de posesión del balón. Defensivos: El equipo recupera el balón si evita el tiro del adversario antes de que transcurran 10' de 50 posesión.</p> <p><b>Reglas de continuidad:</b></p> <p>Gol: Saca el portero del equipo que encaja el gol. (se cambia la posesión del balón). Banda: Saca un jugador del equipo al que le corresponda. Meta – esquina: Saca el portero del equipo defensor.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p><b>Juego 4:4</b> Cada equipo ataca y defiende una portería normal. El equipo atacante intenta progresar en el juego a base de pases cortos y a ras de suelo para finalizar tirando en la portería adversaria desde el interior del área de penalti. El equipo defensor intenta recuperar el balón y evitar el gol.</p> <p><b>Regla de variación – corrección:</b> El gol solo es valido desde fuera del área de penalti (buscar tiro desde media distancia).</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p>

<p><b>Objetivos:</b> Ofensivo: Finalización. Defensivo: Evitar el gol.</p> <p><b>Modelo de juego:</b> Ofensivo: Mixto. Defensivo: Táctico – replegado.</p> <p><b>Pautas ofensivas:</b> Ritmo juego: Rápido. Movilidad: Máxima. Sistema táctico: Fase iniciación: 1-3. Fase creación: 1-3. Fase finalización: 1-3.</p> <p><b>Pautas defensivas:</b> Posicionamiento: Fina: Retrasado P.C. con: Retrasado P.C. Pro: Retrasado. Marcaje: Zonal. Presión: Total. Ritmo defensivo: Rápido. Tipo líneas: paralela mixta.</p>	<p><b>Medios tácticos:</b> Ofensivos: Apoyos, desmarques, paredes, c.orientación. Defensivos: Marcajes, vigilancias, repliegues, red, espacio.</p> <p><b>Medios técnicos:</b> Ofensivos: Control, pase, tiro. Defensivos: Entrada, anticipación, interceptación, despeje.</p> <p><b>Medios físicos:</b> Capacidad: Potencia aeróbica.</p> <p><b>Medios psicológicos:</b> Ofensivos: Atención, concentración, creatividad, confianza, responsabilidad. Defensivos: Atención, concentración, sacrificio, voluntad, agresividad, responsabilidad.</p>
<p><b>Organización:</b></p> <p>Dimensiones: Área de penalti. Nº jugadores: 10 ( 2 equipos de 3 jugadores + 3 comodines + 1 portería). Material necesario: Semiesferas, petos. Balones. Nº tipo de porterías: 1 (normal). Duración: 3' x 3. Recuperación: 3'. Sistema: 1-3. Zonas marcadas: Fuera de juego: Si. Forma de finalizar: Tirando.</p>	<p><b>Reglas de provocación:</b></p> <p>Ofensivos: El equipo tiene que finalizar tirando antes del 6º pase. Defensivos: El equipo consigue un punto por cada remate que logre interceptar.</p> <p><b>Reglas de continuidad.</b> Gol: Saca el portero neutral a un jugador del equipo que tiro (no se cambia la posesión del balón). Banda: Saca el portero neutral a un jugador del equipo al que le correspondiera realizar el saque. Meta – esquina: Saca el portero neutral a un jugador del equipo que finalizó.</p>
<p><b>Descripción de la tarea:</b></p> <p>Juego 3:3+3 comodines exteriores que apoyan (2 por los laterales del área de penalti y 1 por la frontal del área). Cada equipo ataca y defiende la portería neutral. El atacante juega a base del alternancia entre pases cortos y largo para finalizar tirando en la portería neutral lo antes posible. El equipo defensor intenta recuperar el balón y evitar el gol.</p> <p><b>Regla de variación – conexión:</b> Variar la posición de los comodines. El gol solo es valido de cabeza o tras remate sin control previo.</p>	<p><b>Representación gráfica:</b></p>

## BIBLIOGRAFÍA

- ERLANDER J. NEINEK. FÚTBOL TOTAL. Paidotribo.
- ERICK MOMBAERTS. FÚTBOL: Entrenamiento y rendimiento deportivo. Hispano Europea.
- DETLLEV BRUGGEMAN. ENTRENAMIENTO MODERNO DE FÚTBOL. Hispano Europea.
- ALESANDRO DEL FREO: TÉCNICA, VELOCIDAD Y RITMO EN EL FÚTBOL. Paidotribo.
- IRMGAR KONZANG. ENTRENARSE JUGANDO
- NERN HARA BRUGGMAN. 1000 EJERCICIOS Y JUEGOS DE FÚTBOL.
- ROLF MAYER. 120 JUEGOS DE ATAQUE Y DEFENSA. Hispano Europea.
- WERNER STAPELFEA. EL DUELO ENTRE DOS EN EL FÚTBOL. Paidotribo.
- ENDRE BENEDEZ. 250 EJERCICIOS DE ENTRENAMIENTO. Paidotribo.
- FRANCISCO GARCÍA. FÚTBOL Y FÚTBOL SALA: 250 actividades sociomotrices. Paidotribo.
- ESCUELA GALLEGA DE ENTRENADORES. Apuntes.
- JAVIER LÓPEZ. FÚTBOL: 350 fichas de formas jugadas para un entrenamiento globalizado. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL-SENIOR: 175 fichas de sesiones de entrenamiento. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL-JUVENILES: 160 fichas de sesiones de entrenamiento. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL-CADETES: 160 fichas de sesiones de entrenamiento. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL-INFANTILES: 120 fichas de sesiones de entrenamiento. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL-ALEVINES: 120 fichas de sesiones de entrenamiento. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL-BENJAMINES: 80 fichas de sesiones de entrenamiento. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL-PREBENJAMINES: 80 fichas de sesiones de entrenamiento. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL: 1380 Juegos para el aprendizaje y perfeccionamiento de la técnica ofensiva y defensiva. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL: ESTRATEGIA OFENSIVA Y DEFENSIVA: 500 fichas de jugadas a balón parado para su desarrollo. Wanceulen.
- JAVIER LÓPEZ: FÚTBOL: ESTRATEGIA DEFENSIVA Y SU ENTRENAMIENTO. Wanceulen.

